

Дата: 18.11.2022 р.

Тема: Особливості виготовлення виробів із повітряного пластиліну.

Ліплення зайчика.

Мета: - ознайомити гуртківців з різновидами пластичних мас,

- навчити виготовляти вироби із повітряного пластиліну;

- розвивати почуття прекрасного, фантазію, образне мислення, дрібну моторику рук;

- виховувати дбайливе ставлення до власної праці та виготовлених поробок;

- формувати вміння і навички у засвоєнні основних технічних прийомів ліплення

Обладнання: зразки готових виробів (іграшки), ілюстрації, малюнки, стеки, пластилін (твердий, повітряний), дощечка, серветки(вологі, сухі), поліетиленові пакетики

Тип заняття: комбінований

Хід заняття

I. Вступна частина.

Перевірка готовності гуртківців до заняття, організація робочих місць.

Слово керівника гуртка:

Добрий день ! В добрий час!

Рада, діти, бачить вас.

Шановні любі діти!

Поки малі, учіться !

Все знати, все уміти!

Хто любить працювати,

Тому цікаво жити!

Сьогодні, щоб зрозуміти, яке завдання стоїть перед нами на занятті, давайте розглянемо ці вироби.

Мотивація навчальної діяльності

Демонстрація виробів із твердого пластиліну, солоного тіста, легкого пластиліну.

(діти розглядають іграшки, сувеніри)

Бесіда:

- Чи сподобались вам роботи?

- Чим відрізняються вони?

(гуртківці висловлюють свою думку, що іграшки та сувеніри є легкі , тяжкі, тверді)

- Як ви думаєте, чому вони всі різні?

- Чим відрізняються? (різні матеріали, використані для ліплення)
- З якого матеріалу вони виготовлені?

Повідомлення теми, мети заняття

Сьогодні у нас буде цікаве заняття. Ми з вами поринемо у казковий світ до країни Ліпландії. Дізнаємось, з якого незвичайного матеріалу, зроблені чудові іграшки, як працювати з пластичною масою.

Розповідь керівника гуртка.

Пластичний матеріал для ліплення, який застигає на повітрі називають легким пластиліном. Він герметично закритий в поліетиленових пакетиках. Це оберігає його від передчасного засихання. Використовувана маса та створені з неї елементи виробів при контакті з повітрям швидко висихають, але вони залишаються максимально легкими і не піддаються переробці. Аби зберегти повітряний пластилін придатним для ліплення потрібно щільно закривати пакетики під час роботи. Матеріал дуже приємний в роботі, він еластичний, бархатистий, добре розтягується. Для роботи з повітряним пластиліном не потрібно прикладати багато зусиль, не потрібно його розминати чи прогрівати, як звичайний пластилін. Маса не прилипає до рук. Вона піддається змішуванню, а це означає, що за допомогою двох кольорів, можна отримати інший відтінок. Кожен відтінок потрібно герметично закрити в поліетиленовий пакетик із замочком. Готові деталі легко склеїти між собою, навіть, не змочувати їх. Із легкого пластиліну можна ліпити різні іграшки, сувеніри, маленькі композиції. Готовими виробами, після висихання, можна гратися, але не слід забувати, що вони не здатні витримувати посиленні механічні навантаження та можуть зламатись при інтенсивній експлуатації.

Діти, пропоную вам виліпити із повітряного пластиліну симпатичного героя.

Хто це? Ми здогадаємось, коли відгадаєте загадки.

- Грудочка в пуху, довге вухо. Стрибає спритно, любить морквину.
- Не баранчик і не кіт, носить шубу круглий рік. Шуба сіра-для літа, а для зими-біла.
- Я вухастий ваш дружок, в мене сірий козушок, куций хвостик, довгі вуса. Я усіх-усіх боюся.

Хороший настрій, фантазія та яскраві кольори пластиліну допоможуть створити іграшку.

Правила техніки безпеки при роботі під час ліплення

- Ліплення виробів можна проводити тільки на пластиковій дощечці
- Дощечку під час роботи розмістити у центрі робочої поверхні.
- Стеки слід розмістити біля дощечки,
- Попереду дощечки слід покласти пластилін для роботи, серветки(вологі, сухі)
- Не можна залишати шматочки пластиліну на столі, кидати чи струшувати на підлогу.
- Не можна торкатись брудними руками обличчя, очей
- Після роботи слід витерти руки серветкою, а потім помити руки з милом

II. Основна частина

Практична діяльність гуртківців

Пояснення послідовності виконання роботи із повітряного пластиліну

- Щоб виготовити основу (тіло) , беремо білу масу і скачуємо велику кульку.
- Для виготовлення вушок беремо шматочок білої маси і робимо дві овальні кульки, приплющуємо їх та прикріплюємо до тіла.
- Для лапок нам потрібно взяти шматочок пластиліну , розкатати ковбаску, розділити стекою на чотири кульки.
- Притискаємо їх до тіла , стекою формуємо передні та задні лапки.
- Очі та носик можна намалювати маркерами, коли висохне виріб або вставити дві намистинки.
- Беремо шматочок рожевого кольору, скачуємо малесенькі чотири кульочки прикріпимо обережно до хвостик до тіла.

Фізкультхвилинка

Раз – підняти руки вгору,
 Два-нагнутися додолу.
 Не згинайте, діти, ноги, як
 Торкаєтесь підлоги.
 Будемо знову починати.
 Будемо гарно працювати.

Діти самостійно продовжують прикрашати іграшку (бантики, віночок, квіточки, сердечко). Під час роботи гуртківцям , при потребі, допомагаю

III. Заключна частина

Бесіда:

- Що ми дізнались про повітряний пластилін?
- Чим відрізняється робота з цим матеріалом від інших пластичних мас?
- Що сьогодні ми виготовили?
- В якій техніці працювали?
- Чи сподобалась вам іграшка ?

Мені було дуже приємно, що вам сподобалось працювати з повітряним пластиліном. Заняття пройшло цікаво. Діти, ви самостійно виготовили іграшку. Проявили фантазію, уяву. Дякую вам!