



Universidad
de Jaén



CEALM
Centro de Estudios Avanzados
en Lenguas Modernas

ESPAÑOL ORAL 3

Asignatura cuatrimestral:

- código 1er cuatrimestre: 98920139
- código 2º cuatrimestre: 98920146

Idioma: español

Nivel recomendado: a partir de B1

Modalidad: presencial

Duración: 60 horas

Reconocimiento de ECTS:

- Programas de movilidad: 6 ECTS, según contrato de estudios.
- Estudiantes regulares de Grado, Máster y Doctorado: consultar normativa
(<https://www.ujaen.es/estudios/acceso-y-matricula/reconocimiento-de-creditos>)

1. DESCRIPCIÓN

El objetivo principal del curso es potenciar las habilidades de comunicación oral del estudiante y dotar al alumno de los conocimientos y estrategias necesarios para comprender, expresarse, interactuar y mediar oralmente de forma eficaz en situaciones comunicativas del ámbito personal, social y académico.

2. METODOLOGÍA

Se aplica un enfoque orientado a la acción que promueve el aprendizaje activo, colaborativo y significativo. Se trabaja a partir de escenarios de aprendizaje auténticos y motivadores, que simulan situaciones de la vida real y permiten a los estudiantes practicar los cuatro modos de comunicación (expresión, comprensión, interacción y mediación orales) de forma contextualizada. Por una parte, de forma teórica, se estudiarán las reglas de uso de la lengua y los contextos y situaciones de comunicación del discurso oral; y, por otra parte, de forma práctica, el estudiante podrá hacer uso de los conocimientos aprendidos, no solo en actividades diseñadas para el aula, sino también en situaciones reales fuera de esta, participando e interactuando de forma real en las tareas más usuales de la vida diaria. El trabajo de la asignatura se desarrollará tanto a nivel individual como en pequeños grupos. En el curso se utilizan materiales auténticos y recursos online para enriquecer la experiencia de aprendizaje y fomentar la autonomía del estudiante. Asimismo, se promueve el desarrollo de la competencia plurilingüe y pluricultural al fomentar la reflexión sobre las similitudes y diferencias entre las distintas culturas.

3. OBJETIVOS

- Mejorar la competencia comunicativa en general mediante el uso de la comprensión, expresión, interacción y mediación orales.
- Potenciar la fluidez y seguridad en el discurso del alumno promoviendo el debate, argumentación en el aula y el aprendizaje cooperativo.
- Reflexionar sobre la importancia de los componentes de la conversación y aprender a usar las estructuras conversacionales para ser eficaces en una interacción.
- Centrar la atención del alumno no solo en los aspectos lingüísticos sino también en los factores sociolingüísticos y pragmáticos de cada situación comunicativa.
- Mejorar la competencia léxica del estudiante mediante muestras de lengua meta ricas y variadas.
- Fomentar la inmersión lingüística y cultural a través de tareas de aprendizaje cooperativas habituales en situaciones de la vida real.
- Ampliar el repertorio plurilingüe y pluricultural del alumnado, a través de la reflexión sobre la influencia de las diferencias socioculturales.

4. CONTENIDOS

Los contenidos del curso se dividirán en unidades temáticas donde se trabajarán los objetivos y contenidos de cada módulo y se realizarán diversas actividades de práctica.

Módulos	Objetivos	Contenidos funcionales, lingüísticos y culturales	Actividades de práctica
---------	-----------	---	-------------------------

A	Contenidos funcionales y lingüísticos correspondientes a los niveles del MCER	Hablar del carácter propio y de los demás Hablar de historias, recuerdos y experiencias del pasado Hacer predicciones y hablar sobre planes y deseos futuros Describir argumentos, dar información y hacer una crítica de películas o libros Describir impresiones. Contar una noticia. Transmitir información y mensajes de otra persona. Resumir un texto, valorarlo y posicionarse a favor o en contra. Mediar en un conflicto. Describir comidas y gustos culinarios. Expresar costumbres, explicar fiestas y tradiciones del propio país. Describir objetos y hablar de su uso. Hablar de gustos e intereses personales. Hacer hipótesis. Recursos y estrategias para convencer y persuadir. Dar consejos y advertencias. Hablar sobre el bagaje académico y proyectos profesionales.	Analizar un test sobre la personalidad Contar una anécdota Inventar una historia en pasado Predecir el futuro de una persona Hacer un podcast analizando una película o serie Presentar una noticia. Interactuar en un conflicto actuando en diferentes roles. Hacer hipótesis sobre el futuro. Hacer una presentación oral sobre un tema. Explicar una fiesta del propio país, sus costumbres y tradiciones. Resumir diferentes textos, opinar y valorar. Elaborar una receta mezclando diversas culturas. Presentar una idea de negocio a un concurso. Crear un podcast sobre consejos y advertencias sobre vivir en un lugar. Realizar una entrevista de trabajo.
B	Estructuras conversacionales propias del discurso oral	Las reglas de la conversación espontánea. Estructuras conversacionales y recursos para: Contar anécdotas y reaccionar ante ellas. Participar en un debate. Expresar opiniones, matizarlas, oponerse, mostrar acuerdo y desacuerdo. Reaccionar ante sucesos, noticias e informaciones. Expresar incompreensión en una conversación. Transmitir información. Mediar en un conflicto.	Simular situaciones de contacto social en diversos contextos utilizando diferentes niveles de formalidad.
C	Discurso oral académico	Estructuras lingüísticas propias del discurso oral académico. La presentación oral académica. Estrategias ante problemas de comprensión. Aprender a resumir un texto, exponerlo y valorarlo.	Presentación oral académica de un tema de los contenidos del curso.

D	Semántica, pragmática y aspectos socioculturales	Manifestaciones y usos de la cortesía. El lenguaje no verbal. Aspectos socioculturales influyentes en la lengua hablada. Entender y comparar estereotipos de diversos países. Analizar implicaciones del contacto de culturas y hábitos sociales. Recursos y estrategias para dar énfasis, intensificar un discurso o atenuarlo.	Comparar aspectos socioculturales y hábitos sociales entre diferentes culturas. Comparar los usos de la cortesía entre diferentes países. Comparar la gestualidad y el comportamiento corporal entre diferentes países.
E	Expresiones coloquiales propias del discurso oral	Expresiones coloquiales para atenuar y dar énfasis a un discurso. Expresiones coloquiales relacionadas a países y culturas. Expresiones coloquiales para reaccionar en diversas situaciones comunicativas: sorpresa, indignación, rabia, alegría, etc.	Simular situaciones contextualizadas usando recursos y expresiones coloquiales.

5. EVALUACIÓN

Esta asignatura emplea una evaluación sistemática y formativa. La participación activa y la realización de las tareas asignadas será clave para la evaluación del desempeño del alumnado. Para aprobar el curso es obligatorio:

- Aprobar el examen final (consistente en una o varias pruebas orales, todas obligatorias). Si no se realiza alguna de las partes de la prueba de evaluación final se asignará la calificación *No presentado* (NP).
- Obtener una calificación final mínima de 5 sobre 10 (para lo que se tiene en cuenta la evaluación continua y el examen final, siempre y cuando este esté aprobado).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
Evaluación continua	70 %
Evaluación final	30%
Calificación final	100%