

Библия персонажа “Джейс”

Нейрон-представительница района гуманитарных знаний

Первичные референсы: визуальный Гаечка из «Чип и Дейл», Доктор Харлин Квинзель из «Отряда самоубийц», по типу персонажа - Джейн из “Тарзана”, Лили из “Круиза по джунглям” (исследовательницы).



История, контекст

Джейс всегда была очень активна и любила всё новое, поэтому когда узнала о том, что есть возможность попасть в команду, сразу же вызвалась стать её частью. Остальные нейроны в районе любят Джейс как соседскую девчонку, поэтому с радостью поддержали такое решение.

Примерный возраст

16-20

Описание внешности

Джейс среднего роста и телосложения. Она не слишком худая, но и не крупная. Акцента на женственности (грудь, тали, бёдра) нет. Женские черты фигуры просматриваются, но слегка, они, скорее подростковые. По виду довольно спортивная, юркая.

Голова нетипичной формы, лицо круглое, юное. У неё, как у женского персонажа, у единственной есть ярко выраженные ресницы. В целом черты лица достаточно тонкие, изящные. Волосы (дендриты) уложены в высокий хвост. На голове в качестве аксессуара также присутствуют специальные очки, которые будут использоваться по мере необходимости.

Одета в стиле милитари: облегающие штаны, рубашка с поясом и кроссовки. Носит поясную сумку с мелкими необходимыми тематическими предметами (фотоаппарат, ручки, блокноты и т.п.). По виду напоминает археолога.

Описание характера

Джейс очень активная и воодушевленная, немного “сумасшедшая” практически всегда. Она довольно быстрая, иногда шумная, очень увлечённая. Обожает рассказывать о своих науках (история, обществознание, психология, литература (нон-фикшн) и прочие гуманитарные и общественные дисциплины), своих исследованиях, много болтает и смеётся. Не обидчива. Любопытная и любознательная.

При этом бывает серьёзной в зависимости от ситуации (исследование, происшествие или т.п.). Умна, но порой, неусидчива. Очень открыта к общению с другими, эмоции проявляет ярко.

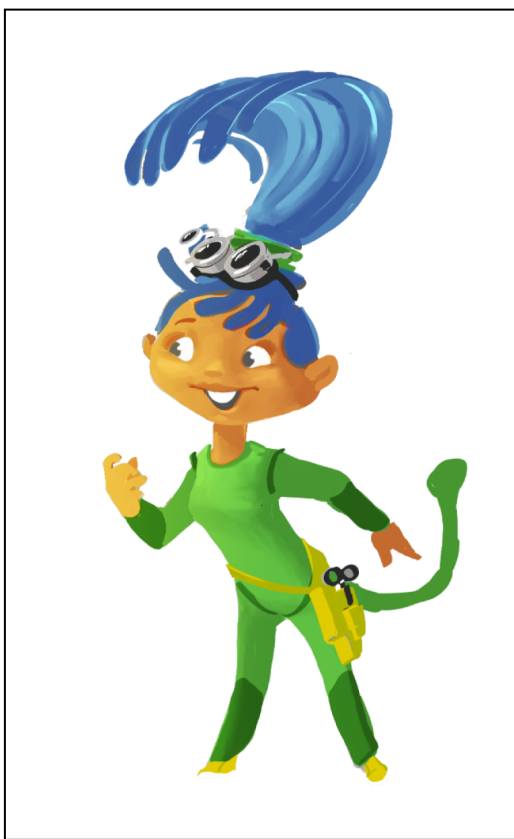
К друзьям максимально добра и весела, к врагам (Страбу) ярко проявляет злость и недовольство.

Ко внешности аккуратна, но не заиклена на ней.

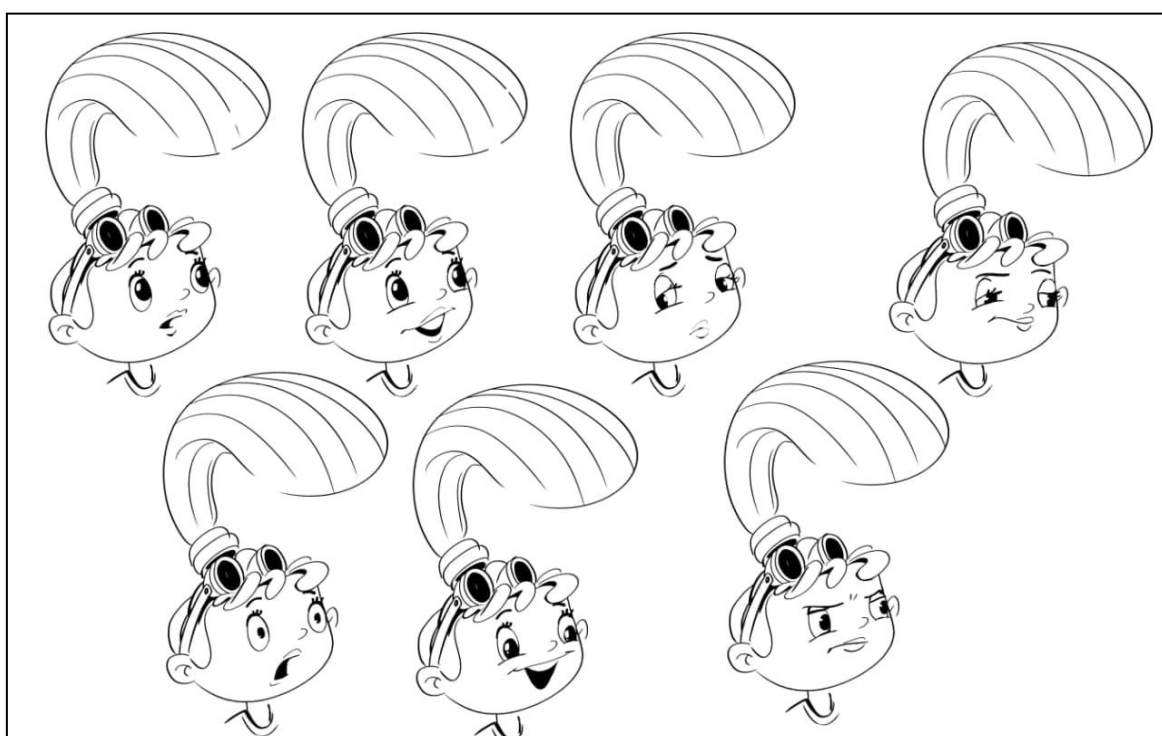
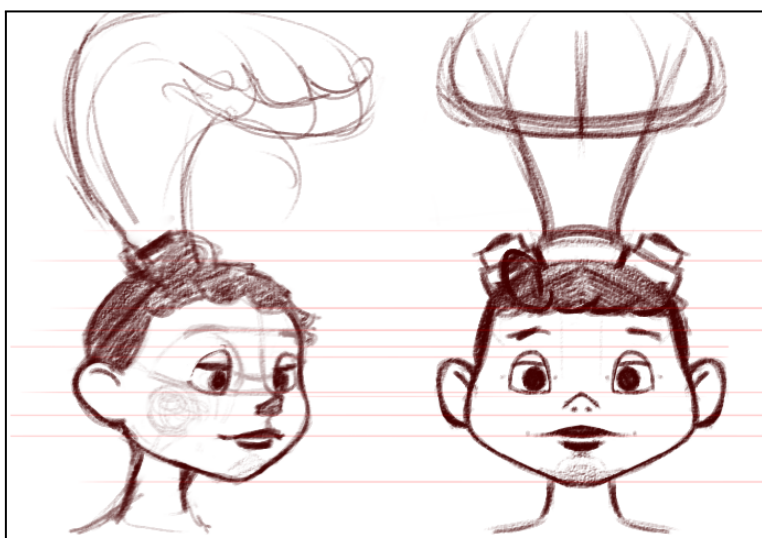
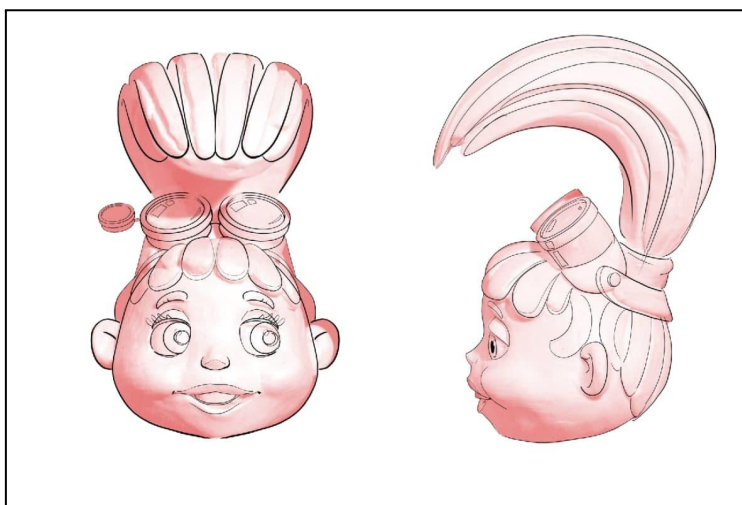
Речь

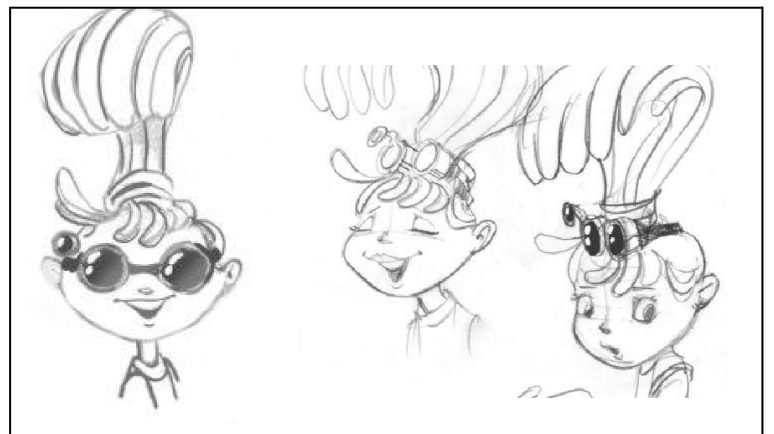
Часто говорит достаточно быстро и увлечённо, но в некоторых ситуациях может замедляться, рассуждать. Голос девчачий, но не слишком высокий, не пищащий. Говорит разборчиво, иногда тараторит. Может оборвать фразу на половине, если её увлечет что-то другое. Ресь достаточно отрывистая, но не резкая.

2D эскизы (первичные)

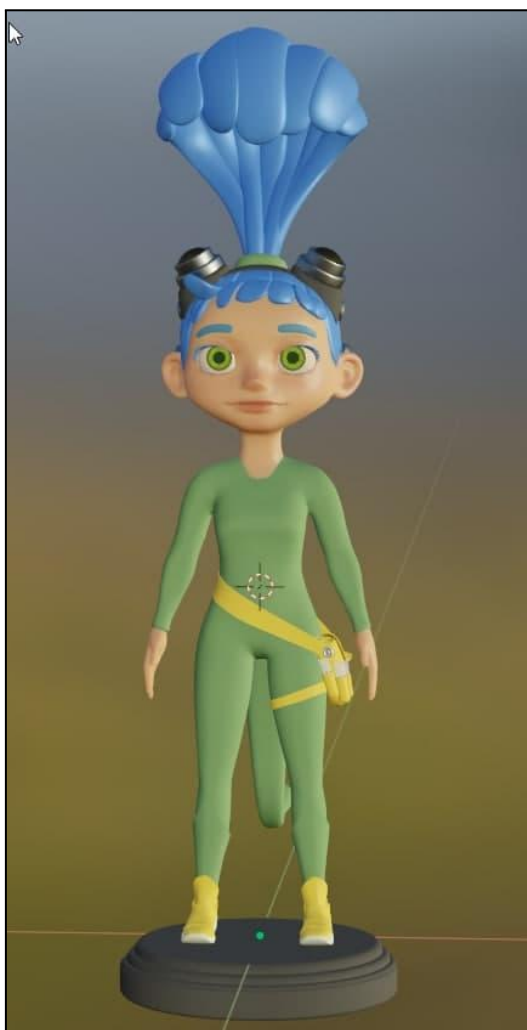


Движения, эмоции





3D эскиз (левый - первичный, правый - актуальный)



Механика, особенности движений

Движения Джейс активные, лёгкие. Она достаточно быстрая во всем, что делает, но при этом в обычных ситуациях не суетливая, а уверенная.

Походка достаточно мелкая, но уверенная. Бег активный, быстрый, с захлестом назад.

Часто делает много дополнительных движений: перебирает пальцами рук, покачивается на месте, поправляет хвост, трёт подбородок и т.п.

Эмоции ярко выражаются глазами. Улыбка и смех достаточно широкие, но милые. Часто хлопает ресницами.

Хвост передвигается быстро, соответствующее движению головы и тела. Также помогает выражать эмоции. Иногда может быть суетлива.

Референсы по механике движения

<https://youtu.be/5esL5HCibjE?t=157> (2:37 - 3:02)

<https://www.youtube.com/watch?v=pj8F1sbtA7A>