

## Понятие о сложноподчинённом предложении

*Прочитайте предложения, соотнесите их со схемами сложных предложений.*

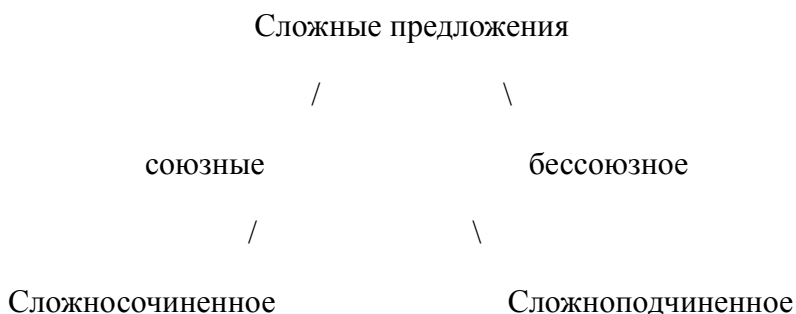
- 1). Познакомилась я с Пушкиным в Москве.
- 2). Я и раньше слышала о нем, любила его творения.
- 3). Он приехал, и волнение мое достигло предела.
- 4). Первое впечатление, которое он произвел на меня, было самое приятное.
- 5). Он был приятной наружности, которая сразу бросалась в глаза.
- 6). Несколько минут разговора с ним было достаточно, чтобы робость и волнение мои исчезли.
- 7). Когда Пушкин так расположил меня к себе, я видела в нем уже не великого поэта, а простого, милого, доброго знакомого.
- 8). Знакомство было весьма приятным, договоренность о будущей встрече грела душу.

- а) [ ].
- б) [ О , О ].
- в). [ ],и [ ].
- г). [ ], (которое...)
- д). [ ],(которая...)
- е). [ ], (чтобы...)
- ж). (Когда...), [ ].
- з). [ ],[ ].

Правильный ответ: 1-а), 2-б), 3-в), 4-г), 5-д), 6-е), 7-ж), 8-з).

## Основное содержание урока

1. Рассмотрев предложения, мы увидели, что сложные предложения бывают разных видов. Давайте вспомним, какие именно виды сложных предложений существуют в русском языке.



2. Мы видим, что сложноподчиненные предложения отличаются от сложносочиненных. Давайте рассмотрим структуру сложноподчиненного предложения.
3. Сложноподчиненное предложение состоит из двух и более неравноправных предикативных частей, то есть одно предложение главное, другое- придаточное. Предложение, от которого задается вопрос, называется **главным**, а то, к которому задают вопрос, - **придаточным**.

[Он был приятной наружности], (которая сразу бросалась в глаза).

4. Части сложноподчиненного предложения связываются интонацией или подчинительными союзами и союзными словами (относительные местоимения и наречия), которые всегда входят в придаточную часть  
[Несколько минут разговора с ним было достаточно], (*чтобы* робость и волнение мои исчезли).

(*Чтобы* –подчинительный союз)

[Он был приятной наружности], (*которая* сразу бросалась в глаза).

(*которая*- союзное слово (относительное местоимение))

5. Придаточное предложение в сложноподчиненном предложении может находиться по отношению к главному в **пре-** (перед главным предложением), **пост-**(после главного предложения) и **интерпозиции** (внутри главного предложения).

(*Когда Пушкин так расположил меня к себе*), [я видела в нем уже не великого поэта, а простого, милого, доброго знакомого]. - **препозиция**

[Он был приятной наружности], (*которая сразу бросалась в глаза*). -**постпозиция**

[Первое впечатление, (*которое он произвел на меня*), было самое приятное].  
-**интерпозиция**

6. Таким образом, сложноподчиненное предложение состоит из двух и более неравноправных предикативных частей, одна из которых главная, другая-придаточная; связаны части друг с другом интонацией и подчинительной связью (подчинительными союзами и союзными словами); придаточное предложение может стоять в пре-, пост- и интерпозиции по отношению к главному

*Когда все стихло, на прежнем холме снова появились птицы.*

*Мы чувствовали себя чуть ли не детьми, когда отец впервые возил нас по городу.*

*Через несколько минут, которые показались всем тягостными, в воротах появился он.*

7. Характеристика основных средств связи предикативных частей сложноподчиненного предложения: союзы связывают придаточное предложение с главным, не выделяются логическим ударением, могут быть заменены другим союзом.

*Пушкин часто останавливался у нас, когда бывал в Москве*

*Пушкин часто останавливался у нас, если бывал в Москве*

В качестве средств связи частей сложноподчиненного предложения выступают также относительные местоимения и наречия, которые выделяются ударением и выполняют роль членов предложения, могут быть заменены другим союзным словом или словом из главного предложения.

*Беседы с Пушкиным, которые отличались необыкновенной искренностью и эмоциональностью, надолго оставались в моем сердце.*

Беседы с Пушкиным, беседы отличались необыкновенной искренностью и эмоциональностью, надолго оставались в моем сердце.

В беседах с ним я не замечала, как пролетало время

8. Таким образом, выбирая средства связи между частями сложноподчиненного предложения, мы можем сделать акцент на более важном в нем.

Это были особые, поэтические задушевные глаза, в которых отражалась вся бездна дум и ощущений, переживаемых душою великого поэта.

Когда Пушкин задумал жениться на Н. Н. Гончаровой, Нащокин посоветовал ему жениться.

### **Основные понятия:**

- *Сложноподчиненное предложение*- это такие сложные предложения, в которых одна часть по смыслу подчинена другой и связана с ней подчинительным союзом или союзным словом.
- *Главное предложение*- это предложение, от которого задается вопрос к придаточному предложению
- *Придаточное предложение*- это предложение, которое зависит от главного предложения.
- *Средства связи* —это средства, помогающие правильно выражать синтаксические и смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения (подчинительные союзы и союзные слова).
- *Подчинительные союзы* связывают в сложноподчиненном предложении простые предложения, из которых одно подчинено по смыслу другому, то есть от одного предложения к другому можно поставить вопрос.
- *Союзные слова*- это относительные местоимения (который, что, кого, чем, кем и др.), и наречия (где, куда, откуда и др.), используемые в роли подчинительных союзов- средств связи, с помощью которых придаточное предложение присоединяется к главному. Союзные слова являются членами предложения.
- *Позиция придаточного предложения*- это положение придаточного предложения в сложноподчиненном предложении.
- 

### **Домашнее задание**

Спишите текст, объясните знаки препинания, начертите схемы сложноподчиненных предложений.

- а). Когда с деревьев осыпались листья, над станцией полетели дикие гуси.  
б). Им предстояло совершить далекий, трудный путь, который могла выдержать не каждая птица.  
в). Утром и днем, пока синева неба была видна, можно было наблюдать темные точки улетающих на юг гусей.  
г). Если порыв ветра сносил летящих сзади молодых гусей, они сбивали линию строя, тревожно кружились над степью.  
д). Тогда старый вожак, что вел стаю, замедлял размеренный лет и звал их резким гортанным криком.  
(По В. Закруткину)