

Министерство образования и науки Тамбовской области
ТОГАПОУ «Аграрно-промышленный колледж»

Методическая разработка

открытого классного часа:

«Традиции и обычаи казачества»

Подготовила классный
руководитель групп

АМД-11 и АМД-31

Евланова Марина Юрьевна

Рассмотрена и утверждена на
заседании методической
комиссии классных
руководителей

Протокол № _____

От «__» _____ 2022 г.

Председатель цикловой комиссии
_____ /Гончарова Л.Ю. /

Содержание.

Введение.

Сценарий классного часа.

Заключение.

Приложение.

Цель:

- воспитание у студентов чувства патриотизма, любви к Родине, интереса к прошлому своих предков, гордости за свой народ.

Задачи:

Воспитательная: формировать у учащихся ответственность за сохранение культурно-исторического наследия родной земли, сознание причастности к прошлому, настоящему, будущему казачества.

Развивающая: развивать у учащихся память, мышление, коммуникативные компетенции, навыки оформления презентационного материала, использования инновационных технологий, умение обобщать и систематизировать письменные и материальные источники.

Образовательная: изучить, расширить знания учащихся об истории, быте, традициях казаков.

Оборудование: интерактивная доска, проектор, презентация.

Форма проведения:

Литературно-историческое мероприятие.

Гости:

Гончарова Л.Ю.-председатель цикловой комиссии классных руководителей.

Забозлаева Т.В.- заведующая отделением №2.

Ситникова И.М.-классный руководитель группы АМД-21.

Участники:

группы АМД-11 и АМД-31.

Введение.

«Казак» означает «вольный », «храбрый, свободолюбивый человек», «удалой воин».

Очень интересна история казачества. Происхождение слова «казак» не установлено. И даже сами казаки не могли точно истолковать это слово и для верности добавили слово «вольный». Вольный казак, никому не подчиняющийся, живущий по своим обычаям и законам, защищающий право на такую жизнь оружием.

В середине 16 века степные просторы по долинам рек Днепра, Дона, Волги, Яика (Урала) стали заселяться людьми, бежавшими из центральных районов Московской Руси. Люди, которые не могли терпеть больше барский гнет, бежали в степи, объединялись в казацкие толпы и образовывали поселения. Вокруг поселений ставили крепостные стены, в случае нападения кочевых племен, которые жили за счет грабежей. Жизнь в крепости протекала так: женщины занимались хозяйством: топили печь, готовили еду, выгоняли скот на пастбище; мужчины работали в поле. Но если поднималась тревога, то все жители спешили на крепостной вал, не исключая женщин и детей. Кочевые племена часто нарушали покой казачьих крепостей, поэтому, даже выходя на работу в поле, мужчины вынуждены были брать с собой оружие. Казакам часто приходилось браться за оружие, защищаясь от набегов недругов, постепенно стало формироваться легкое, храброе подвижное войско, которое стало защищать южные окраины Руси. Со временем возникли оренбургское, кубанское, донское, терское и алтайские казачьи войска.

Постепенно у казаков стали складываться свои обычаи и традиции.

Казаки расселялись по станицам, крепостям и редутам и занимались земледелием и скотоводством. Казаки были не только искусными воинами, но и хорошими охотниками, умелыми хлеборобами, рыболовами.

Память о своих корнях казаки хранили всегда, а в последнее десятилетие началось бурное возрождение традиций российского казачества.

Нам так необходимо знать историю своего народа, а особенно культуру казачества.

Содержание мероприятия

**Сценарий литературно-исторического мероприятия,
посвященного традициям и обычаям казачества.**

Ход мероприятия

Классный час "Традиции и обычаи казаков".

Ход классного часа:

План:

1. История казачества.

- 1.1. Происхождение слова «казак».
- 1.2. Происхождение казачества.
- 1.3. Казаки на Руси.
- 1.4. Современные казаки.

2. Обычаи и традиции казаков.

- 2.1. Иерархия казаков.
- 2.2. Форма казаков.
- 2.3. Одежда казаков.
- 2.4. Казаки и родители.
- 2.5. Отношение к старшим.
- 2.6 Отношение к женщине.
- 2.7 Казаки и гости.
- 2.8 Рождение казака.
- 2.9 Вера казака.
- 2.10 Честь казачья.
- 2.11 Слово казака.
- 2.12 Казачьи заповеди.
- 2.13 Верный друг.
- 2.14 Кухня казаков.
- 2.15 Казаки в художественной литературе.

3. ИСТОРИЯ ТАМБОВСКОГО КАЗАЧЕСТВА.

4. КОЛЛЕДЖ И КАЗАЧЕСТВО

ВЫВОД.

История казачества.

Происхождение слова.

Казаки — это определенное сословие, которое существовало в Российском государстве. Современное сообщество, которое именует себя «казаками» — потомки представителей этого сословия. Слово «казак» происходит от тюркского «вольный человек». Впервые слово зафиксировал неизвестный составитель мамлюкско-арабского словаря, который предположительно работал в Египте. Однако ряд исследователей отвергает такой перевод слова переводом слова «qāzāq» и склоняется к версии «одинокый» или «неприкаянный».

Эта версия близка к истине, так как во времена зарождения казачества (а, история казаков насчитывает более 500-а лет существования) считалось особой доблестью в молодости провести некоторое время в отшельничестве: удалиться в пустыню, горы или леса, чтобы питаться дичью и одеваться в шкуры зверей.

В словаре В. И. Даля есть своя версия происхождения слова. Так, по мнению Даля «вероятно» происходит от среднеазиатского «казмак» в значении «скитаться, бродить». Для него казаком был «войсковой обыватель, поселённый воин, принадлежащий к особому сословию казаков», в новгородском и северных диалектах «батрак, годовой наёмный работник, не подёнщик», иногда «прислуга».

Происхождение казачества.

Происхождение казачества — сложная тема, которая до сих пор вызывает споры и бурные дискуссии. Этническая принадлежность казаков тоже покрыта завесой тайны. Принято считать, что казачество сформировалось на территории, которая сейчас принадлежит разным государствам:

- Польше,
- Чехии,
- Хорватии,
- Австрии,
- Украины,
- России,
- Казахстана.

Ряд историков считает, что казаки относятся к культуре различных тюркских народов.

Во все времена казаки считались хорошими воинами. Казачьи воинские формирования входили в вооружённые силы:

- России (Советского Союза),
- Великого княжества Литовского,
- Польши,
- «вольного города» Гамбурга,
- короля Швеции Карла XII (Мазепа и Гордиенко),
- Османской империи (Правобережная Гетманщина под Османским протекторатом /1669–1685/, «некрасовцы» и Задунайская Сечь),
- Персии (Персидская казачья дивизия),
- Украинской Народной Республики,
- Парагвая, Германии (Kosakenlager),
- Маньчжоу-го,
- Японии (Квантунская армия).

Казаки на Руси.

На Руси с XIV–XV вв. называли людей вольных, не связанных никакими обязательствами, готовых к работам по найму и свободно перемещавшихся с места на место, независимо от их языка, веры и происхождения.

В России многие слышали о Запорожских и Донских казаках, это два самых известных казачьих сообщества. Оба появились приблизительно в XV–XVI веках. Они имели похожие традиции и культуру, но жили на разных территориях, хоть и недалеко друг от друга. Запорожцы — вдоль Днепра на территории современной Украины, донские — вдоль нижнего Дона на территории современной России.

Донские казаки нанимались на службу к представителям русской монархии, запорожцы служили Великому княжеству Литовскому, а затем — Речи Посполитой.

К XIX казачество стало исключительно военным сословием, казаки часто участвовали в подавлении различных восстаний. Во время гражданской войны казаки сражались по обе стороны участников конфликта, а некоторые воздержались от военных действий.

Современные казаки.

Современные казаки считают себя потомками представителей прежнего казачества, но многие историки относят казачество XXI века к определенной субкультуре. Участники первых казачьих организаций 1980-х годов считали себя потомками отдельного народа, репрессированного при советской власти. Верховный совет РСФСР даже принял особое постановление о «Реабилитации казачества». Казаки XX века пытались возродить аутентичную одежду, танцы, традиции.

Сейчас казачество регламентируется законом «О государственной службе российского казачества», принятым в 2005 году. Казачьи сообщества занесены в государственный реестр.

Обычаи и традиции казаков.

Иерархия казаков

Обычно у казаков действует определенная иерархия, хотя ряд казачьих сообществ не признает эту систему.

Казачьи поселения называют «станциями», во главе станицы стоит «атаман», избираемый на «казачьем круге» (совете). Несколько станиц могли объединяться в полки во главе с полковником.

Казачьи чины

Нижние чины:

Казак — рядовой

Приказный (приказной казак) — ефрейтор

Унтер-офицерские (младшие) чины:

Младший урядник — младший унтер-офицер, младший сержант

Урядник — унтер-офицер, сержант

Старший урядник — старший унтер-офицер, старший сержант

Младший вахмистр — старшина

Вахмистр — фельдфебель, прапорщик

Старший вахмистр — старший прапорщик

Подхорунжий — младший лейтенант

Обер-офицерские (старшие) чины:

Хорунжий — подпоручик, лейтенант

Сотник — поручик, старший лейтенант

Подъесаул — штабс-капитан, капитан

Есаул — майор

Штаб-офицерские (главные) чины:

Войсковой старшина — подполковник

Казачий полковник — полковник

Генеральские (высшие) чины:

Генерал-майор — генерал-майор

Генерал-лейтенант — генерал-лейтенант

Генерал от кавалерии — полный генерал

Генерал-фельдмаршал — генерал-фельдмаршал

Форма казаков.

Форменная одежда — обязательная составляющая облика казака. Казаков легко отличить от других воинов по характерной одежде, обладающей этнической символикой.

По расцветке лампасов казака можно узнать род войск и принадлежность к определенному региону.

Другие элементы одежды казака:

- фуражка,
- папаха,
- бешмет,
- шаровары.

Казачья форма считается семейной реликвией, а фуражку в доме кладут на видное место.

Одежда казаков

Казака всегда видно было издалека. Костюм казаков складывался веками. За столетия покроем их не изменился. Костюм казачий шился из сукна и ситца. Он мог десятилетиями носиться.

Рубахи: украинская и русская косоворотки с вышивкой. Надевалась под мундир. Считались нижним бельем.

Рубахи были двух видов - русская и бешмет. Русскую заправляли в шаровары, бешмет носили навыпуск. Обязательная часть мужского костюма – шаровары. Подвязывались тонким ремешком- гашником, за которым в «припарку», ближе к телу, пришивался кошелек. Отсюда выражение «спрятать в загашник».

Штаны с лампасами. Лампасы знаменовали принадлежность их хозяина к вольному воинству. Самое интересное: в шапку зашивали иконки и написанные детской рукой охранительные молитвы. В хате шапка вешалась на видном месте.

А вот сапог было великое множество - без них невозможна верховая езда.

Ценилась одежда, шитая матерью или женой.

Еще одна характерная деталь казачьего быта: одежду казак воспринимал, как вторую кожу тела, содержал ее в чистоте и опрятности и никогда не позволял себе носить чужую одежду.

А вот костюм казачки: кофта, юбка, запон, всё очень расшитое. Любимым украшением казачки были бусы.

Казачий женский костюм прошлого резко отличался от других женских костюмов России, потому что в основе своей был тюркским. Казачки носили шаровары: на Нижнем Дону — широкие, на Среднем, Верхнем Дону — узкие, похожие на брюки-дудочки. Носили также юбку-плахту, мужского покроя сорочку и кафтан — казакин или чапан. Голову покрывали несколькими платками или замысловатыми головными уборами: рогатыми киками, тюрбанами, «корабликами»...

Особенностью женского костюма были обязательные головные накладки. Носились они в соответствии с семейным положением. Замужняя женщина носила фашонки и накладки. Девушка заплетала одну косу с лентой.

Женские пояса украшались серебряными застежками, вышивкой, бисером, обшивались галуном

Традиционные женские казачьи серьги «чикилики»

Праздничные туфли — черевички.

Основу верхней женской одежды составляла парочка - юбка и кофта. В богатых семьях ее шили из шелка, шерсти и бархата, в бедных - из ситца. Так что каждая казачка могла одеться по собственному вкусу и возможности.

Кофты украшались тесьмой, кружевами, вышивкой и бисером. Сзади или сбоку они застегивались на множество мелких пуговиц. Юбки предпочитали широкие, мелко собранные у пояса. Снизу юбки также украшали кружевами и оборками.

В праздничные дни казачки покрывали головы красивыми шелковыми платками, в косы вплетали бархатные и атласные ленты.

Одежда детей напоминала взрослую. Детей не баловали и часто они донашивали рубахи и шаровары своих старших братьев, сестер и других родственников.

Очень немного дошло до нас и предметов быта казаков.

К началу 20 века преобладающим на Дону стал комплект женской одежды, состоящий из юбки и кофты, который называли «парочка»

Казаки и родители.

Казачьи семьи были большими (5-10 человек).

По настоящему непререкаемым у казаков было отношение к своим родителям. Родители были настолько почитаемыми, что без их благословения нельзя было начинать никакую работу. Без их благословения не принимались решения по наиболее важным вопросам.

Не почитать отца или мать считалось великим грехом. Без их согласия, без согласия родни в целом, невозможно было решить вопросы создания новой семьи. Разводы у казаков были редчайшим явлением.

Обращение к родителям предусматривало только «Вы» - «Вы, мама», «Вы, тату». На «вы» обращались ко всем старшим.

В обращении с родителями и вообще со старшими соблюдались сдержанность, вежливость и почитание родителей было внутренней потребностью детей. Авторитет отца и матери был непререкаем, почитаем. Без благословения родителей не начинали никакую работу, не принимали решения по наиболее важным делам. Непочитание отца с матерью считалось за большой грех.

Уважение старшего – одно из главных обычаев казаков. Они помнили слова священного Писания: «Перед лицом седого вставай, почитай лицо старца и бойся Бога своего – Я Господь Бог ваш». При появлении старика все должны были вставать. В присутствии старшего не разрешалось курить, вступать в разговор, непристойно выражаться. При входе куда-либо первым пропускали старшего. Уважение к нему прививалось в семье с ранних лет. Дети знали, кто и из них в отношении кого старше. Детям до совершеннолетия не разрешалось быть за столом во время гуляния, приема гостей. Родители не выясняли свои отношения в присутствии детей. Отец и мать мужа (свекровь и свекр) для жены и мать и отец жены (тесть и теща) для мужа являлись Богоданными родителями.

Отношение к старшим.

Обычай уважения и почитания старшего по возрасту обязует младшего, прежде всего, проявлять заботу, сдержанность, готовность к оказанию помощи и соблюдения некоторого этикета (при появлении старика все должны были встать – казаки при форме приложить руку к головному убору, а без формы – снять шапку и поклониться).

При появлении старика, все присутствовавшие вставали, казаки, которые были в форме, прикладывали руку к головному убору, а те, которые были без формы, должны были встать, снять головной убор и поклониться.

При старшем по возрасту, не разрешалось сидеть, курить или разговаривать (без его на то разрешения). В присутствии старшего не разрешалось непристойно ругаться. Нельзя было прекословить старшему. Молодежь должна была показывать свою выдержку в любом случае. Слова старшего являлись обязательными для младшего по возрасту казака.

При общих (совместных) мероприятиях и принятии решений обязательно испрашивалось мнение старшего.

При конфликтных ситуациях, спорах, раздорах, драках слово старика (старшего) являлось решающим, и требовалось немедленное его исполнение.

Отношение к женщине.

Женщины-казачки всегда славились своей силой, умом и красотой. Брачные обряды и права женщин у казаков сильно отличались от общерусских, на протяжении всей истории они претерпевали значительные изменения. В период XVII-XVIII веков роль женщины в казачьем обществе эволюционировала к практически полному равноправию с мужчинами в том же обществе.

Изначально казаки приводили в дом супругу из числа захваченных пленниц, часто это были турчанки, татарки или черкешенки, брачный обряд был самым простым, о своем

намерении объявляли на казачьем кругу. Но постепенно тип женщины, которая полностью подчиняется мужчине сменился на роль хозяйки. В отсутствии мужа, который часто воевал, женщина вела сама хозяйство, обрабатывала пай, поддерживала дом, занималась воспитанием детей.

Казачки почитались всей станицей, существовала пословица «женщину-мать защищает круг».

Традиционной одежды у казачек изначально не было, они носили наряд той местности, откуда были пленены. Постепенно был сформирован традиционный образ, хотя наряды казачек разных станиц все равно отличались.

Уважительное отношение к женщине - матери, жене, сестре - обуславливало понятие чести казачки, честь дочери, сестры, жены – по чести и поведению женщины мерилось достоинство мужчины.

Обычай не допускал, чтобы женщина присутствовала на сборе (круге) даже для разрешения вопросов ее личного характера. За нее с ходатайством выступал или представлял прошение или жалобу отец, старший брат, крестный или атаман.

Женщине было запрещено присутствовать на казачьем сборе. Для изложения её проблем на круге, можно было привлечь отца, брата, сына, крестного, а если у неё не осталось или не было никого, её интересы мог представлять атаман.

Женщина была настолько уважаемым субъектом казачьего общества, что права участия в круге ей были просто не нужны. Если женщина о чем-то просила, ее вопросы обязательно решались. Дело в том, что, как правило, женщина постоянно бывала одна. Муж или брат могли находиться в походе, на кордоне. Пребывание её мужчины в доме было, как правило, кратковременным, и на женщине лежали все хозяйственные вопросы.

В воспитании подрастающего поколения, женщине помогали не только её родители или родители мужа, в этом деле ей помогало все население хутора или станицы.

Если подрастающее поколение совершало какой-либо проступок, совсем посторонний человек имел право не только сделать замечание, но и наказать нарушителя физическим образом. После этого сообщить родителям, которые могли еще и добавить. Еще одним полезным правилом общежития Донских казаков был запрет на выяснение отношений, в присутствии детей.

В казачьем обществе женщины пользовались таким почитанием и уважением, что в наделении ее правами мужчины не было необходимости.

Практически в прошлом ведение домашнего хозяйства лежало на матери – казачке. Казак большую часть жизни проводил на службе, в боях, походах, на кордоне, и пребывание его в семье, станице было кратковременным. Однако, главенствующая роль, как в семье, так и в казачьем обществе, принадлежала мужчине, на котором лежала главная обязанность материального обеспечения семьи и поддержания в семье строго порядка казачьего быта. Слово хозяина семьи было непререкаемо для всех ее членов, и примером в этом являлась жена казака – мать его детей.

В казачьем обществе женщина ассоциировалась с матерью, женой или сестрой. По чести женщины, по её поведению измерялось достоинство мужа, брата или отца.

Эталоном взаимоотношений мужа и жены являлось священное писание, а в священном писании написано следующее: «Не муж для жены, а жена для мужа», «Да убоится жена мужа». При всём при этом строго придерживались правила, что жена не вмешивается в мужские дела, а мужа не должны интересовать дела женские.

Казаки и гости.

Безмерное уважение к гостю обуславливалось тем, что гость считался посланцем Божьим. Самым дорогим гостем считался незнакомый из дальних мест, нуждающийся в приюте,

отдыхе и опеке. Когда приветствуют гостей, то подносят хлеб и соль. А ещё соль по мнению предков, защищает от злых сил и духов. Гость считался божьим посланцем.

Гостю за столом отводилось самое почётное место. Гости могли посадить даже на место старика, даже, если он был значительно моложе. Гость мог трое суток не отвечать на вопросы о цели его прибытия и откуда он родом. Задавать такие вопросы считалось неприличным.

Ещё одним характерным признаком гостеприимства является то, что в среде казаков считалось непринятым брать в дорогу еду для себя и для коня. На любом хуторе, в любой станице его были обязаны накормить, даже если там не было его родственников или сослуживцев.

Наравне с гостеприимством казаки отличались необыкновенной честностью. Как свидетельствуют, можно было оставить на улице деньги, не опасаясь, что они могут быть похищены.

Таковы были нравы и обычаи старого казачества.

О силе духа казачьего рассказано в пословицах и поговорках:

Казак скорей умрет, чем с родной земли уйдет.

- И один в поле воин, если он по-казачьи скроен.
- Казачья смелость порушит любую крепость.
- Где тревога, туда казаку и дорога.
- Казак без коня, что солдат без ружья
- Казак родился – Отчизне пригодился.
- Казачье братство милее богатства.
- У казаков в бою жизнь общая: одного ранило – всем больно.

Рождение казака.

Казак рождался воином, и с появлением на свет младенца начиналась его военная школа. Новорождённому все родные и друзья отца приносили в дар ружьё, патроны, порох, пули, лук и стрелы. Эти подарки развешивались на стене, где лежала родительница с младенцем.

По истечению сорока дней ребенка носили в церковь для «получения молитвы». По возвращению из церкви домой, отец надевал на ребенка португеею от шашки, сажал на коня и потом возвращал сына матери, поздравлял её с казачком.

Через сорок дней после рождения ребенка состоялись крестины. Сначала новорожденному, дарили какое –нибудь оружие: шашку, кинжал, старинный пистолет или ружьё.

Воспитание мальчика начиналось с появления первого зуба. Отец и мать возили его в церковь служить молебен Иоанну-воину, чтобы из сына вырос доблестный и храбрый казак.

Обучение начиналось после праздника первых штанов.

Лет с трёх- пяти казачонка уже приучали к верховой езде и он почти ежедневно ездит верхом по двору под присмотром взрослых. Обучение было тяжёлым и постоянным. Рукопашному бою учили с трёх лет, передавая особые, в каждом роду хранившиеся приёмы. Стрелять учили с семи лет, рубить шашкой с десяти.

К 5-6 годам казаченок уже участвует конкурсах и скачках. Воспитывали у детей готовность к военной службе и в первую очередь приучали к коню, добиваясь единства коня и седока, развивали в нем отвагу, удаль, презрение

к опасности.

С 8-9 лет дети шли в школу, где с основами общей грамоты учили историю Отечества, знакомили с военным делом, позже ввели гимнастику.

Главная подготовка начиналась в 18 лет, когда молодой казак вступал в подготовительный разряд и принимал присягу.

Девочки начинали работать с очень раннего возраста. С пятилетнего возраста девочка могла уже быть нянькой. Также она училась вышивать, шить, вязать на спицах и крючком – это умела каждая казачка. Делалось это в игре: обшивали кукол, а учились на всю жизнь. Когда девушке исполнялось 14-15 лет дед дарил ей серебряное колечко, сопровождая свой подарок песенкой про колечко и наставлениями, что внучка теперь «не дитё» а «барышня» и вести должна иначе: «на неё женихи смотрят».

С момента получения колечка девушка начинала готовить приданное. Девичья жизнь кончалась сватовством.

Вера казака.

Православие определяло жизненный путь казака с первого дня земной жизни, от крещения до отпевания при отходе его в мир иной, формировало мировоззрение и весь ежегодный круг обрядов.

Основу морально-нравственных устоев казачьих обществ составляли 10 Христовых заповедей. Родители приучали своих детей к соблюдению их. Но главной заповедью было : крепи веру православную, ходи в церковь, очищай душу свою от грехов через покаяние, молись единому Богу Иисусу Христу и добавляли: если кому-то что-то можно, то нам

нельзя – мы казаки. Главным украшением хаты была в красном углу – икона с рушником. Без молитвы не начиналось и не заканчивалось ни одно дело.

Подать оброненное постороннему, помочь поднять, уступить место для сидения. В застолье, казак всегда, прежде чем съесть самому, обязан был предложить это близлежащему. Прежде чем самому утолить жажду в походе, казак должен был предложить это напарнику.

Отказать в подаении нищему считалось большим грехом. Поговорка гласила: «Лучше всю жизнь давать, чем всю жизнь просить». Жадные люди были достойны презрения, и к ним никогда не обращались с просьбой. Если, в момент исполнения просьбы, дающий показывал свою жадность, казак отказывался от услуги. Он считал, что не стоит брать у этого человека – это не к добру.

Большим грехом считался обман, причём не только делом, но и словом. Человек, который не сдержал своего обещания или данного слова, терял доверие окружающих.

Наиболее значительными религиозными праздниками были: Рождество Христово, Пасха. Завершалась Пасха поминовением усопших. Отношение к предкам - показатель нравственного состояния общества, совести людей. Казаки относились всегда к предкам с большим почтением. Широко отмечались престольные праздники. Общевойсковым праздником считался день святого - покровителя войска.

Святки, Масленица, Троица составляли важную часть казачьих праздников.

В храмах казаки хранили всё самое ценное: воинские награды, оружие. Это являлось одной из традиций казачества.

Шапку они снимают только в церкви, при чтении Евангелия и оголяют шашку на одну треть — это означает, что казак готов защищать честь России.

В каждом войске были свои святые, свои выдающиеся деятели и Православные святые, знать имена которых - сыновняя обязанность казака.

Честь казачья.

Добрая слава о казаках распространялась по всему миру, их стремились пригласить на службу и французские короли, и германские курфюрсты, но особенно соседние православные народы.

Казаки были неподкупны, предательства среди них, среди природных казаков, не было. Попад в плен, тайн своего братства не выдавали и умирали под пытками смертью мучеников.

Слово казака.

Казаки от природы были народом религиозным без ханжества и лицемерия, клятвы соблюдали свято и данному слову верили, чтит праздники Господние и строго соблюдали посты. Народ прямолинейный и рыцарски гордый, лишних слов не любил и дела на кругу (Раде) решал скоро и справедливо.

По отношению к своим провинившимся оценка братьев-казаков была строга и верна, наказания за преступления - измену, трусость, убийство и воровство - были жестоки.

Казачьи заповеди.

Чрезвычайно строго в казачьей среде, наряду с заповедями Господними, соблюдались традиции и обычаи, которые являлись жизненно-бытовой необходимостью каждой казачьей семьи. Если коротко сформулировать их, то получатся своеобразные неписанные казачьи домашние законы:

1. Уважительное отношение к старшим.
2. Уважение к женщине (матери, сестре, жене)
3. Безмерное почитание гостя.

(Каждую заповедь дети быстро по очереди произносят)

Каждый член казачьего общества должен знать и следовать главным принципам казачьей нравственности, которая в основе своей имеет нормы христианской морали.

1. Люби Россию, ибо она твоя мать, и ничто в мире не заменит тебе ее;
2. ЧЕСТЬ И ДОБРОЕ ИМЯ ДЛЯ КАЗАКА ДОРОЖЕ ЖИЗНИ
3. КАЗАКИ ВСЕ РАВНЫ В ПРАВАХ. ПОМНИ: "НЕТ НИ КНЯЗЯ, НИ РАБА, НО ВСЕ РАБЫ БОЖИИ!"
4. СЛУЖИ ВЕРНО СВОЕМУ НАРОДУ, А НЕ ВОЖДЯМ
5. ПО ТЕБЕ СУДЯТ ОБО ВСЕМ КАЗАЧЕСТВЕ И НАРОДЕ СВОЕМ
6. ДЕРЖИ СЛОВО. СЛОВО КАЗАКА ДОРОГО
7. ЧТИ СТАРШИХ, УВАЖАЙ СТАРОСТЬ
8. ПОГИБАЙ, А ТОВАРИЩА ВЫРУЧАЙ
9. ДЕРЖИСЬ ВЕРЫ ПРЕДКОВ, ПОСТУПАЙ ПО ОБЫЧАЯМ СВОЕГО НАРОДА
10. БУДЬ ТРУДОЛЮБИВ. НЕ БЕЗДЕЙСТВУЙ
11. БЕРЕГИ СЕМЬЮ СВОЮ. СЛУЖИ ЕЙ ПРИМЕРОМ

Верный друг.

Казак и конь — это одно целое, удивительно прочное целое, в особенности в походе и на войне.

Несмотря на некоторые различия в обрядах у казаков различных казачьих войск, одно, несомненно: все было подчиненно воспитанию воина. Так с момента рождения малыш был окружен вниманием казаков, заботой о том, чтобы вырастить из него казака — защитника Отечества, патриота Родины. Казак рождался воином. В семье его не называли мальчиком, а непременно казаком, казачьим сыном. Воин по рождению и воспитанию, казак с детства приучался думать и чувствовать по-военному.

В три года казачата свободно сидели на лошади;
в десять - подростки могли гонять коней на водопой, запрячь и распрячь лошадь, пасти коней в ночном;
в двенадцать они гарцевали на лошадях, ориентировались на местности, оказывали первую медицинскую помощь,
14-15 летние подростки могли джигитовать, преодолевать на скаку препятствия, рубить лозу, вести огонь.
С 17 лет казак назывался малолетка. Начинались скачки, стрельба в цель на скаку, рубка – т.е. ученье воинскому делу.
В 19 лет – приводился к присяге на верность службе.
По обычаю все уходившие на службу казаки собирались в церкви на молебен. Уходя на войну, обязательно брали горсть земли у церкви или на кладбище с могилы отца, матери, либо в саду у самого дома. Землю зашивали в мешочек, привешивали к кресту на грудь.
Если казаку суждено было быть убитым, родная земля первой ложилась ему на грудь.
Вместе с походным атаманом и Войском слушали обедню, молили Николая Угодника о покровительстве и помощи.
Кинжал не покупали казаки никогда,
В бою или по наследству доставался он всегда.
И прославился казак не ратным искусством, не военно-боевой удалей, а дивной, чарующей песней, да лихой казачьей джигитовкой.
Ни один праздник не обходится без коня, без конных соревнований.

Кухня казаков.

Основа рациона казаков — блюда из рыбы, так как станицы часто располагались вблизи водоемов и вдоль рек. Даже казачьи войска именуются по названию рек (Терек, Кубань, Енисей, Амур, Волга). В каждой станице еду готовят по-разному, согласно сложившемуся родовому обычаю. Из напитков казаки предпочитали чай, которым традиционно начинаются и заканчиваются застолья.

Казаки в художественной литературе

Многие классические произведения художественной литературы рассказывают об укладе жизни и быте казаков.

Проза

- Гоголь Н. В. «Тарас Бульба».
- Толстой Л. Н. «Казаки», «После боя».
- Шолохов М. А. «Тихий Дон», «Поднятая целина», «Донские рассказы».
- Седых К. Ф. «Даурия», «Отчий край».
- Петров (Бирюк) Д. И. «Кондратий Булавин», «На Хопре», «Сказание о казаках».
- Мирошниченко Г. И. «Азов».
- Егоров Иван Яковлевич «Буйные травы».
- Калинин А. В. «На юге».
- Никулин М. А. «Полая вода».
- Краснов П. Н. «От Двуглавого Орла к красному знамени».
- Шукшин В. М. «Я пришёл дать вам волю»
- А. П. Чехов «Казак»

Поэзия

- Туроверов А. «Конь боевой с походным вьюком».
- Туроверов Н. Н. «Стихи».

- Софронов А. В. стихотворения «Медвежье ухо», «Седло», «Казачья слава», «Казачи за бугром».

ИСТОРИЯ ТАМБОВСКОГО КАЗАЧЕСТВА

Для защиты черноземного района от набегов крымских татар и ногайцев было осуществлено строительство Белгородской оборонительной черты «для защиты, бережения от воинских людей». Эта оборонительная черта представляла собой городки-крепости, земляные валы, остроги, сторожевые башни, засеки. Она прошла от г. Белгорода через Новый Оскол, Коротояк к Козлову (ныне Мичуринск), далее к с. Лысые Горы (на р. Челновой). Отсюда земляной вал протянулся на юго-восток к устью р. Большая Липовица, где первоначально намечалось строительство города Тамбова.

Возведение оборонительной линии и основание на ней в 1636 г. городов Тамбова и Козлова резко ускорило заселение и освоение тамбовского края пришлым населением (беглыми крестьянами, служилыми людьми, казаками и др.). Они расселялись вдоль рек, используя их как источники водоснабжения, рыбной ловли, а в некоторых случаях (рр. Цна, Ворона, Воронеж) Формирование воинского контингента нового уезда стало первоочередной задачей тамбовского воеводы Р.Ф. Боборыкина. Специальный правительственный указ разрешал ему обращаться к населению соседних Воронежского, Ливенского, Сапожковского, Лебедянского, Михайловского, Донского, Рижского, Мценского и Шацкого уездов с призывом о переезде в новый город. Предлагалось набрать «...вольных и охочих людей, от отцов детей и от братан братьев, и от дядей племянников, и подсоседников, и захребетников...». Поместные атаманы и черкасы группы встречались только в Козловском уезде. В них вошли выходцы из донских и запорожских казаков. В Донской слободе вместе с казаками поселились 42 переселенца с Украины или, как их называли на Руси, «черкасы». Правительство разрешало им сохранять свое сотенное казачье устройство и традиции. Учитывая хорошую военную подготовку* правительство расселило поместных атаманов вдоль укрепленной линии, их жилища были передовыми форпостами против набегов татар.

Первый указ воеводам из дворца касался организации военной охраны новой крепости. Для этого для охраны строителей выделяется из различных городов 500 человек стрельцов и казаков с пищальми. Одновременно с крепостными укреплениями, строились и укреплялись слободы. Второй линией укреплений крепости Козлова были городские слободы. Вокруг крепости к середине XVII в. сложились городские слободы служилых и посадских людей: Казачья, Полковая, Пушкарская, Посадская, Стрелецкая, Кузнецкая и Сторожевая. Заворонежская казачья слобода находилась на противоположной стороне реки и имела оборонительную линию в 2 ряда длиной 1285 м и небольшой ров. Службу в

крепости Козлове вместе со стрельцами и пушкарями несли полковые казаки. Напоминает об этом народное название района в современном Мичуринске именуемого «казачьим». «Казаки» — часть бывшей Градо-Стрелецкой волости Козловского уезда Тамбовской губернии. Градо-Стрелецкая волость состояла из Сторожевой, Полковой и Стрелецкой слобод. Занимала пространство в границах современных улиц Дарвина, Театральной Вокзальной, Южной. Как в Тамбове, так и в Козлове, казаки дали одинаковое название своим поселениям — Донское, в память о реке Дон, месте прежнего проживания. Село Донское находится на берегу реки и примыкает к городу Мичуринску.

Казаки делились на полковых и станичных. Полковые казаки служили для обороны крепости и доставки почты. Станичные казаки располагались в малых населенных пунктах и несли сторожевую пограничную службу. В 1639 году воевода И. Боборыкин для обороны вала расселил в Хмеленской, Борщевской и Устьинской слободах 196 донских и запорожских казаков. Но казаки этим не ограничивались и делали разведывательные вылазки в «Дикое поле». Потомки этих казаков и до сего времени проживают в этих сёлах.

В Козловском уезде, в отличие от других районов Тамбовской области, присутствовали поместные атаманы и черкасы, выходцы из запорожских и донских казаков. Черкасы вместе с донскими казаками жили в Донской слободе (с. Донское). Станичным казакам правительство разрешало сохранять казачьи традиции сотенное казачье устройство. Учитывая отличную военную подготовку казаков поместных атаманов расселяли вдоль укрепленной линии, в следствии чего жилища казаков были своеобразными форпостами против татар и нагайцев. Со временем границы российского государства стали менять свое местоположение и потребность в служивых людях в Козловском уезде стала сокращаться. Казаки Козловского уезда принимали активное участие в разинском и булавинском восстаниях, оказывая вместе с хоперскими казаками сопротивление властям.

В годы первой мировой войны казаки Тамбовской губернии принимали активное участие в боях, проявляя мужество и героизм. На Новохмелевском кладбище мичуринского района похоронен потомок боборыкинских казаков Матвей Евдокимович Ефремов, награжденный в первую мировую войну двумя георгиевскими крестами. Годы гражданской войны разделили казаков на два лагеря, вследствие чего казачья история Тамбовщины полна историй и драм казачьей жизни. В 20-30 годах XX-столетия, при геноциде казачьего народа под указ Свердлова попали и казаки Тамбовщины. Были уничтожены не только «активные» казаки, преданные Долгу и Отечеству, а также документы, связанные с термином «казак» и «казачество». Большевики добились цели, народ проживающий на Мичуринской земле забыл о тех, кто строил и охранял наше Отечество от врагов. История и память народа рассудила по-своему. Сейчас, когда казачество на Тамбовщине все более развивается, народ с гордостью рассказывает о своих предках казаках, живущих на Тамбовской земле. О казаках из Тамбовщины можно услышать почти во всех казачьих районах России, где так же живут потомки казаков.

КОЛЛЕДЖ И КАЗАЧЕСТВО.

15 декабря 2011 в стенах «Кирсановского аграрного техникума», а теперь уже «Аграрно-промышленного колледжа» произошло знаковое событие — прошел учредительный круг казаков о создании хуторского казачьего общества, входящего в Центральное казачье войско.

Хуторское казачье общество «Кирсановское» является добровольным и независимым общественным объединением потомков казачьих родов, православных граждан России, а так же лиц не казачьего происхождения, изъявивших желание жить по казачьим обычаям и традициям, придерживаться казачьего быта и культуры.

7 мая 2012 года в Тихвино-Богородицком женском монастыре города Кирсанова состоялось Торжественное «обещание» казачат. В хуторское казачье общество «Кирсановское» были приняты 31 студент первого, теперь уже третьего курса, ТОГАПОУ «Аграрно — промышленного колледжа». Перед Святым Евангелием казачата произнесли торжественные слова обещания верности и неизменной преданности Центральному казачьему войску и Отечеству

Ежегодно в день чествования Тихвинской иконы Божией Матери епископ Уваровский и Кирсановский Игнатий совершает Божественную литургию в Тихвино-Богородицком женском монастыре города Кирсанова. Казаки и казачата несут особую службу в составе почетного казачьего православного караула при встрече епископа. Казаки ХКО «Кирсановское» приняли участие в молебне и крестном ходе перед чудотворной иконой Божией Матери. Несмотря на дождливую погоду, более 15000 человек собрались на молебен, который патриарх Московский и всея Руси Кирилл отслужил в храме Христа Спасителя в честь 200-летия победы России в Отечественной войне 1812 г.

Окормляющий священник нашего казачьего хутора Отец Антоний, клирик Тамбовского Вознесенского женского монастыря, проводит интересные занятия по православию. Казаки и казачата выезжают на экскурсии по православным святым местам Тамбовской области. В колледже есть кабинет православной культуры, где проходят занятия по православию. Раз в неделю в четверг, по учебному плану, проходит обучение по предметам: «История казачества России», «История православной культуры». На базе ХКО «Кирсановское» создана городская добровольная пожарная дружина. Казаки и казачата приняли активное участие в областных мероприятиях и смотрах по линии МЧС и ГО. Казачата участвуют в торжествах, посвященных Дню победы, несут вахты памяти у вечного огня, ухаживают за воинским мемориалом города Кирсанова. Принимают участие в областных соревнованиях на приз заместителя министра МВД. Но самым запоминающимся мероприятием для казаков и казачат было участие во II Международном фестивале «Казачья станица Москва» 17 октября в Москве на территории Олимпийского комплекса «Лужники».

Систематически о казачьем обществе публикуются статьи в Кирсановской газете, а так же в других изданиях и телеканал нашей области.

Вывод.

Вот и прочитана последняя страничка нашего альбома. Вам, ребята надо знать не только настоящее, но и прошлое, чтобы глубоко и преданно любить свою Родину, колледж, семью. Мы являемся прямыми потомками культурного наследия наших предков. От нас зависит сохранение этого огромного материала.

Поэтому мы должны не только бережно хранить эти традиции, но использовать их в своих семейных традициях: петь дедовские песни, плясать народные танцы, хорошо знать свою историю, праздники и обряды, гордиться своими корнями.

Возрождение казачества –
это вовсе не ребячество
И не месть, хоть униженных не счесть!
Может, в этом есть лихачество,
Но ведь здесь и суть казачества:
Никому не преклоняться, за родную землю драться,
Крепко Родину любить, если надо – защитить!
Честно жить, работать дружно –
Вот казачеству что нужно!
Что жизнь коротка - не беда,
В ней можно успеть очень много.
Лишь мирно бы солнце светило всегда,
Сияло над каждым порогом.

Мир дому вашему!
Мир краю нашему
Вы, ребята, живите, творите, дерзайте во славу земли русской!

Заключение.

Казак не может считать себя казаком, если не знает и не соблюдает традиции и обычаи казаков. Беспощадные к врагам, казаки в своей среде были всегда благодушны, щедры и гостеприимны. В основе характера казака была какая-то двойственность: то он

весел, шутилив, забавен, то необычайно грустен, молчалив, недоступен. С одной стороны, это объясняется тем, что казаки, глядя постоянно в глаза смерти, старались не пропускать выпавшую на их долю радость. С другой стороны – они философы и поэты в душе – часто размышляли о вечном, о суете сущего и о неизбежном исходе этой жизни. Поэтому основу в формировании морально-нравственных устоев казачьих обществ составили 10 Христовых заповедей. Приучая детей к соблюдению заповедей Господних, родители по народному их восприятию поучали: не убивай, не кради, не блуди, трудись по совести, не завидуй другому и прощай обидчиков, заботься о детях своих и родителях, дорожи девичьим целомудрием и женской честью, помогай бедным, не обижай сирот и вдовиц, защищай от врагов Отечество. Но прежде всего крепи веру православную: ходи в Церковь, соблюдай посты, очищай душу свою – через покаяние от грехов, молись единому Богу Иисусу Христу и добавляли: если кому-то что-то можно, то нам нельзя – МЫ КАЗАКИ.

Чрезвычайно строго в казачьей среде, наряду с заповедями Господними, соблюдались традиции, обычаи, поверья, которые являлись жизненно-бытовой необходимостью каждой казачьей семьи, несоблюдение или нарушение их осуждалось всеми жителями хутора или станицы, поселка. Обычаев, традиций много: одни появляются, другие исчезают. Остаются те, что наиболее отражают бытовые и культурные особенности казаков, что сохраняются в памяти народа от далекой старины. Если коротко сформулировать их, то получатся своеобразные неписанные казачьи домашние законы:

1. Уважительное отношение к старшим.
2. Безмерное почитание гостя.
3. Уважение к женщине (матери, сестре, жене).