



Simpósio 9 - LITERATURA NEGRA: TECNOLOGIAS ANCESTRAIS E AFROFUTURISMO

Coordenadores:

Profa. Dra. Marcele Aires Franceschini (UEM)

Profa. Ma. Claudine Delgado (UEM)

Profa. Ma. Fernanda Garcia Cassiano (UEM)

Link de acesso: <https://meet.google.com/fop-nmcf-ksj>

Horário: 14h

SESSÃO ÚNICA 24.10.2025 – Sexta-feira

HORÁRIO	TÍTULO	AUTORES
14h - 14h15	“BOM JARDIM ZARPOU DA TERRA”: A ANCESTRALIDADE AFROFUTURISTA EM “NÃO TEM WI-FI NO ESPAÇO” DA OBRA RAÍZES DO AMANHÃ	Rafael Aranha de Sousa Gabriel Alves da Silva
14:15 - 14h30	CAMINHOS DE ÁGUAS POÉTICAS: CONFLUÊNCIAS DA MEMÓRIA E HISTÓRIA NAS NARRATIVAS DO RIO DO ENGENHO (ILHÉUS/BAHIA)	Gisane Souza Santana
14:30 – 14:45	ENTRE MEMÓRIA E FUTURO: TECNOLOGIAS ANCESTRAIS NA OBRA DE VERA DUARTE	Karina de Fátima Gomes
14:45 – 15h	IMPERIALISMO, COLONIZAÇÃO E RESISTÊNCIA NA FICÇÃO HISTORIOGRÁFICA “A SUL. O SOMBREIRO”, DO ESCRITOR ANGOLANO PEPETELA	Ismael de Oliveira Lima
15h – 15h15	VENTRE-PALAVRAS: A MATERNAGEM ENCANTADA DA MESTRA MARIA TOINHA. NARRATIVAS DE UM PASSADO QUE AINDA SUBSISTE	Camila de Matos Silva
15h15 - 15h30	INTERVALO	

15h30 – 15h45	CIMARRONAJE AFRO-EQUATORIANA: TECNOLOGIAS ANCESTRAIS DE RESISTÊNCIA NA NARRATIVA DE JUAN MONTAÑO	Rafael da Silva Mendes Fernanda Aparecida Ribeiro
15h45 – 16h	IDENTIDADES EM CONSTRUÇÃO: SUBJETIFICAÇÃO DE CRIANÇAS NEGRAS EM O BLACK POWER DE AKIN E SULWE	Priscila Viana Zaponi Érica Fernandes Alves
16h – 16h15	SETE GUERREIRAS AFRICANAS: AFROFUTURISMO PARA ALÉM DA FICÇÃO	Marcele Aires Franceschini
16h15 - 16h30	CORPOS QUE LEMBRAM O FUTURO: JUVENTUDES DA ESCOLA PÚBLICA E AS POÉTICAS DA ANCESTRALIDADE	Flávio César Magalhães Lopes Rodrigues Marcele Aires Franceschini
16h30 - 16h45	“LA BASTARDA” DE TRIFONIA MELIBEA OBONO: VALORES ANCESTRAIS, CIRCULARIDADE DO TEMPO E IMAGINAÇÃO DE FUTUROS DESPATRIARCAIS	Elda Firmo Braga
16h45 - 17h00	AFROFUTURISMO EM “O ÚLTIMO ANCESTRAL”, DE ALÊ SANTOS	Daniel Carlos Camargo Ferreira
17h00 - 17h30	Discussão dos trabalhos apresentados	