

Penulis¹

Penulis²

Penulis³

Institusi, Kota, Negara

Alamat Institusi (10pt Times New Roman)

Email: Author 1 (10pt Times New Roman)

Author 2 (10pt Times New Roman)

Author 3 (10pt Times New Roman)

Abstract: *This is a new author guidelines and article template of JAZ (Jurnal Arsitektur Zonasi) since year 2022 publication. Article should be started by Title of Article followed by Authors Name and Affiliation Address and abstract. This abstract section should be typed in Italic font and font size of 10 pt and number of words of 220-250. Special for the abstract section, please use left margin of 25 mm, top margin of 30 mm, right and bottom margins of 20 mm and tab 40 mm. The single spacing should be used between lines in this article. If article is written in Indonesian, the abstract should be typed in Indonesian and English. Meanwhile, if article is written in English, the abstract should be typed in English only. The abstract should be typed as concise as possible and should be composed of: problem statement, method, scientific finding results, and short conclusion. The abstract should only be typed in one paragraph and one-column format.* (10pt Times New Roman)

Keywords: Maximum; of; four; keywords. (10pt Times New Roman)

Abstrak: Petunjuk ini merupakan format baru sekaligus template manuskrip/artikel yang digunakan pada artikel yang diterbitkan di Jurnal Arsitektur Zonasi mulai penerbitan tahun 2022. Artikel diawali dengan Judul Artikel, Nama Penulis, Alamat Afiliasi Penulis, email, diikuti dengan abstrak yang ditulis dengan huruf miring (Italic) sepanjang 220-250 kata. Khusus untuk Abstrak, teks ditulis dengan margin kiri 20 mm dan margin kanan 20 mm pada tab 40 mm dengan ukuran font 10 pt dan jenis huruf Arial serta jarak antar baris satu spasi. Jika artikel berbahasa Indonesia, maka abstrak harus ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris yang baik dan benar. Jika artikel berbahasa Inggris, maka abstrak harus ditulis dalam bahasa Inggris saja. Bagian Abstrak harus memuat inti permasalahan yang akan dikemukakan, metode pemecahannya, dan hasil-hasil temuan yang diperoleh serta simpulan. Abstrak untuk masing-masing bahasa hanya boleh dituliskan dalam satu paragraf saja dengan format satu kolom. (10pt Times New Roman)

Kata Kunci: maksimal; empat; kata; kunci. (10pt Times New Roman)

1. Pendahuluan (12pt Times New Roman)

Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, kajian literatur terdahulu (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Di bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut. Di dalam format artikel ilmiah tidak diperkenankan adanya tinjauan pustaka sebagaimana di laporan penelitian, tetapi diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu (*state of the art*) untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut.

2. Metode Penelitian

Uraian metode atau pendekatan analisis yang digunakan dalam melakukan kajian dipaparkan pada bagian ini.

3. Hasil dan Pembahasan

3.1 Isi Pembahasan

Menjabarkan hasil dari penelitian/kajian yang dilengkapi dengan analisis yang relevan. Untuk memperjelas pembahasan pada bagian ini dapat dilengkapi dengan tabel dan gambar.

3.2 Format Penulisan

Penulisan naskah mengikuti format sebagai berikut:

Naskah ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris. Jumlah karakter yang diperkenankan minimal 4000 kata dan maksimal 7000 kata.

Naskah disusun pada layout kertas A4 (21.0 x 29.7 cm) format 2 (dua) kolom (bolak-balik). Format margin 2 cm pada sisi kanan, atas, bawah dan 3 cm pada sisi kiri. (sebaiknya save as dari *template* ini).

Huruf yang digunakan Arial ukuran 10 point dengan paragraf 1 spasi.

Tabel dan Gambar

Tabel ditulis dengan *Times New Roman* berukuran maksimal 10 *pt* dan diletakkan berjarak satu spasi tunggal di bawah judul tabel. Judul tabel ditulis dengan huruf berukuran 10 *pt* (***bold***) dan ditempatkan di atas tabel dengan format seperti terlihat pada contoh. Penomoran tabel menggunakan angka Arab. Jarak tabel dengan paragraf adalah satu spasi tunggal. Tabel diletakkan segera setelah perujukannya dalam teks. Kerangka tabel menggunakan garis setebal 1 *pt*. Sumber tabel harus disebutkan sebagai berikut:

Tabel1. Data-data Penting

Column 1	Column 2
Row 1	Row 1
Row 2	Row 2
Row 3	Row 3
Row n	Row n

Sumber: Survei 2017

Gambar yang ditampilkan dalam artikel harus berkualitas baik, untuk foto minimum resolusi 300 dpi. *Font* yang digunakan dalam pembuatan gambar atau grafik, sebaiknya yang umum dimiliki setiap pengolah kata dan sistem operasi seperti *Symbol*, *Times New Roman*, dan *Arial*, dengan ukuran tidak kurang dari 10 *pt*. Penomoran gambar terpisah dari penomoran tabel.



Gambar 1. Suasana Jalan
(Sumber: analisis, 2017)

4. Kesimpulan

Berisi kesimpulan dan saran. Kesimpulan menggambarkan jawaban dari hipotesis dan/atau tujuan penelitian atau temuan yang diperoleh. Kesimpulan bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan ditujukan atau hipotesis. Saran menyajikan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

5. Ucapan Terima Kasih

Bila ada, ucapan terima kasih dapat dituliskan pada bagian akhir sebelum daftar pustaka.

6. Referensi

Semua rujukan-rujukan yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan di bagian Daftar Pustaka. Daftar Pustaka harus berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari sumber primer (jurnal ilmiah) serta berjumlah **minimum 80% dari keseluruhan referensi) diterbitkan 5 (lima) tahun terakhir. Setiap artikel paling tidak berisi 20 (dua puluh) referensi acuan.**

Penulisan Daftar Pustaka sebaiknya menggunakan aplikasi manajemen referensi seperti **Mendeley (disarankan)**, **End Note**, **Zotero**, atau lainnya. Format penulisan yang digunakan di Jurnal Arsitektur Zonasi (JAZ) adalah sesuai dengan format APA 7th Edition (*American Psychological Association*)

Contoh penulisan daftar pustaka:

- Permana, A. Y., Susanti, I., & Wijaya, K. (2018). The Transformation of Gegerkalong Girang Area, Bandung City: amid Educative and Religious Areas. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*, 213(1), 012022. <https://doi.org/10.1088/1755-1315/213/1/012022>. **[Contoh untuk tulisan dari Conference Papers]**
- ACS. (2009). 3D Learning and Virtual Worlds: An ACS: Expertise in Action™ White Paper, <http://www.trainingindustry.com/media/2043910/acs%203d%20worlds%20and%20virtual%20Learning%20Whitepaper%20April%202009.pdf>, Access Date, 22/02/2014. **[Contoh untuk tulisan dari Online White Papers]**
- Alshawi, M., Goulding, J. S., & Nadim, W. (2007). Training and Education for Open Building Manufacturing: Closing the Skills Gap. In A. S. Kazi, M. Hannus, S. Boudjabeur & A. Malon (Eds.), *Open Building Manufacturing: Core Concepts and Industrial Requirements*. Helsinki, Finland: ManuBuild in collaboration with VTT - Technical Research Centre of Finland. **[Contoh untuk tulisan dari Edited Sections in Technical Reports]**
- Permana, A. Y., Nurrahman, H., & Permana, A. F. S. (2021). Systematic assessment with ‘poe’ method in office buildings cases study on the redesign results of office interior after occupied and operated. *Journal of Applied Engineering Science*, 19(2), 448–465. <https://doi.org/10.5937/jaes0-28072> **[Contoh untuk tulisan dari Journal Articles]**
- BIM Task Group. (2013). UK BIM Task Group Website. from <http://www.bimtaskgroup.org> **[Contoh untuk tulisan dari Website Information]**
- Fischer, M., & Kunz, J. (2004). The Scope and Role of Information Technology in Construction CIFE Technical Report (pp. 19). San Francisco: Center for Integrated Facility Engineering, Stanford University. **[Contoh untuk tulisan dari Technical Reports]**
- Goulding, J. S., & Rahimian, F. P. (2012). Industry Preparedness: Advanced Learning Paradigms for Exploitation. In A. Akintoye, J. S. Goulding & G. Zawdie (Eds.), *Construction Innovation and Process Improvement* (pp. 409-433). Oxford, UK: Wiley-Blackwell. **[Contoh untuk tulisan dari Chapters in Edited Books]**
- Goulding, J., Pour Rahimian, F., Arif, M., & Sharp, M. D. (2014). New offsite production and business models in construction: priorities for the future research agenda. *Architectural Engineering and Design Management*. doi: 10.1080/17452007.2014.891501 **[Contoh untuk tulisan dari Unpublished Journal Articles with DOI]**
- Sternberg, R. J. (1985). *Beyond IQ: A Triarchic Theory of Intelligence*. Cambridge: Cambridge University Press. **[Contoh untuk tulisan dari Books]**
- Government, U. H. (2013). *Construction 2025, Industrial Strategy: government and industry in partnership*. (URN BIS/13/955). London: HM Government. **[Contoh untuk tulisan dari Official Document]**