

ЭПИЛОГ ЧЕТВЁРТЫЙ



ДЖОН: хей терези, угадаешь, где я сейчас?

ТЕРЕЗИ: Н4 ТВОЗЙ ЧЗЛОВЗЧЗСКОЙ СВ4ДЬБЗ

ДЖОН: с учётом того, что люди единственный вид на земле с, у которого вообще есть понятие свадьбы, технически все свадьбы человеческие, так что на самом деле нет смысла это уточнять, терези.

ТЕРЕЗИ: КОГД4 ЭТО ТЫ УСПЗЛ СТ4ТЬ Т4К1М ПОДКОВ4ННЫМ В СЗМ4НТ1КЗ

ДЖОН: когда я стал по-настоящему взрослым.

ДЖОН: и кстати, нет, я не на своей человеческой свадьбе.

ДЖОН: она была несколько месяцев назад!

ТЕРЕЗИ: ЧТО

ДЖОН: ты забыла!

ДЖОН: мне казалось, ты говорила, что постараешься вернуться так, чтобы успеть на неё.

ТЕРЕЗИ: ДЖОН Я ГОВОР1Л4 С ТОБОЙ ВЧЗР4

ДЖОН: ...

ДЖОН: вау.

ДЖОН: нет я знаю, что время у тебя идёт иначе, чем у нас, но серьёзно, тут дело в чём-то другом.

ДЖОН: у меня прошло почти шесть месяцев.

ТЕРЕЗИ: >:?

ДЖОН: окей, ну, в таком случае, думаю, я могу простить тебя за то, что ты пропустила мою свадьбу.

ТЕРЕЗИ: НЗ ТО ЧТО БЫ Я ПРОС1Л4 У ТЗБЯ ПРОЦЗН1Я НО ЗСЛ1 Т4К ХОЧЗШЬ ТО ПОЧЗМУ НЗТ ХЗХЗХЗХЗ

ТЕРЕЗИ: Д4 1 НЗ СОБ1Р4ЮСЬ ПРОС1ТЬ

ДЖОН: пфф, тебе не передо мной надо извиняться.

ДЖОН: всем очень хотелось чтобы ты пришла!

ДЖОН: канайя, дейв и каркат про тебя зиллион раз спрашивали.

ТЕРЕЗИ: СЗРЬЗЗНО

ТЕРЕЗИ: З1ЛЛ1ОН

ДЖОН: окей я *конечно же* преувеличиваю но спрашивали много. каркат говорит что ты уже несколько лет ему не отвечаешь.

ДЖОН: вообще, я тут задумался...почему ты отвечаешь только мне?

ТЕРЕЗИ: ...

ДЖОН: ну, в смысле, мы же не так уж и близко общались, да? не настолько, как с ним.

ТЕРЕЗИ: НЗ ПРНІМ4Й ЭТО Т4К БЛІЗКО К СЗРДЦУ ЭГБЗРТ

ТЕРЕЗИ: ТЫ ПРОСТО СІЛЬНЗЗ ВСЗХ Н4ДОЗД4Л ПОСЛЗ ТОГО К4К Я СВ4ЛІЛ4

ТЕРЕЗИ: Н4ДОЗЛ Н4СТОЛЬКО ЧТО СТ4ЛО НЗВОЗМОЖНО ТЗБЯ ІГНОРІРОВ4ТЬ
ХЗХЗХЗХЗ

ДЖОН: спасибо терези.

ДЖОН: это напишут на моей могиле.

ТЕРЕЗИ: Д4 Д4, Д4В4Й, ОБЗССМЗРТ1 МО1 НЗПРЗВЗОЙДЗННЫЗ ПОДКОЛЫ

ТЕРЕЗИ: У МЗНЯ Т4КОЗ ВПЗЧ4ТЛЗНІЗ ЧТО В4М Т4М БЗЗ МЗНЯ ВСЗМ СЛІШКОМ
ХОРОШО ЖІВЗТСЯ

ДЖОН: о да, это поистине ужасно. я страдаю под гнётом положительного
внимания со стороны моих заботливых друзей.

ТЕРЕЗИ: ...

ТЕРЕЗИ: ну

ТЕРЕЗИ: 1 К4К *ПРОШЗЛ*...

ТЕРЕЗИ: СТ4НД4РТНЫЙ ДЛ4 ТВОЗЙ КУЛЬТУРЫ П4РОСОЧЗТ4ТЗЛЬНЫЙ ОБРЯД

ДЖОН: моя свадьба? эм...

ДЖОН: хорошо наверное?

ДЖОН: очень хорошо, на самом деле.

ДЖОН: ты бы видела рокси. она была так прекрасна в своём платье!

ДЖОН: ну, в смысле, было несколько неловких моментов, но в основном
всё было окей.

ТЕРЕЗИ: НЗЛОВКІХ МОМЗНТОВ? ТІП4 ЧЗГО

ТЕРЕЗИ: Т4М БЫЛ Г4МЗІІ

ДЖОН : эм, да. но он в этот раз был не так уж и ужасен.

ДЖОН: большую часть времени он просто сидел возле пунша и пытался
дотронуться до задницы джейка.

ДЖОН: джейк... о боже, понимаешь, худшая часть была когда рокси надо
было бросать букет.

ДЖОН: джейн и джейк теперь, эм, типа вместе.

ТЕРЕЗИ: ГОСПОДІ

ДЖОН: и короче она приказала джейку поймать букет, "а не то..."

ДЖОН: я за него всерьёз испугался. и он его не поймал!

ТЕРЕЗИ: ПОЧЗМУ ОН4 Т4К ХОТЗЛ4 ЭТОТ БУКЗТ

ТЕРЕЗИ: ОН СЪЗДОВНЫЙ?

ДЖОН: та пара, которая ловит букет, играет свадьбу следующей.

ТЕРЕЗИ: ХАХ? ЭТО ЧЗЛОВЗЧЗСКІЙ З4КОН?

ДЖОН: оу, нет... нет такого закона.

ТЕРЕЗИ: 1 ЧТО ЖЗ ТОГД4 З4 СВЯЗУЮЩІЙ ДОГОВОР СТРОІТСЯ Н4 ЭТОМ БУКЗТЗ
ЗСЛІ ОН Т4К ВСЗМ НУЖЗН?

ДЖОН: ничего! люди это делают просто чтобы повеселиться.

ТЕРЕЗИ: Т4К ЭТО СУЗВЗРІЗ

ДЖОН: я бы скорее назвал это традицией... хотя в случае джейка и
джейн суеверие пожалуй то слово.

ТЕРЕЗИ: У ЭТОГО Р4ССК4З4 СЛІШКОМ МНОГО ЛІШНІХ ДЗТ4ЛЗЙ

ТЕРЕЗИ: ДЖОН, ТЫ В КУРСЗ ЧТО ТЫ УЖ4СНО Р4ССК4ЗЫВ4ЗШЬ СПЛЗТНІ?

ТЕРЕЗИ: Д4В4Й О С4МОМ ВКУСНОМ! КТО ПОЙМ4Л БУКЗТ? >:]

ДЖОН: эм, ну. джейд.
ДЖОН: ...джейд, дейв и каркат.
ТЕРЕЗИ: ВСЗ ОН1?
ТЕРЕЗИ: ЭТО ЗН4Ч1Т...
ДЖОН: ага. они все встречаются.
ДЖОН: вернее...джейд встречается с ними обоими.
ДЖОН: дейв с каркатом ещё...не совсем разобрались
ДЖОН: и при всей моей любви к джейд, я не думаю что она сильно
улучшила положение, втиснувшись между ними.
ТЕРЕЗИ: ХМ >: [
ТЕРЕЗИ: ЗВУЧ1Т К4К-ТО... НЗПР4В1ЛЬНО
ДЖОН: знаю.
ДЖОН: и поэтому мне так стрёмно от того что она поймала букет!
ДЖОН: а ещё теперь мне каждый раз приходится притворно смеяться и
улыбаться от шуток про "божий узел".
ТЕРЕЗИ: УХ ТЫ, И СР4ЗУ ПО ПОШЛЫМ К4Л4МБУР4М
ДЖОН: что?
ТЕРЕЗИ: ЧТО
ДЖОН: в каком смысле?
ТЕРЕЗИ: НЗ ВОЛНУЙСЯ
ТЕРЕЗИ: В ЛЮБОМ СЛУЧ4З, НЗЛЗГКО ТЗБЗ Ж1ВЗТСЯ, ЭГВЗРТ
ТЕРЕЗИ: Х4Х4Х4Х4
ДЖОН: хихоньки хахоньки. ладно, ты права. если это худшая моя
проблема то всё не так плохо.
ДЖОН: эти трое в любом случае что-нибудь придумают. друзья всегда
что-нибудь придумают
ДЖОН: мы все слишком давно знакомы чтобы что-то могло нас разделить.
ТЕРЕЗИ: Т4К ВОТ
ТЕРЕЗИ: ЗСЛ1 ТЫ СЗЙЧ4С НЗ Н4 СВОЗЙ ЧЗЛОВЗЧЗСКОЙ СВ4ДЬБЗ...
ТЕРЕЗИ: ТО *ГДЗ* ТЫ?
ДЖОН: м?
ТЕРЕЗИ: О ГОСПОД1 ТЫ СЗРЬЗЗНО У ТЗВЯ П4МЯТЬ К4К У ЗОЛОТОЙ РЫБК1
ТЕРЕЗИ: ТЫ Н4Ч4Л Р4ЗГОВОР С ТОГО ЧТО ПРЗДЛОЖ1Л УГ4Д4ТЬ ГДЗ ТЫ!
ДЖОН: а!
ДЖОН: я... в больнице.
ТЕРЕЗИ: >:0
ТЕРЕЗИ: ТЫ Т4М...
ТЕРЕЗИ: КРОВОТОЧ1ШЬ? >:]
ДЖОН: терези, какого хуя?
ДЖОН: нет блять я не кровотоку.
ТЕРЕЗИ: М
ТЕРЕЗИ: Ж4ЛЬ
ТЕРЕЗИ: В Т4КОМ СЛУЧ4З
ТЕРЕЗИ: ТЫ В ПОРЯДКЗ?
ДЖОН: ага.
ДЖОН: хехехе.

ДЖОН: не то что в порядке. я чувствую себя охрененно!

ДЖОН: я здесь не для себя. я с рокси.

ДЖОН: она беременна!

ТЕРЕЗИ: БЗРЗМЗНН4

ДЖОН: это значит что у нас будет ребёнок!

ТЕРЕЗИ: Я ЗНАЮ ЧТО ЗНАЧИТ СЛОВО БЗРЗМЗНН4 ДЖОН!

ТЕРЕЗИ: ЭТО ВСЁ ПРОСТО... КАК-ТО БЫСТРО

ДЖОН: ну, так и бывает когда люди женятся!

ТЕРЕЗИ: ЛЮДИ НЕ СПОСОБНЫ ЗАНИМАТЬСЯ СКАСКОМ НЕ ЗАКЛЮЧИВ КОНТРАКТА?

ДЖОН: терези блять.

ТЕРЕЗИ: НУ? НЕ СПОСОБНЫ??

ДЖОН: естественно способны!

ДЖОН: но... женитьба придаёт этому значение.

ТЕРЕЗИ: ХЗХЗХЗХЗХЗХЗ

ДЖОН: чего?!

ТЕРЕЗИ: ОЙ ДА НИЧЕГО

ТЕРЕЗИ: ТЫ ПРОСТО ТАКОЙ

ТЕРЕЗИ: ...

ДЖОН: дай угадаю.

ДЖОН: такой тупой, бла бла.

ТЕРЕЗИ: НУ И ЭТО ТОЖЕ, НО ВООБЩЕ Я ХОТЕЛА СКАЗАТЬ

ТЕРЕЗИ: МИЛЫЙ

ДЖОН: ...что?

ТЕРЕЗИ: МНЕ ПОРА УХОДИТЬ, ЗДЕСЬ НЕБЕЗОПАСНО

ТЕРЕЗИ: ИДИ ЗАЙМИСЬ СВОИМ МАТИСПРИТОМ

ТЕРЕЗИ: ЭЩЕ СПИШУСЯ

ДЖОН: ладно, хорошо. береги себя, терези.

ТЕРЕЗИ: Я ТАК И СОБИРАЮСЬ

—

ДЖОН: эй терези, у меня есть для тебя новость и ты не поверишь!

ТЕРЕЗИ: Я УЖЕ СЛЫШАЛА ПРО ТО КАК ДЖИМ ВСТРЕЧАЕТСЯ ОДНОВРЕМЕННО С ДЖИМКОМ *1* С ГИМЗИИ И К СЖАЛЗНИЮ МНЕ ПРИХОДИТСЯ В ЭТО ВЕРИТЬ

ТЕРЕЗИ: А ВОТ БЫ ВЗУЧАЛЬНЫХ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ Я МОГЛА БЫ И ОБОЙТИСЬ

ДЖОН: нет, я...

ДЖОН: стоп, а об этом ты откуда знаешь?

ТЕРЕЗИ: Я СОВРАЛА КОГДА СКАЗАЛА ЧТО ТЫ НАДОЗДЛИВЫЙ КАРКАТА

ТЕРЕЗИ: КАРКАТ ВСЕ ЕЩЕ САМЫЙ ПОТРЕСАЮЩЕ НАДОЗДЛИВЫЙ МОЙ ЗНАКОМЫЙ

ДЖОН: а.

ДЖОН: так ты с ним поговорила?

ТЕРЕЗИ: И С ДЖИМКОМ

ТЕРЕЗИ: СОВСЕМ ЧУТЬ-ЧУТЬ

ТЕРЕЗИ: ЭТО БЫЛА САМАЯ ГОРЯЧАЯ СПЛЗТНЯ И Я НЕ СТАЛА ПРОВЕРЯТЬ

СМОЖЕШЬ ЛИ ТЫ ДОНЕСТИ ЭТО С УВАЖЕНИЕМ КОТОРОГО ОНА ЗАСЛУЖИВАЕТ

ДЖОН: это правильно с твоей стороны.

ДЖОН: на самом деле всё дело между джейком, джейн и гамзии начинает меня пугать.

ДЖОН: типа... технически говоря, они мои родители, а моя бабушка вообще была альтернативной версией джейн.

ДЖОН: а теперь она... трахает гамзии.

ДЖОН: фу, господи. даже думать об этом не хочется.

ТЕРЕЗИ: 4X4X4X Н4ДЗЮСЬ ТЫ НЗ В1ДЗЛ ФОТОГР4Ф11 ДЗЙВ4

ДЖОН: у дейва есть фотографии этого?!

ДЖОН: стоп, нет. я не хочу ничего знать, и я определённо не хочу ничего видеть.

ТЕРЕЗИ: К4К СК4ЖЗШЬ, МОЗ Д4ЛО ПРЗДЛОЖ1ТЬ

ТЕРЕЗИ: ДОЛЖН4 СК4З4ТЬ, ЗРЗЛ1ЩЗ ОШЗЛОМЛЯЗТ

ДЖОН: ладно.

ДЖОН: так вот, какие у тебя мысли по поводу разговора с дейвом и каркатом?

ДЖОН: они звучали... счастливо?

ТЕРЕЗИ: НЗ-4

ДЖОН: вот и Я о том же!

ДЖОН: всё так запущено, с ними уже в одной комнате находиться невозможно.

ДЖОН: я уже даже не знаю что происходит потому что дейв со мной отказывается это обсуждать а джейд похоже считает что всё нормально.

ТЕРЕЗИ: ХЗХ

ТЕРЕЗИ: У К4РК4Т4 БЫЛО ЧТО СК4З4ТЬ Н4СЧЗТ ПОСРЗДСТВЗННОГО ПОВЗДЗН1Я ДЖЗЙД В ПЛ4НЗ ЧЗРНОЙ РОМ4НТ1К1

ДЖОН: то есть... ему тоже не особо нравится ситуация?

ТЕРЕЗИ: НЗТ

ТЕРЕЗИ: ДЖЗЙД ЯВНО ЗГО НЗ НЗН4В1Д1Т, 1 ОНО В1ДНО

ДЖОН: да уж, у джейд ненависти не особо много.

ДЖОН: даже наверное наоборот.

ДЖОН: она столько времени была совсем одна, что у неё успел накопиться огромный резервуар любви, и она не представляет, как его перекрыть плотиной.

ДЖОН: она это всё творит не со зла, и вообще она почти всегда очень умная, но...

ДЖОН: но в социальном смысле она кажется...

ДЖОН: немного идиотка?

ТЕРЕЗИ: ОЧЗНЬ МЯГКО СК4З4НО

ДЖОН: а что чувствует каркат?

ТЕРЕЗИ: У НЗГО К НЗЙ ТОЖЗ Н1ЧЗГО ЧЗРНОГО НЗТ

ТЕРЕЗИ: З4 МОЙ КОРОТКИЙ ПЗР1ОД ОБОЗРЗН1Я 1Х ОТНОШЗН1Й Я БЫ ОХ4Р4КТЗР1ЗОВ4Л4 ЗГО ЧУВСТВ4 К4К

ТЕРЕЗИ: ОБ1ДУ

ДЖОН: о нет.

ТЕРЕЗИ: ОБ1Д4 НЗ ПРОБЛЗМ4 В БЫСТРОМ ЧЗРНОМ РОМ4НЗ С КОНЗЧНОЙ ЦЗЛЮ В ВИДЗ З4ПОЛНЗННЫХ ВЗДЗР ДЛЯ 1ЗБЕЖ4Н1Я ОТБР4КОВК1

ТЕРЕЗИ: НО ДЛЯ ЛЮБЫХ ДЛИТЕЛЬНЫХ РОМАНТИЧЕСКИХ СОПРЯЖЕНИЙ ОНА
НЕИЗБЕЖНО ПРИВОДИТ К РОКОВОМУ ИСХОДУ

ТЕРЕЗИ: ТАК ЖЕ И В ЧЕРНЫХ ОТНОШЕНИЯХ, ГДЕ НЕОБХОДИМО УМЕТЬ ОБЩАТЬСЯ
СО СВОИМ КИСМЗСИСОМ

ДЖОН: правда?

ТЕРЕЗИ: КОНЕЧНО

ТЕРЕЗИ: НАСТОЯЩИЙ КИСМЗСИС ТАКОЙ ЖЕ СПУТНИК ЖИЗНИ, КАК И МЗИТСПРИТ

ДЖОН: хм. я такого даже не представлял.

ДЖОН : не хочу показаться бескультурным чмом, но мне всегда казалось
что это просто когда вы собираетесь раз в пару недель чтобы...

ДЖОН: "злбно пососаться."

ТЕРЕЗИ: ДЖОН ТЫ ЗВУЧИШЬ КАК БЗСКУЛЬТУРНОЗ ЧМО

ДЖОН: прости!

ТЕРЕЗИ: НЕЛЬЗЯ ПРОСТО СКАЗАТЬ "НЕ ХОЧУ ПОКАЗАТЬСЯ..." ЧЕМ-ТО А ПОТОМ
ПОЙТИ И ВСТРЕТЬСЯ СЕБЯ ИМЕННО ТАК

ТЕРЕЗИ: ПРОБЛЕМЫ ВОЗНИКАЮТ СРАЗУ ЖЕ

ДЖОН: я просто вопрос задал!

ТЕРЕЗИ: КСЕНОФОБНЫМ У ТЕБЯ ВОПРОСЫ

ДЖОН: ох, и ты туда же.

ТЕРЕЗИ: КУДА ЖЕ?

ДЖОН: ну, постоянно указываешь на "ксенофобность" некоторых вещей.
при том что тебе вроде это и не важно?

ТЕРЕЗИ: "НЕ ВАЖНО"

ТЕРЕЗИ: С ЧЕГО БЫ МНЕ ЭТО БЫЛО НЕ ВАЖНО?

ТЕРЕЗИ: КУЛЬТУРНЫМ ОСОБЕННОСТИ ДЛЯ ТЕБЯ ВСЕ ШУТОЧКИ ДА

ДЖОН: эм...

ДЖОН: короче, я просто имел в виду... а ты похоже много с дейвом
общаешься?

ТЕРЕЗИ: Я ДЕРЖУ СВОЙ ОБЪЕМ ПЕРСПЕКТИВ СО СТРАИДРОМ В ВЕСЬМА РАЗУМНЫХ
ПРЕДЕЛАХ, РАВНО КАК И С ТОБОЙ

ТЕРЕЗИ: ЗНАЮ ЧТО, В ГОРЯДО МЕНЬШЕ ПРЕДЕЛАХ, ЧЕМ С ТОБОЙ

ТЕРЕЗИ: У КОГО ВООБЩЕ СЕЙЧАС ЗДЕСЬ ВРЕМЯ НА ВСЮ ЭТУ ЧИПУХУ ПРО КРУТЫХ
ПАРНЕЙ?

ДЖОН : время? у тебя его должно быть навалом, ты летаешь там бог
знает уже как долго.

ДЖОН: почему бы тебе не отдохнуть ото всего этого и не вернуться?

ТЕРЕЗИ: Я НЕ МОГУ ОТДЫХАТЬ ПОКА МОЯ МИССИЯ НЕ ЗАВЕРШЕНА.

ТЕРЕЗИ: А ТЫ ОБ ЭТОМ ЗНАЕШЬ

ДЖОН: серьезно, терези, на земле с прекрасно. так мирно и
гармонично! тебе просто надо это увидеть.

ТЕРЕЗИ: СПАСИБО НЕ НАДО

ТЕРЕЗИ: В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ КАК Я И ГОВОРИЛА

ТЕРЕЗИ: ВИДОВ КИСМЗСИСОВ, КАК И ВИДОВ ВАШИХ ЧЛОВЕЧЕСКИХ
РОМАНТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ, ЗДЕСЬ ОГРОМНОЕ КОЛИЧЕСТВО

ДЖОН: вау, ты так резко перевела стрелки, что поезд улетел в овраг.

ТЕРЕЗИ: ДА

ТЕРЕЗИ: НЗКОТОРЫЗ К1СМЗС1СЫ Т4К1З К4К ТЫ ОП1С4Л
ТЕРЕЗИ: НО НЗ ВСЗ
ТЕРЕЗИ: СМЫСЛ К1СМЗС1С4 НЗ В ТОМ ЧТОБЫ Р4ЗДР4Ж4ТЬ 1Л1 ЗЛ1ТЬ ТЗБЯ
ТЕРЕЗИ: ОН1 ДОЛЖНЫ ПОДСТЗГ1В4ТЬ ТЗБЯ ЧТОБЫ ТЫ СТ4НОВ1ЛСЯ ЛУЧШЗ
ТЕРЕЗИ: ОН1 ДОЛЖНЫ ПРОЛ1В4ТЬ СВЗТ Н4 ТЗ ТВО1 СТОРОНЫ КОТОРЫЗ ТЫ
1НАЧЗ НЗ З4МЗТ1ШЬ 1Л1 БУДЗШЬ ОТР1Ц4ТЬ
ДЖОН: хм.
ДЖОН: так вот почему...
ТЕРЕЗИ: ПОЧЗМУ ЧТО?
ДЖОН: так вот почему ты так решительно настроена её найти?
ТЕРЕЗИ: ...
ДЖОН: поэтому, да?
ТЕРЕЗИ: НЗТ
ТЕРЕЗИ: МЫ С ВР1СКОЙ
ТЕРЕЗИ: МЫ...
ТЕРЕЗИ: УГХ, Я НЗ МОГУ ЭТО ОБЪЯСН1ТЬ
ТЕРЕЗИ: ЭТО ВСЗ НЗ Т4К ПРОСТО КАК ТЫ ДУМ4ЗШЬ
ДЖОН: хорошо
ТЕРЕЗИ: НО В ЛЮБОМ СЛУЧ4З
ТЕРЕЗИ: МЗЖДУ Н4М1 ВСЗ ВСЗГД4 БЫЛО Т4К...
ДЖОН: странно?
ТЕРЕЗИ: ДР4М4Т1ЧНО!
ТЕРЕЗИ: 1 Я ДУМ4Ю Я ДОСЫТ4 Н4ЗЛ4СЬ "ДР4М4Т1ЧНЫХ" ЧЗРНЫХ ОТНОШЗН1Й И
ОН1 МНЗ ЗЩЗ ДОЛГО НЗ ПОН4ДОБЯТСЯ
ТЕРЕЗИ: ЗСЛ1 БЫ Я 1 З4ВЗЛ4 ТЗМНОТУ СНОВ4, ОН4 БЫЛ4 БЫ СПОКОЙНОЙ.
ТЕРЕЗИ: Т1П4... НЗЖНЫЕ ПОДКОЛЫ
ТЕРЕЗИ: Р4ЗГОВОРЫ ПО ДУШ4М С ЛЗГКОЙ ПР1МЗСЬЮ СПОР4
ТЕРЕЗИ: ЭТО БЫЛ БЫ КТО-ТО КОГО МОЖНО ПОМУЧ1ТЬ НО С КЗМ МОЖНО БЫЛО БЫ
1 ЧЗСТНО ПОГОВОР1ТЬ
ДЖОН: ну с такой перспективы, думаю, это звучит не так и плохо.
ТЕРЕЗИ: СП4С1БО ЧТО УЧ1ТЫВ4ЕШЬ МО1 КУЛЬТУРНЫЗ ОСОВЗННОСТ1
ТЕРЕЗИ: У МЗНЯ Н4 ТЗБЯ БОЛЬШ1З Н4ДЗЖДЫ, ЭГБЗРТ
ТЕРЕЗИ: НАДЗЮСЬ, ОДНАЖДЫ Я СМОГУ ПРЗДСТ4В1ТЬ ТЗБЯ ДРУЗЬЯМ 1 СКАЗАТЬ:
ЭТО ДЖОН И ОН НЗ КСЗНОФОБ
ДЖОН: оу, серьезно? ну...
ДЖОН: надеюсь, однажды я смогу представить ТЕБЯ людям и сказать: это
терези и она не кусок дерьма!!!
ТЕРЕЗИ: >:О

> ==>