

תיאטרון צלליות אדם קדמון

מגיש: נזרי יצחק, מורה של"ח-בית ספר כפר גלים, מחוז חיפה.

מטרת המצגת: לאפשר לתלמידים לחוות יום שדה בזווית מאתגרת.

להעביר באופן חוויתי את ההיסטוריה של האדם הקדמון- מה אכל? איך התמודד עם איתני הטבע? איך נראו חיי היום יום שלו? מה היו חיי החברה בה הוא חי?

החומרים הנדרשים:

פנס חזק

נייר קרטון שחור

שיפודי עץ (כמו של מנגל)

רמקול

מספרים/ סכין חיתוך

תהליך ההכנה: בוחרים את סיפור הרקע (מצורף סיפור מסגרת לדוגמא) ולפיו בוחרים את הדמויות =צלליות.

גוזרים את הצלליות מנייר קרטון שחור, לא יותר מגודל A4

מדביקים את הצלליות על שיפודי עץ, בקצה העליון.

בחירת מקום למצגת: דוגמא טובה היא מערת אצבע בכרמל. במערה זאת יש שני חללים, בתוך החלל הפנימי קיים חושך מוחלט וגם שקט מאוד.

מהלך ההדרכה: המדריך עומד בצד אחד של המערה, הקבוצה יושבת במרכז החלל עם הפנים לכיוון המדריך. אחד המש"צים מתיישב עם הרמקול בחלק האחורי של המערה מאחורי הכתה, ומתחיל לנגן את המוזיקת רקע- להכניס את כולם לאווירה.

את המצגת רצוי להעביר 2 מדריכים – אחד מחזיק את הפנס לכיוון תקרת המערה בנקודה קבועה והמדריך השני אחראי על הצגת הדמויות תוך כדי תנועה והחלפת הדמויות בהתאם לסיפור המסגרת.

תוך כדי מצגת ניתן לשלב את הכתה בשאלות מנחות (ראה דוגמא מצורפת)

בהצלחה

עלה נעלה