

PROYECCIÓN DEL ENCUENTRO Y GEOGRAFÍA ESCÉNICA – 02/08

20:00

- Puerta (con vistas a comenzar a recibir a la gente un poco antes, para optimizar la organización)
- Subensambles tocando en todo el lugar
- Los asistentes tendrían que ir acomodándose en Planetario

20:30

- Sillas dispuestas en Planetario mirando a la puerta de TaPeTe. Esta puerta se encuentra entreabierta. Se abrirá más tarde, cuando se enciendan las pantallas.
- Sub ensambles deambulando por planetario y tocando en TaPeTe, en donde estará la amplificación de lo que suena en la parrilla.

20:45

- Se encienden las pantallas durante 20 minutos aproximadamente. Se abren las puertas que comunican las dos salas.
- Se proyecta que los espectadores entren a TaPeTe y si no los vamos a buscar
- El fin del video es el fin de este primer momento.

-----intermezzo-----

21:15 Segunda parte "Los Pautistas"

- Amplificación de tapete en planetario y patio y viceversa
- Sillas dispuestas en TaPeTe, a los costados.

Reminiscencias :

Voces

Sampler

Cuerdas

Vientos

Percusión

Todos

MOVIMIENTO

SILENCIO

Piano

Recorren el espacio

MOVIMIENTO

Palabras

Piano

Horrísono