

Format per la progettazione

Docente	Amadei Rosella
Titolo dell'EAS	I 5 sensi
Target (classe, età alunni, disciplina/e...)	Classe prima Scuola Primaria Scienze, tecnologia, arte
Sviluppo competenza e/o conoscenza che l'EAS mira a creare	<p><u>Competenze di scienze:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 sviluppo di atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -2 ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute. -3 trova da varie fonti (tablet, internet) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano -4 esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in gruppo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti <p><u>Competenze di tecnologia:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -utilizzare gli strumenti tecnologici (classe virtuale, learning apps, video, link, aurasma, tablet) per acquisire conoscenze e abilità, -utilizzare i tablet per fotografare e creare piccoli filmati amatoriali <p><u>Competenze di arte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -creazione di un artefatto (lapbook) con illustrazioni e materiali tattili e sensoriale
Cosa saprà fare il discente al termine di questa EAS?	<p>L'alunno saprà:</p> <ul style="list-style-type: none"> -avvicinarsi alle tecnologie in maniera consapevole e attiva -far parte di un gruppo eterogeneo nel quale dovrà rispettare i turni di conversazione, collaborare con i componenti discutendo e condividendo le esperienze -fruizione di realtà aumentata "Aurasma"

Fasi di lavoro	Progettazione	Risorse (indicare i link delle risorse usate e/o costruite)
Attivazione	<p>Per ogni organo di senso presentato ho effettuato modalità differenti di attivazione, tutte partivano da un input pratico in classe</p> <p>1) organo del tatto: scatola misteriosa Ogni alunno viene bendato e si gioca ad indovinare, solo utilizzando il tatto, gli oggetti contenuti in una scatola. A casa: learning app</p> <p>2) organo del gusto: “facciamo i pop-corn”. A scuola si presenta la pannocchia nelle sue varie fasi di maturazione e poi...per magia...i semini messi in una macchina magica diventano pop-corn</p> <p>3) organo della vista: “Le illusioni ottiche” su www.focusjunior.it e attraverso un video mandato sulla classe virtuale.</p> <p>4) organo dell’udito e dell’olfatto: passeggiamo al lago facendo foto e video con i tablet</p>	<p>https://photos.app.goo.gl/UJ6Ua83KLHL5Sxdf1</p> <p>Learning app tatto: http://LearningApps.org/watch?v=pdj28f1at17</p> <p>https://www.focusjunior.it/scienza/natura/corpo-umano/com-e-funzionano-occhio-vista#.WXhB6tTmBYI.google_plusone_share</p> <p>https://www.focusjunior.it/scienza/natura/illusioni-ottiche/illusioni-ottiche-scherzi-del-cervello#.WXhCV1AZVaU.google_plusone_share</p> <p>https://youtu.be/8OWhu8cMzoU</p>

Produzione	<p>I bambini vengono divisi in due gruppi. Andiamo a fare una passeggiata al lago con questa consegna: il gruppo olfatto dovrà fotografare ciò che avrà un odore, potrà raccogliere campioni e fare disegni su un quadernetto di ciò che vedono</p> <p>Il gruppo udito invece potrà fare brevi video di tutto ciò che può far rumore al lago, comprese le voci dei bambini e i loro rumori</p>	<p>I video e le foto che sono stati girati e scattati dai bambini sono stati messi insieme da me in un breve filmato che accorpa tutto il lavoro</p>
Elaborazione	<p>Al rientro a scuola osserviamo tutto il materiale e scopriamo con sorpresa che sono riusciti a fare dei video “accettabili” se pur prodotti da bambini di prima.</p> <p>Guardiamo i filmati alla Lim e ci accorgiamo che gli spezzoni sono tanti e brevi. Decidiamo allora di unire i video e di preparare una specie di intervista in cui tutti i bambini raccontano il loro lavoro</p> <p>Per fissare meglio i concetti costruiamo un lapbook conclusivo dei 5 sensi. Mettiamo in ciascuna area dedicata ad ogni organo di senso un elemento delle lezioni svolte facendo disegni, applicando materiali tattili e aggiungendo particolari (spazzolini di carta per il gusto, occhiali da sole per la vista). I filmati per l'organo dell'udito e dell'olfatto vengono inseriti come aura con l'applicazione Aurasma. Per fare in modo che a casa tutti riescano a vedere i video mando sulla classe virtuale un piccolo tutorial (i video che si possono caricare però sono più brevi, per ovviare a questo inconveniente ho mandato sulla classe virtuale anche il video completo)</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=GJ7XTiMcFYs&t=35s</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=NPwdwHel34s</p> <p>https://photos.app.goo.gl/2IGGEhrFNYdeMVK92</p> <p>https://drive.google.com/file/d/0B-8VVFslpzs4YVNFU2IBVHYxQms/view?usp=sharing</p> <p>http://LearningApps.org/view2</p>

	<p>Al termine di tutto il lavoro, chiedo in classe se l'attività a casa è stata raccontata e spiegata. Mando poi successivamente queste learning apps per chiudere</p>	<p>313690</p> <p>http://LearningApps.org/view2319411</p>
Valutazione	<p>La valutazione ha riguardato:</p> <ul style="list-style-type: none"> -l'impegno e la partecipazione al lavoro di gruppo -l'ascolto e la comprensione dei comandi dati dall'insegnante e delle indicazioni dei compagni del gruppo -la preparazione del lapbook, la verifica della visione dei video e dell'esecuzione delle learning apps attraverso domande di comprensione e piccoli quiz alla Lim con tutta la classe -verifica scritta -osservazione del comportamento dei bambini <p>È stata poi predisposta una rubrica valutativa delle competenze raggiunte al termine dell'attività</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/0B-8VVFslpzs4M2tZRUFvMEhGcXc/view?usp=sharing</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1XDOCbo3_29qRCVghyrHvkQTz6gyXv8R3/view?usp=sharing</p>