

## **Положение лицейского конкурса «Азбука безопасности»**

### **1. Общие положения**

Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения школьного детско-юношеского творческого конкурса «Азбука безопасности» среди обучающихся 1-11 классов ГБОУ лицей №395 Санкт-Петербурга (далее - Конкурс), порядок участия в конкурсе и определение победителей.

Конкурс проводится во исполнение:

- Государственной программы "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы", утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 "О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы" (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 30 марта 2020 г. № 369);

- Концепции воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы» (в рамках реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. N 996-Р);

- Плана пропаганды пожарно-технических знаний, поддержки Всероссийского детско-юношеского движения «Юный пожарный» среди обучающихся образовательных учреждений Красносельского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год;

- Плана городских массовых мероприятий Комитета по образованию Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год;

- Плана мероприятий Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования детского оздоровительно-образовательного центра Красносельского района Санкт-Петербурга «Центр гражданско-патриотического воспитания и безопасности жизнедеятельности» на 2021 – 2022 учебный год.

### **2. Цель и задачи**

**2.1. Цель Конкурса:** популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной, социально-ориентированной организации в области пожарной безопасности;

**2.2. Задачи Конкурса:**

- формирование общественного мнения, направленного на поддержку и развитие детско-юношеских объединений "Юный пожарный" и вовлечения в них возможно большего числа подростков;

- создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО;

- воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности;

- пропаганда безопасного поведения детей и подростков в условиях современного мегаполиса, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, посредством творческого самовыражения

- выявление талантливых и творчески ориентированных детей для участия в региональных (Всероссийских) этапах конкурсов.

- создание условий для творческой самореализации обучающихся;

- развитие общественного сознания и зрелой гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной безопасности.

### 3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся ГБОУ лицей № 395 Санкт-Петербурга, подавшие заявку на участие не позднее 15 ноября 2021г.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах. Возраст участника определяется на момент подачи заявки:

- 1 возрастная группа – 6 -10 лет (включительно);
- 2 возрастная группа – 11-14 лет (включительно);
- 3 возрастная группа – 15 -18 лет (включительно).

Жюри оставляет за собой право формирования групп, в зависимости от количества поданных заявок.

3.3 Конкурс предполагает индивидуальное и/или коллективное участие.

### 4. Условия предоставления работ на Конкурс

4.1. Направление работы для участия в Конкурсе означает согласие автора(ов) и его (их) законных представителей с условиями Конкурса указанными в Положении о конкурсе.

4.2. Для участия в Конкурсе не принимаются работы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса.

### 5. Содержание Конкурса

#### 5.1. Конкурс проводится 18 ноября 2021г. по противопожарной тематике:

- «Всегда на линии огня»;
- «Отважным пожарным мы песню поем»;
- «ДЮП - Вчера, сегодня, завтра!»;
- «Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем»;
- «Героические действия пожарных-добровольцев»;
- «Один на один с огнем»;
- «Я открываю профессию пожарного»;
- «Профилактика возникновения пожаров и пожароопасных ситуаций при обращении детей и подростков с огнем»;
- «Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим»;
- «Социально-профессиональный портрет пожарных, спасателей, работников ВДПО, членов дружин юных пожарных»;
- «Пожар как чрезвычайная ситуация (пожары в быту, на производстве, лесные пожары, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры и т.д.)»;
- «История ВДПО г. Санкт-Петербурга»;
- «Пожарно-спасательный спорт: история, значение и развитие»;
- «Современные средства обеспечения пожарной безопасности, модернизация и обновление»;
- «Правила пожарной безопасности и предупреждение возникновения пожаров и пожароопасных ситуаций».

## **5.2. Конкурс проводится в ДВУХ жанрах: «Литературное творчество» и «Сценическое искусство»**

**5.2.1. «Литературное творчество»** (не более 5 печатных листов). От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек (при коллективном выполнении работы указываются сведения на всех авторов).

Работы в жанре «Литературное творчество» принимаются по **ТРЕМ номинациям**:

- **рассказ** (произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развернутой формой повествования);
- **сказка** (литературный жанр, исторически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы);
- **повесть** (эпическое произведение средней или большой формы, построенное в виде повествования о событиях в их естественной последовательности);
- **агитационный проект** (рекламный, профилактический, пропагандистский, мультипликационный, анимационный, комикс, плакат – включает рисунок(и) и (или) текстовое описание).
- **статья** (жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления, прежде всего с точки зрения закономерностей, лежащих в их основе);
- **сценарий мероприятия** (произведение, написанное как основа для постановки различных мероприятий).

**5.2.2. Работы в жанре «Сценическое искусство»** принимаются по **ТРЕМ номинациям**:

- **«Вокальное искусство»** - вид музыкального исполнения, основанный на мастерстве владения певческим голосом (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть сольные исполнители и коллективы от 2 до 5 человек по следующим направлениям:

- народное пение;
- эстрадное пение;
- авторская песня;
- бардовская песня.

- **«Театральное искусство»** - зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств — литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть театральные коллективы, по следующим видам:

- агитбригада;
- пантомима;
- литературно-музыкальная композиция.

- **«Хореографическое искусство»** - искусство сочинения и сценической постановки танца (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть, как солисты, так и хореографические коллективы.

## **6. Требования к оформлению работ, записи выступлений**

6.1. Работы в жанре «Литературное творчество» оформляются в текстовом редакторе MS Word:

- Шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5;
  - поля: левое — 30 мм, правое — 10 мм, сверху и снизу — 20 мм.
  - абзац – 1,25;
  - выравнивание текста по ширине без использования переносов и нумерации страниц.
- Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.

6.2. Структура работы должна включать следующие элементы (в указанной последовательности):

- фамилия, имя, отчество (полностью);
- образовательная организация (полное наименование учреждения, класс);
- название жанра и название номинации;
- тема работы;
- содержание материала.

6.3. От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек (при коллективном выполнении работы указываются сведения на всех авторов).

6.4. Конкурсная работа и согласие на обработку персональных данных (скан) (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) высылаются на почту [azbuka-bezopasnosti395@mail.ru](mailto:azbuka-bezopasnosti395@mail.ru) до **17 ноября 2021 года**.

6.5. В номинации «Сценическое искусство» допускается использование конкурсантами любых своих музыкальных инструментов и звуковых фонограмм музыкального сопровождения, **за исключением плюсовых**. Запись фонограммы "минус один" (СО) обеспечивается непосредственно конкурсантом.

Видео номера выступления и согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение № 1) высылаются на почту [azbuka-bezopasnosti395@mail.ru](mailto:azbuka-bezopasnosti395@mail.ru) до **17 ноября 2021 года**.

6.6. Информация, которая недопустима в работах:

- о странах и государствах в вопросах политики, вероисповедания, традиций;
- о страданиях и несчастьях других людей;
- о физических недостатках, умственных способностях;
- о собственном превосходстве;
- работы не должны содержать пропаганду (поддержку) экстремизма во всех его проявлениях, насилия, наркотиков, межнациональной и межэтнической ненависти;
- работы не должны содержать ненормативную лексику.

## 7. Порядок проведения конкурса

Конкурс проходит 18 ноября 2021 г.

К конкурсу допускаются учащиеся, приславшие работы не позднее 17 ноября 2021 г.

В результате конкурсного испытания жюри определяет победителя и призеров по трем возрастным группам в каждой номинации:

- 1 возрастная группа – 6 -10 лет (включительно);
- 2 возрастная группа – 11-14 лет (включительно);

- 3 возрастная группа – 15 -18 лет (включительно).

Члены жюри конкурса:

- Карасева М.А. – заместитель директора
- Доронина Н.В. – заведующий ОДОД
- Дмитренко Л.И. – заместитель директора
- Горощенко С.Ю. – преподаватель-организатор ОБЖ
- Дрожжина И.М. – заведующий библиотекой
- Карпенко М.Е. – учитель русского языка и литературы
- Иванова А.В. – педагог-организатор

## **8. Подведение итогов и награждение**

8.1. Жюри Конкурса проводит оценку представленных работ в номинации «Литературное творчество» в соответствии со следующими критериями (до 5 баллов по каждому критерию):

- актуальность и практическое значение темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности, возможность распространить опыт и представлять город Санкт-Петербург в других регионах);

- глубокое и аргументированное раскрытие темы, что свидетельствует об отличном знании темы и дополнительных материалов, необходимых для её освещения, умение делать выводы и обобщения;

- стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей;

- написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию, фактические ошибки отсутствуют;

- правильность оформления работы, заявки, согласия.

8.2. Жюри Конкурса проводит оценку представленных работ в номинации «Сценическое искусство» в соответствии со следующими критериями (до 5 баллов по каждому критерию):

- оригинальность - творческий подход; яркость костюмов, авторство;

- качество исполнения – артистичность, эмоциональность, музыкальность исполнения, умение держаться на сцене, слаженность и динамика исполнения;

- постановочно-режиссерские и композиционные качества – развитие сюжетной линии, дизайнерское решение, использование музыкальных средств, использование технических средств.

8.3. Работа, набравшая наибольшее количество баллов, признается победителем Конкурса.

Работы, набравшие меньшее количество баллов и находящиеся на второй и третьей позиции по количеству баллов после победителя Конкурса, признаются призерами Конкурса. В случае равного количества баллов победитель определяется по большему числу баллов критерия качество исполнения работы.

8.4. Победителям (1 место) и призерам (2 и 3 место) Конкурса присуждаются грамоты (дипломы).

8.5. Работы победителей направляются на участие в районном этапе конкурса детского творчества в рамках Городского детского творческого конкурса «Азбука безопасности» среди учащихся образовательных учреждений Красносельского района Санкт-Петербурга.

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования детский оздоровительно-образовательный центр Красносельского района Санкт-Петербурга «Центр гражданско-патриотического воспитания и безопасности жизнедеятельности» (ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ»)

198206, Санкт-Петербург, улица Пионерстроя, дом 10, корпус 2, литера А  
тел. +7(812)744-00-45, эл.почта – [obg2003@mail.ru](mailto:obg2003@mail.ru), сайт - <http://cbzh.edu.ru>  
ОГРН: 1027804610855, ИНН: 7807049303, ОКПО: 13837840, ОКОГУ: 2300223, ОКОПФ: 75203, ОКВЭД: 85,41

Директору  
ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ»  
Панкрашкину Константину Борисовичу

от \_\_\_\_\_  
ФИО родителя (законного представителя) несовершеннолетнего ребенка  
тел. \_\_\_\_\_

Согласие на обработку персональных данных,  
разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Настоящим, я \_\_\_\_\_, являясь субъектом персональных данных, руководствуясь статьей 10.1 Федерального закона от 30.12.2020 № 519-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», заявляю о своем согласии на распространение ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ» (далее - оператор) моих персональных данных и персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, \_\_\_\_\_ передаваемых для участия в конкурсе «Азбука безопасности» и указываю категории и перечень персональных данных, на распространение которых даю согласие:

Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению (да/нет)	Разрешаю к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет)	Условия и запреты	Дополнительные условия
<b>Общие персональные данные</b>				
Фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя)	да	нет		Только сотрудникам ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ»
номер контактного телефона	да	нет		
Фамилия, имя несовершеннолетнего ребенка	да	да		
Дата рождения	да	да		
Возраст	да	да		
№ ОУ	да	да		
Класс/группа	да	да		
<b>Специальные категории персональных данных</b>				
Состояние здоровья (ограниченные возможности здоровья)	Да	нет		Только сотрудникам ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ» и членам жюри Конкурса
<b>Биометрические персональные данные</b>				
Цифровое (цветное, черно-белое) фотографическое изображение	да	да		
Видеоизображение	да	да		
<b>Результат участия в мероприятиях</b>				
Статус участия	да	да		
Фото/видео конкурсной работы	да	да		

Я даю согласие на то, что передача моих персональных данных и персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, разрешенных для распространения, будет передана оператором, осуществляющим обработку персональных данных с использованием информационно-телекоммуникационных сетей:

Информационный ресурс	Действия с персональными данными
эл.почта - <a href="mailto:obg2003@mail.ru">obg2003@mail.ru</a>	Предоставление сведений ограниченному кругу лиц (только сотрудникам ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ»)
сайт - <a href="http://cbzh.edu.ru/">http://cbzh.edu.ru/</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц
группа Вконтакте - <a href="https://vk.com/cbzh_cgprv">https://vk.com/cbzh_cgprv</a>	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц

Настоящее согласие дано мной добровольно. Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять мои персональные данные и данные моего несовершеннолетнего ребенка. В случае получения требований Оператор обязан немедленно прекратить распространять персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

Настоящее согласие действует со дня его подписания в течении 5-ти лет или до момента его отзыва по письменному заявлению субъекта персональных данных.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_\_\_\_ года

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись

ФИО