PLAN DE LECCIÓN 14

Institución: Colegiul Național "Petru Rares", Suceava

Asignatura: Espanol

Nivel: A2

Profesor: Norocel Ancuta

Unidad: CUESTIÓN DE PERSPECTIVAS

Espacio Curricular: |Lengua

Tema:El imperativo

Tipo de lección: vocabulario/gramática, presencial/online

Tiempo: 1 hora

OBJETIVOS GENERALES

CG1- · Identificar marcadores del imperativo

CG2 - Hablar de acciones creativas

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

CS1 -Los alumnos serán capaces de utilizar de manera correcta el imperativo afirmativo.

CS2 -· Los alumnos serán capaces de identificar consejos para la creatividad.

CS3 - + Los alumnos serán capaces de crear una infografía

OBJETIVOS OPERATIVOS

Al final de la clase los estudiantes podrán:

O1- Explicar que es la creatividad para ellos

O2- utilizar las formas del imperativo

O3- elaborar una lista de consejos para fomentar la creatividad

O4- decsribir los beneficios de las formas de fomentar la creatividad

ESTRATEGIAS Y RECURSOS:

- RECURSOS: TV, portátil, cuadernos, conexión a Internet
- METODOS:
 - Jamboard, Learning Apps, Google classroom
 - Fichas de estudio: ...
 - Ejercicios y casos prácticos: ...
- juegos, ejercicios
 ESTRATEGIAS : cooperativo, colaborativo, observacional, receptivo
- EVALUACIÓN: quizzes, deberes, flashcards,

Bibliografia: Make Technology your Friend

Procedimiento de la lección

MOME	OBJETI	ACTIVIDAD DIDÁCTICA		ESTRATEGIAS			FORMAS
NTOS	VOS						DE
DE LA							EVALUA
LECCI							CIÓN
ÓN		ACTIVIDAD DOCENTE	ACTIVIDAD DE LOS	MÉTODO	RECURS	DESTREZAS	EVALUA
			ALUMNOS	SY	OS		CIÓN
				ESTRATE			
				GIAS			
Calenta		Pasar la lista	contestar			toda la clase	
miento					Adservio		
5min					Google		
					classroom		
Presenta		La unidad está compuesta de	Los estudiantes deberán	adquisición		oral	
ción		cinco actividades: dos para	dibujar, debatir y llegar				Guiar y
2 min		realizar antes del visionado,	a un acuerdo y crear				evaluar a
		una para hacerla durante y	una infografía.				los

		las dos últimas se llevarán a cabo después. Se conectan diferentes canales.					estudiante s
Desarro llo 18 min	O1 O2 O3	El profesor envía un link en Jamboard para que los estudiantes completen con su opinión acerca de la creatividad. Empecemos con tu opinión. ¿Qué es la creatividad para ti? Descríbelo con una frase, un dibujo y un color.	Empecemos con tu opinión. ¿Qué es la creatividad para ti? Descríbelo con una frase, un dibujo y un color.	intuición, observació n, experiment ación, análisis y abstracción	TV, portatil, cuaderno https://jam board.goo gle.com/d/ 1pjUE9u woLwvaZ k-AHWN QYAioj5Z HxsjpXSk 6bg5df2Y /viewer?f =0	Oral Auditiva Escrita	Formativ a: por la calidad de la precisión de las respuestas a las preguntas
		Antes de ver el video sobre consejos para fomentar la creatividad, el profesor envía un link para que los estudiantes repasen las formas del imperativo afirmativo para las personas tú y usted	Los estudiantes van a observar un vídeo en el que aparecen muchos consejos para fomentar la creatividad. Estos son algunos de los verbos que verán. Los estudiantes deben escribir sus formas del imperativo para tú y usted.	las simulacion es dramatizad as a través de las tecnologías aprendizaje colaborativ o	TV, portatil, cuaderno https://lear ningapps. org/watch?v=p6sskk5ia21	Oral Auditiva Escrita	Formativ a: Por la precisión y fluidez presentad as por los alumnos en el momento de repetir

		https://learningapps.org/watch?v=p6sskk5ia21 10 min		el aprendizaje por descubrimi ento			las estructura s y el vocabular io.
10 min	O1 O2 O3	El profesor les envía el link con el video y luego el link en Jamboard para completar con actividades que practican o no practican.	Los estudiantes deben observar el video y escribir cuáles de las actividades practican o llevan al cabo, y cuáles, no y luego compartir con la clase. https://jamboard.google.com/d/1-k2MFfGidzXSbHuHA_x54XbY6D3ugUANTde61Q8wjzE/viewer?f=0	el aprendizaje colaborativ o el aprendizaje por descubrimi ento	cuadernos, TV https://you tu.be/cVK LGIW_Y 4w https://jam board.goo gle.com/d/ 1-k2MFf GidzXSb HuHA_x5 4XbY6D3 ugUANTd e61Q8wjz E/viewer? f=0	Oral Auditiva Escrita	Formativ a: Por la precisión y fluidez presentad as por los alumnos en el momento de repetir las estructura s y el vocabular io.

Feed-ba ck		El profesor elaborará preguntas sobre los más importantes consejos. Dependiendo de nuestro carácter, nuestra profesión o nuestros gustos, vemos que algunos de los consejos son más importantes que otros. Con un compañero/a los estudiantes deben discutir un poco sobre las cinco más importantes. ¡Intentad llegar a un acuerdo!	Con un compañero/a los estudiantes deben discutir un poco sobre las cinco más importantes. ¡Intentad llegar a un acuerdo!	intuición, observació n, experiment ación, análisis y abstracción		Oral	Formativ a: Por la precisión y fluidez presentad as por los alumnos en el momento de repetir las
							las estructura s y el vocabular io. Por la calidad de las intervenci
Cierre 15 min	O1,O2, O3, O4, O5	El profesor organiza grupos de trabajo para que elaboren 10 otras formas de fomentar la creatividad y hacer una pequena descripcion de los beneficios de cada una.	los alumnos deben buscar 10 otras formas para fomentar la creatividad y hacer una pequeña descripción de		abletas/m oviles	Oral	ones. Sumativa:

Esta actividad se puede hacer en clase o en casa y se va a presentar la proxima vez.	los beneficios que trae cada una.		Por la calidad del producto
			oral.

bibliografia:https://www.profe-de-espanol.de/

www.youtube.com

https://jamboard.google.com/d/1-k2MFfGidzXSbHuHA_x54XbY6D3ugUANTde61Q8wjzE/viewer?f=0

https://learningapps.org/watch?v=p6sskk5ia21 https://jamboard.google.com/d/1pjUE9uwoLwvaZk-AHWNQYAioj5ZHxsjpXSk6bg5df2Y/viewer?f=0