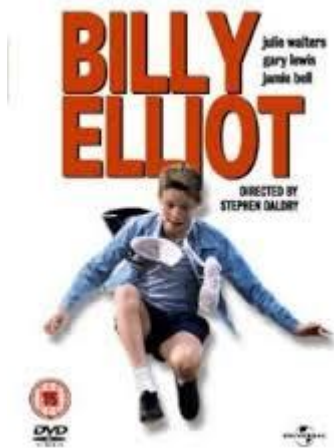


	C. POVEDA ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA	Fecha
	ALUMNO/A: _____	Grupo
	Criterio de puntuación:	nº



El protagonista de la **novela** Billy Elliot, de Melvin Burgess, **tiene** el valor y la **determinación** **suficientes** **para** hacer aquello que realmente desea sin importarle la opinión de los demás

La obra relata la vida de Billy Elliot, un chico de **once** años **que** vive **al** norte de Inglaterra y cuya vida **cambiará** **para siempre** al conocer a la señora Wilkinson, profesora de ballet en el gimnasio **donde** **él** **intenta** **aprender** boxeo. **Pronto** demostrará poseer un talento **innato** para el baile, gracias al cual logrará alcanzar **su** sueño y cambiar la vida de los que lo rodean.

En el fragmento que vas a leer **a continuación**, Billy entra por **primera** vez en una clase de ballet.

Analiza morfológicamente las palabras marcadas:

novela	_____	tiene	_____
determinación	_____	suficientes	_____
para	_____	le	_____
once	_____	que	_____
al	_____	cambiará	_____
siempre	_____	donde	_____
él	_____	intenta aprender	_____
pronto	_____	innato	_____
su	_____	y	_____
a continuación	_____	primera	_____

	C. POVEDA ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA	<u>Fecha</u>
Curso 2019-20	ALUMNO/A: _____	<u>Grupo</u>
	Criterio de puntuación:	<u>nº</u>

Busca ejemplos en el siguiente texto:

En el desierto no suele llover. Sin embargo, sus tormentas son famosas. Nos referimos a las tormentas de arena, un fenómeno meteorológico que desplaza enormes dunas de un lugar a otro.

Las causas de esas tormentas son la sequía y el viento. Y sus consecuencias más evidentes son el empobrecimiento de la agricultura y la ganadería.

Los lugares que con mayor frecuencia reciben la visita de estas tormentas son Arabia, los desiertos del Sahara y del Gobi, y el noreste de China. Y se sabe que también existen en el planeta Marte, cuya superficie puede quedar completamente cubierta de arena durante cientos de días.

perífrasis verbal	_____
determinante posesivo	_____
pronombre personal	_____
pronombre relativo	_____
adjetivo	_____
adverbio de cantidad	_____
conjunción copulativa	_____
determinante demostrativo	_____
artículo contracto	_____
adverbio de modo/cantidad	_____

	C. POVEDA ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA	Fecha
	ALUMNO/A: _____	Grupo
	Criterio de puntuación:	nº

Curso 2019-20

Completa las siguientes palabras del Inventario cacográfico con b/v, c/z, g/j, ll/y, h/0, x/s, tildes...

b/v, palabras homófonas				
octa o	endición	está amos	ar oleda	estu ieron
anda a	la pelota ota	disol er	resol er	absor er
él aya	her ir	curati o	andu imos	vol er
tu e	mezcla a	una ota	her í oro	ahía
re anada	hu o	sa e	de olver	cha acano
g/j				
maldi e	vi ésimo	enética	pedago ía	in enio
estión	exi ío	an elical	ener ía	re ional
aler ía	a ente	condu e	flamí ero	re illa
di estión	bru ería	con estión	di iste	in ente
agu ita	sustra e	oxí eno	estru é	vir en
eolo ía	tra e	re íón	hi iénico	ener ía
di ísteis	psicolo ía	vir inal	oxi enado	le íón
ll/y				
ladri o	contribu eron	deso ó	mi a	semi ero
in ección	ab ecto	bue es	reclu endo	ca arse
va a rollo	maravi a	sustitu ó	mesi a	taqui a
la alta va a	queso ra ado	subra ar	endo	a er
x/s				
se agenario	agua o igenada	e pléndido	e pantoso	e terno
e tremidades	e travío	e treno	e plosivo	e presarse
e perto	e preso	ma ilar	te to	e quisito
e traescolar	se ualidad	e primir	e trañeza	e periencia
enofobia	e tablecer	decimose to	e tracción	e cusa
asfi ía	tóra	sinta is	sínte is	
Reglas generales de acentuación				
azotea	latigo	musculo	perdiz	perone
cefalico	albahaca	bunker	atico	abismo
cogi	crater	magnetismo	Santander	jaela
magico	Luis	femur	acidez	bartulos
escorpio	sarampión	Lopez	portico	lunatico
comi	lapiz	album	almohada	cetaceo