

## #017同學會故事

## 人生需要甜言蜜語--采蘋的讀後分享

## 文/ 采蘋 2009-1-1

我覺得這一篇文章寫的真的很棒!剛好這幾天我在想一個問題,我的價值在哪裡?有哪一些人會從我的工作中得到真正的幫助,然後他們會由衷的向我說謝謝,或回報以感激的微笑,坦白講,這樣的生活,對我而言,才是有意義的!!我們以前給我們觀念是施比受更有福,所以我們要只求付出不求回報!結果呢?付出的人照樣付出,照樣他的默默耕耘,而受惠的人呢?我反而希望他們是要回報的,不一定是金錢寶物,其實微笑或讚美就是一種回報.難道你不覺得現在的人罵人的時候就特別大聲,就特別理直氣壯,可是就是講不出一句大聲讚美人的話,他們覺得噁心,是因為他們不習慣讚美別人,他們只習慣挑別人的毛病,但是,矛盾的是,他們也是很希望別人讚美他的!那就想想.要從誰開始最好呢?

人生需要甜言蜜語

黑幼龍

(淑慧 提供)

全世界每天有40億人帶著空虛感入睡,每個人生命都有高潮,大部份是經由別人的鼓勵而成的,得不到肯定與鼓勵,讓人心灰意冷。

愛的溝通 章小姐問化妝品專櫃小姐:「有沒有不會染黑下眼瞼的眼線筆?」 售貨員冷冷地說:「沒有這種筆,是你老了,眼皮垂下來染黑下眼 臉。」章小姐為之錯愕. 傷心回家。 車到最後幾站時, 乘客只剩她一人, 公車司機看著後視鏡揚聲輕快 地問:「漂亮小姐,你要在哪站下?」 「我開心起來. 笑著下車. 輕快地回到家. 看著鏡子對自己說, 我當 然不差. 要記得司機給你的感染力. 不看輕自己. 也要多讚美別人 , ] 章小姐後來對朋友談她一天內兩個截然不同的遭遇。愛的溝通、優 點的發現和傳達,是人活著的社會動機,也是講求人際取向的管理 哲學所不可或缺的溝通方式。得不到肯定與鼓勵,讓人心灰意冷。 一位漆布紡織公司老闆本來年年招待員工旅遊, 今年初卻不再辦 了, 因為他覺得好無聊, 每年花大筆錢, 卻從無一個同仁跟他說, 「好開心. 謝謝老闆。」 說這故事的黑幼龍(卡內基訓練專家)說. 不 要以為家人之間不需甜言蜜語, 連媽媽這種愛心不求回報的工作, 都渴望有被肯定的一天。 全世界每天有40億人帶著空虛感入睡 就像我們每天都需要攝取食物一樣!.!我們每天也必須吸取讚美. 有人說,「全世界有30億人每晚餓著肚子睡覺, 卻有40億人帶著空 虚感入睡. 因為整天未曾得到一句鼓勵或肯定的話。」 這番話有沒 有說到你心裡?

去。沒有,沒有你要的東西。打開冰箱無意識的瀏覽食物,還是沒有什麼需要...。你的靈魂饑渴地想知道,你每天努力的活著,不是只為銀行存款與信用卡額度,而是你個人在這個地球上的價值和意義。

黑幼龍自己就獲得小學國文老師的鼓勵,連別班老師都知道他會

一天的盡頭, 你跌坐在電視機前, 握著遙控器一個一個頻道跳過

黑幼龍自己就獲得小學國文老師的鼓勵, 運別班老師都知道他會寫好文章, 促使他非但每週都盼望上作文課, 後來也走上寫文章、演講、辦訓練的事業。

「一句話會影響人一輩子. 很多人. 尤其是做老師、做主管的人. 都

能對別人發揮影響力, 即便他本人並未大富大貴, 卻永遠受人感激!

」他激動地說。從小不敢在別人面前開口說話或唱歌的心理學教授

吳靜吉. 剛到美國讀書時. 指導教授慢慢地一個字一個音節的問吳

靜吉:「你在台灣大四時試教什麼科目?」在離台之前從沒講過英語

的吳靜吉,為了避免誤解,用寫的回答:「English(英語)。」

對方大聲笑起來,有兩秒鐘吳靜吉感到羞恥得無地自容,但 從 教授的笑聲與表情,吳靜吉意識他不是在嘲笑,果然他說:「我覺得你很幽默。」 吳靜吉在《害羞. 寂寞. 愛》書中寫道:「這樣的評語對我的鼓勵相當大,我覺得好自在,居然可以用洋涇濱英語和他平等對談,他能這樣積極和欣賞的眼光來看待我. 我為什麼還要害羞呢? 這次談話

經驗改變了我的一生. 從此我開始學習面對專家臉不紅. 面對權威

敢溝诵。

吳靜吉後來返台任教、創辦蘭陵劇坊、寫書與編書,影響了很多年輕人。「每個人生命都有高潮,大部份是經由別人的鼓勵而成的」