

KẾ HOẠCH BÀI DẠY
CHỦ ĐỀ 3. LỄ HỘI QUÊ HƯƠNG
BÀI 2: TRANG PHỤC TRONG LỄ HỘI

Thời lượng: 2 tiết

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức

- Chỉ ra được cách lựa chọn vật liệu và thiết kế trang phục cho nhân vật 3D.
- Thiết kế được trang phục lễ hội với sự hài hoà, cân đối của hình dáng, màu sắc trên trang phục và nhận biết được nét đặc trưng văn hoá truyền thống trong các lễ hội.

2. Năng lực

*** Năng lực mỹ thuật:**

- *Năng lực quan sát và nhận thức thẩm mỹ:* Xác định được mục đích sử dụng của sản phẩm, nhận biết được giá trị thẩm mỹ và công năng sử dụng của sản phẩm trang phục trong lễ hội. Xác định được các loại vật liệu phù hợp để tạo nên sản phẩm.

- *Sáng tạo và ứng dụng thẩm mỹ:* Thông qua việc lựa chọn được các loại vật liệu phù hợp để thiết kế trang phục lễ hội.

- *Năng lực phân tích và đánh giá thẩm mỹ:* Biết giới thiệu sản phẩm của cá nhân, nhóm, chia sẻ và đánh giá sản phẩm qua hình dáng, màu sắc, họa tiết trang trí và tính ứng dụng của sản phẩm.

*** Năng lực chung**

- *Năng lực tự chủ và tự học:* học sinh giải quyết được những nhiệm vụ học tập được phân công, tự sưu tầm được các vật liệu để tạo sản phẩm trang phục lễ hội.

- *Năng lực giao tiếp và hợp tác:* trao đổi thông tin giữa cá nhân, nhóm, lớp cùng hoàn thành nhiệm vụ học tập.

*** Năng lực đặc thù khác:**

Năng lực ngôn ngữ: sử dụng ngôn ngữ nói, thuyết trình để giới thiệu, trình bày, phản biện, tranh luận về nội dung học tập.

3. Phẩm chất

- Có ý thức tìm hiểu truyền thống của quê hương, dân tộc thông qua trang phục lễ hội, trân trọng các giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc.

- Góp phần bồi dưỡng đức tính chăm chỉ, siêng năng, trung thực, qua một số biểu hiện: biết tôn trọng sản phẩm của mình, của bạn, chia sẻ chân thực suy nghĩ của mình có tính xây dựng trong trao đổi, nhận xét sản phẩm.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

* *Giáo viên*

- Một số hình ảnh, clip liên quan đến bài học
- Máy chiếu, giấy và một số dụng cụ khác có liên quan đến bài học.

* *Học sinh*

- SGK, đồ dùng học tập, giấy A4.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV: giấy, màu, vải vụn,...

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

1. HOẠT ĐỘNG 1: MỞ ĐẦU (7 p)

a. Mục tiêu: Tạo tâm thế hứng thú cho học sinh và từng bước làm quen bài học.

b. Nội dung: Xem video/ảnh về một số lễ hội ở Việt Nam.

c. Sản phẩm học tập: Hình ảnh trong video/ảnh nói về lễ hội: hội Lim, rước kiệu.

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động giáo viên	Hoạt động học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - <i>GV tổ chức trò chơi:</i> GV chiếu cho HS xem video clip có thể hiện các loại trang phục trong một số lễ hội ở Việt Nam. - GV Yêu cầu các nhóm HS quan sát và trả lời 1 số câu hỏi trong thời gian 2 phút: <ul style="list-style-type: none"> + Em đã biết hay đã được tham gia lễ hội nào? + Lễ hội đó được tổ chức ở đâu? + Trang phục của lễ hội đó như thế nào? - <i>Luật chơi:</i> Nhóm nào trả lời đúng và nhanh nhất sẽ thắng cuộc. - GV tổng kết trò chơi, giới thiệu nội dung bài học - <i>GV đặt vấn đề:</i> Trong đời sống hàng ngày nói chung và trong ngành mỹ thuật nói riêng, các sản phẩm mỹ thuật được sáng tác và trưng bày vô cùng đa dạng và phong phú, mỗi loại sản phẩm có tính chất và mục đích ứng dụng riêng. Để nắm bắt rõ ràng và cụ thể hơn các trang phục trong lễ hội, 	<ul style="list-style-type: none"> - Các nhóm HS tham gia trò chơi trả lời câu hỏi trong 2 phút. - HS hoàn thành các câu hỏi trên và trình bày kết quả trả lời

chúng ta cùng tìm hiểu Bài 2: Trang phục trong lễ hội.	
--	--

2. HOẠT ĐỘNG 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (18 p)

HOẠT ĐỘNG: Cách thiết kế trang phục lễ hội cho nhân vật

a. Mục tiêu: HS biết cách thiết kế trang phục lễ hội cho nhân vật

b. Nội dung: HS quan sát hình minh hoạ ở trang 37 SGK Mĩ thuật 6 để nhận biết các bước thiết kế trang phục cho nhân vật 3D.


c. Sản phẩm học tập: trang phục cho nhân vật 3D

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động giáo viên	Hoạt động học sinh
<p><i>* GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS quan sát hình minh hoạ ở trang 37 SGK Mĩ thuật 6 để nhận biết các bước thiết kế trang phục cho nhân vật 3D. - GV gợi ý để HS chỉ ra các bước thiết kế trang phục cho nhân vật 3D, bằng cách trả lời câu hỏi: <ul style="list-style-type: none"> + Để thiết kế trang phục cho nhân vật 3D thì phải làm như thế nào? + Sử dụng hình nhân vật 3D ở bước nào khi thiết kế trang phục? + Cần làm gì để trang phục vừa với cơ thể của nhân vật? <p><i>* Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - GV đánh giá, nhận xét. - GV kết luận: Trang phục có thể biểu đạt được vai trò và hoạt động của nhân vật trong lễ hội. - Các bước thiết kế trang phục cho nhân vật 3D: <ul style="list-style-type: none"> + B1. Lựa chọn vật liệu có màu sắc phù hợp với trang phục lễ hội cần thể hiện cho nhân vật. + B2. Vẽ và cắt hình trang phục phù hợp với tỉ lệ hình khối nhân vật. + B3. Thêm chi tiết, hoàn thiện trang phục và tạo đặc điểm riêng cho nhân vật. 	<p><i>* HS thực hiện nhiệm vụ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Thực hiện theo nhóm - Đại diện nhóm HS trình bày ý tưởng về thiết kế trang phục lễ hội cho nhân vật 3D. <ul style="list-style-type: none"> - Các nhóm HS khác nhận xét, bổ sung, chia sẻ các ý kiến của mình. - HS ghi nhớ

3 . HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP – SÁNG TẠO (45p)

- a. Mục tiêu:** HS thiết kế được trang phục lễ hội cho nhân vật 3D.
- b. Nội dung:** Em hãy thiết kế được trang phục lễ hội cho nhân vật 3D.
- c. Sản phẩm học tập:** sản phẩm mỹ thuật của HS.
- d. Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động giáo viên	Hoạt động học sinh
<p><i>* GV chuyển giao nhiệm vụ học tập:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Khuyến khích HS lập nhóm và lựa chọn hoạt động của lễ hội yêu thích để xây dựng hình tượng cụ thể cho các nhân vật 3D của nhóm. - GV gợi ý để HS nhận biết đặc điểm của nhân vật để xác định hình dáng, màu sắc trang phục phù hợp với tính cách, với vai trò và hoạt động của nhân vật trong lễ hội. - Hướng dẫn để HS có thêm kinh nghiệm và kỹ thuật cắt, khâu, trang trí nhằm hoàn thiện trang phục cho nhân vật. <ul style="list-style-type: none"> + Hoạt động của lễ hội nhóm em định thể hiện có trầy nhân vật? + Em thể hiện nhân vật nào trong hoạt động của lễ hội? + Nhân vật đó là nam hay nữ, già hay trẻ ? + Chất liệu, màu sắc nào phù hợp với vai trò và hoạt động của nhân vật trong lễ hội ? + Cần trang trí thêm phụ kiện nào để thể hiện rõ vai trò của nhân vật trong lễ hội ? - GV theo dõi HS thực hiện nhiệm vụ, góp ý bổ sung khi HS gặp khó khăn. 	<p><i>* HS thực hiện nhiệm vụ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - HS suy nghĩ trả lời câu hỏi và thực hành luyện tập. - <i>Hình ảnh minh họa :</i> <p><small>Lập nhóm để thảo luận về: + Hoạt động của lễ hội yêu thích. + Trang phục của các nhân vật trong lễ hội. Lựa chọn vật liệu làm trang phục có màu sắc phù hợp với hoạt động của nhân vật trong lễ hội. Thiết kế trang phục nhân vật theo ý tưởng của nhóm.</small></p> 

4. HOẠT ĐỘNG 4: PHÂN TÍCH - ĐÁNH GIÁ (13 p)

- a. Mục tiêu:** HS trưng bày sản phẩm và chia sẻ sản phẩm của mình.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở hoạt động Phân tích – đánh giá trong SGK Mĩ thuật 6

- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6

c. Sản phẩm học tập: sản phẩm mĩ thuật của HS**d. Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động giáo viên	Hoạt động học sinh
<p><i>* GV chuyển giao nhiệm vụ học tập:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - GV tổ chức báo cáo, thảo luận và kết luận: GV cho nhóm HS chia sẻ về sản phẩm 3D; GV hướng dẫn học sinh khác cùng thảo luận, nhận xét, đánh giá sản phẩm của các HS trong lớp. - Chia sẻ những cảm nhận về hình khối ở tư thế, về động tác và nét biểu cảm trên khuôn mặt nhân vật. - Chỉ ra cách điều chỉnh để trang phục thể hiện rõ hơn vai trò và hoạt động của nhân vật trong lễ hội. Gợi ý một số nội dung : <ul style="list-style-type: none"> + Em ấn tượng với trang phục của nhân vật nào? + Chi tiết nào trên trang phục thể hiện được vai trò và hoạt động của nhân vật trong lễ hội? + Kỹ thuật thiết kế trang phục ở nhân vật nào ấn tượng? Vì sao? <p><i>* GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học</i></p>	<p><i>* HS tiếp nhận nhiệm vụ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Chia sẻ sản phẩm của nhóm theo gợi ý của giáo viên. - Các nhóm khác nhận xét, trao đổi lẫn nhau. <p>- HS theo dõi, ghi nhớ</p>

5. HOẠT ĐỘNG 5: VẬN DỤNG – PHÁT TRIỂN (7 p)

a. Mục tiêu: HS vận dụng kiến thức đã học vào thực tế.

b. Nội dung:

- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở hoạt động Vận dụng – phát triển trong SGK Mĩ thuật 6

- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6

c. Sản phẩm học tập: sản phẩm mĩ thuật của HS**d. Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động giáo viên	Hoạt động học sinh
---------------------	--------------------

* *GV chuyển giao nhiệm vụ học tập:*

- GV chiếu cho HS xem một số tác phẩm khắc gỗ có hình ảnh về trang phục trong lễ hội truyền thống của Việt Nam.



Nguyễn Nghĩa Duyệt, Liên chi quan họ, 1998,
khắc gỗ, 50cm x 70cm.

- GV yêu cầu HS chia sẻ và phân tích kiểu trang phục và nét văn hoá thể hiện qua các trang phục của lễ hội trong một số tác phẩm nghệ thuật, bằng cách trả lời các câu hỏi qua phiếu bài tập:

- + Các nhân vật trong tranh mặc trang phục gì?
- + Trang phục đó phổ biến ở vùng miền nào?
- + Trang phục đó thường được sử dụng trong dịp nào?

* *GV nhận xét, đánh giá:* tuyên dương tinh thần, thái độ học tập của HS.

* *HS tiếp nhận nhiệm vụ:*

- Trả lời phiếu bài tập