

Regulamento do 1º Concurso Literário Vida, Verso e Prosa

A Faculdade Santo Agostinho de Itabuna, situada à Avenida Ibicaraí, n. 3270, bairro Nova Itabuna, cidade de Itabuna – Bahia, torna público o presente concurso, de carácter literário, para apresentação e divulgação de poemas com temas relacionados com a Campanha Setembro Amarelo e foco na valorização da vida, observadas as especificações constantes deste regulamento.

O Concurso Literário Vida, Verso e Prosa visa fortalecer rede de apoio e estratégias para prevenção ao suicídio.

1 - DO OBJETO

- 1.1. O presente regulamento tem por finalidade o estímulo a criações de poemas relacionados a prevenção ao suicídio e a valorização da vida, para publicação em redes sociais da FASAI.
- 2 DAS CONDIÇÕES GERAIS DE PARTICIPAÇÃO
- 2.1. O concurso destina-se a docentes, discentes e técnicos administrativos da FASAI.
- 2.2. Cada autor deverá apresentar até 02 (dois) poemas.
- 2.3. Os participantes arcarão com todos os custos decorrentes da elaboração e apresentação das propostas, sendo que a FASAI não será, em nenhum caso, responsável por quaisquer custos, independentemente da condução e do resultado do processo.
- 3 DA DIVULGAÇÃO
- 3.1. A divulgação e demais informações acerca deste concurso serão divulgadas nas redes sociais da FASAI. Os interessados deverão acessar o regulamento no site da instituição https://itabuna.fasa.edu.br.



4 - DAS INSCRIÇÕES

- 4.1. As inscrições serão realizadas exclusivamente com o envio dos poemas para o e-mail napsa.itb@fasa.edu.br), do dia 10 de setembro de 2021 a 20 de setembro de 2021. Serão aceitas inscrições até as 22h do dia 20 de setembro de 2021.
- 4.2. As propostas recebidas após o prazo estabelecido no subitem 4.1 não serão consideradas para julgamento.
- 4.3. Os poemas deverão ser inéditos, ou seja, que não tenham sido publicados em quaisquer suportes (eletrônicos ou impressos).
- 4.4. As obras enviadas pelos concorrentes obrigatoriamente deverão estar adequadas ao regulamento e não possuir conteúdos que:
- I) constituam ofensa à liberdade de crença e às religiões;
- II) contenham dados ou informações racistas, discriminatórias ou coniventes com organizações criminosas.
- 4.5. A inscrição será individual, no momento da inscrição o participante deverá informar e disponibilizar:
- I) Dados pessoais como nome completo, período/setor;
- II) Disponibilizar o arquivo do texto, em formato PDF;
- III) Autorização para uso de obras pela FASAI;
- IV) Declaração de ciência dos termos do regulamento;
- 4.6. O texto deverá ser enviado seguindo as seguintes orientações:
- I) Cada poema deverá ter no máximo 2 (duas) páginas, em folhas A4, orientação vertical, Fonte Times New Roman, Tamanho 12, espaçamento 1.5 pt e margens 2,5 cm;
- II) O texto do poema deverá ser encabeçado pelo título do poema;



5 - DA COMISSÃO JULGADORA

5.1 Os poemas apresentados serão avaliados pela direção geral e coordenação de curso de medicina.

6 - DO JULGAMENTO

- 6.1.Os poemas serão selecionados e classificados pela comissão julgadora, que escolherá os 3 (Três) melhores poemas, classificando-os como finalistas, segundo os critérios estabelecidos neste regulamento.
- 6.2. Serão avaliados:
- I) Qualidade literária;
- II) Criatividade e Originalidade;
- III) Coerência e técnica da linguagem escrita

7 - DA PREMIAÇÃO

- 7.1. Será conferida aos primeiros 3 (Três) colocados premiação conforme segue:
- I) o primeiro colocado receberá um kit contendo 1 (uma) mochila, 1 (uma) caneta,1 (uma) agenda e 1(um) squeeze);
- II) o segundo colocado receberá 1 (uma) agenda, 1 (uma) caneta e 1(um) squeeze
- III) o terceiro colocado receberá 1 (uma) agenda, 1 (uma) caneta e 1(um) squeeze

8 - DOS DIREITOS AUTORAIS

8.1. A participação no concurso importa total concordância com os termos deste regulamento, tanto por parte dos competidores, quanto da comissão



julgadora, renunciando os participantes a quaisquer outros direitos eventualmente invocados.

- 9 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS
- 9.1. Os casos não definidos pelo presente edital serão resolvidos pela Direção Geral sendo essa soberana na condução do processo.