



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "B. RUSSELL"
Liceo Scientifico Liceo delle Scienze Umane e Liceo Classico "Omero"
Via Gatti, 16 - 20162 Milano tel. 02/6430051/52
www.iis-russell.edu.it C.M. MIIS03900T C.F. 80125870156- Codice univoco UFO7CZ
MIIS03900T@istruzione.it - MIIS03900T@pec.istruzione.it

Articolazione ore extra-curricolari

LICEO DELLE SCIENZE UMANE - POTENZIAMENTO TEATRALE

CLASSI COINVOLTE: DUE SEZIONI DELLE PRIME SCIENZE UMANE

TOTALE ORE A CLASSE: 50 ore pomeridiane (giovedì, h.14,20-16,20)

DOCENTI COINVOLTI

- 30 h. DIPARTIMENTO DI LETTERE (con 8 ore in compresenza) - proff. Buccheri/Rinarelli
- 20 h. SCIENZE MOTORIE (con 8 ore in compresenza) - proff. Colace/Menegazzi

La **finalità** del progetto è quella di elaborare un **SEMPLICE PRODOTTO TEATRALE**, con saggio finale.

Le due sezioni lavoreranno inizialmente alternando lezioni proposte dal Dipartimento di Lettere e di Scienze Motorie, secondo una turnazione dei gruppi concordata tra i docenti.

In alcune ore gli studenti lavoreranno anche a classi unite, sotto la guida di un esperto esterno, che fornirà esempi pratici di scenografia.

Infine, sotto la guida del proprio docente di Lettere, ciascun gruppo classe realizzerà un semplice prodotto (es: lettura drammatizzata dell'elaborato personale).



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "B. RUSSELL"
Liceo Scientifico Liceo delle Scienze Umane e Liceo Classico "Omero"
Via Gatti, 16 - 20162 Milano tel. 02/6430051/52
www.iis-russell.edu.it C.M. MIIS03900T C.F. 80125870156- Codice univoco UFO7CZ
MIIS03900T@istruzione.it - MIIS03900T@pec.istruzione.it

Articolazione del progetto:

LABORATORI DIPARTIMENTO DI LETTERE

A) 10 lezioni (x2h) - da metà ottobre a fine marzo:

Contenuti: IL GENERE TEATRALE; LA SCRITTURA PER IL TEATRO; BREVI NOZIONI DI SCENOGRAFIA; LA LETTURA DRAMMATIZZATA DEL TESTO

- presentazione del genere teatrale
- la scrittura teatrale
- analisi del genere letterario scelto (ipotesi: la fiaba; la favola; il mito)
- lavoro di scrittura sui personaggi
- lavoro sulla trama
- scrittura dei dialoghi
- realizzazione di semplici elementi di scena (con intervento di esperto esterno)

B) 5 lezioni (2h) - da inizio aprile a metà maggio

Contenuti: DRAMMATIZZAZIONE DEL TESTO ELABORATO

- memorizzazione e realizzazione scenica in vista del saggio di fine anno



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "B. RUSSELL"
Liceo Scientifico Liceo delle Scienze Umane e Liceo Classico "Omero"
Via Gatti, 16 - 20162 Milano tel. 02/6430051/52
www.iis-russell.edu.it C.M. MIIS03900T C.F. 80125870156- Codice univoco UFO7CZ
MIIS03900T@istruzione.it - MIIS03900T@pec.istruzione.it

LABORATORI DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE

(da metà ottobre a metà marzo)

COMPETENZA	LABORATORIO	ARGOMENTI	ORE
CONSAPEVOLEZZA CORPOREA	Il respiro	Apparato respiratorio Meccanica respiratoria Il Diaframma Impariamo a respirare 1	2
		Impariamo a respirare 2	2
	La postura	Cos'è la postura Esercitazioni pratiche: percezione posturale	2
	Il linguaggio del corpo	Un modo personale di mantenere una posizione nello spazio: presentare se stessi Esercitazioni pratiche: riconoscere lo stato d'animo dalla postura	2
POSTURA ED EMOZIONI	Le emozioni	Conoscere e classificare le emozioni Gli stati d'animo Esercitazioni pratiche: riconoscere lo stato d'animo dalla postura	2
		Esercitazioni pratiche: riconoscere lo stato d'animo dalla postura	2
ABILITA' ESPRESSIVE	Stili comunicativi	Comunicazione non verbale prossemica Esercitazioni pratiche: il mimo	2
		Esercitazioni pratiche: il mimo	2
	Role Playing	Mettersi nei panni altrui	2
		Mettersi nei panni altrui	2