

«Профессиональная библиотека школьного библиотекаря».

Серия 1

2010 год



Беленькая, Л. И. Дети — читатели художественной литературы: типологические особенности чтения на разных этапах детства / Л. И. Беленькая. — М. : РШБА, 2010. — 208 с. — (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Приложение к журналу «Школьная библиотека» ; сер. 1, вып. 6). - ISBN 978-5-91540-043-5.

Книга отражает материалы теоретического и экспериментального исследования, которые были получены автором в 1976-1980 гг., но и сегодня сохраняют актуальность. Выделяя два типобразующих признака: «тип отношения» и «способ чтения» художественной литературы, Л.И. Беленькая рассматривает типологические особенности чтения детей на разных этапах детства. В книге освещены также некоторые методологические вопросы в области исследований детского чтения: условия обоснованности методик; проблемы критериев литературного развития читателей разных типов; ряд закономерностей читательской деятельности детей и подростков.

Издание рассчитано на специалистов, занимающихся изучением детского чтения и читателя, а также на библиотекарей и учителей.



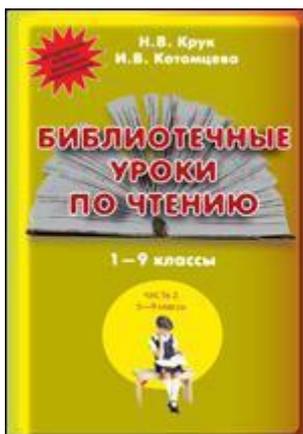
Крук, Н. В. Библиотечные уроки по чтению : сценарии. Ч. 1. : 1-4 кл. / Н. В. Крук, И. В. Котомцева. — М. : Русская школьная библиотечная ассоциация, 2010.

Ч. 1. - 504 с.

Ч. 2. — 304 с. - ISBN 978-5-91540-035-0.

Библиотечные уроки по чтению являются частью программы «Информационная культура личности». Чтение качественной художественной литературы занимает особое место в формировании личности, духовного мира человека, его нравственности, мышления, эмоций, речи, творческих начал. Приобщая ребенка к чтению, библиотека не только открывает путь к одному из важных источников информации. Она защищает его душу, питает ум и сердце, побуждает к самосознанию, содействует творческой самореализации личности, ее жизнестойкости...

В книге Н.В. Крук и И.В. Котомцевой содержатся готовые разработки (сценарии) библиотечных уроков по чтению для учащихся 1—9 классов, направленных на развитие творческого чтения. В ней представлена целостная система подготовки «полноценного и вдумчивого читателя», литературное произведение изучается как результат творческой деятельности учащихся. Такие уроки в начальной школе нацелены на формирование устойчивого интереса к литературе, в средней — на совершенствование читательского восприятия и развитие художественного вкуса, в старших классах — на развитие личностного подхода к литературному произведению, самостоятельность эстетических оценок. Материалы сборника разработаны специалистами информационно-библиотечного центра гимназии № 1 г. Новосибирска и показывают пример успешного сотрудничества библиотекарей, учителей начальных классов, русского языка и литературы.





Полозова, Т. Д. О власти искусства слова и ценности чтения / Т. Д. Полозова. - М. : Русская школьная библиотечная ассоциация, 2010. – 320 с. – (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Приложение к журналу «Школьная библиотека» ; сер. 1, вып. 1). - ISBN-978-5-91540-051-0. Тамара Дмитриевна Полозова – ученый, педагог, библиотековед. Широко известны её многочисленные научные, научно-методические публикации по общей педагогике, теории и истории русской литературы и критики, эстетическому воспитанию. В печати не раз отмечалось новаторство, оригинальность её взглядов на эстетическую природу, воспитательное значение художественных произведений, адресованных детям и юношеству. Актуально, оригинально, продуктивно ее понимание чтения как индивидуальной творческой деятельности, эстетического восприятия произведений искусства как основы целостного воздействия на развивающуюся личность, единства чувства-мысли-действия – как для литературного образования, так и для повышения действенности всей системы образования. Т.Д. Полозова – доктор педагогических наук, член-корреспондент Российской академии образования, член Союза писателей России.

Русская школьная библиотечная ассоциация : информационный портал школьных библиотек России

<http://rusla.ru/rsba/association/izdaniya/knigi/untitled.php>