



Силабус навчальної дисципліни

«Педагогічна творчість»

Рівень вищої освіти: другий (магістерський)

Факультет	педагогічний
Кафедра	Педагогіки та менеджменту освіти
 Викладач	ПІБ: Федорчук Вікторія Вікторівна Посада: доцент Вчений ступінь: кандидат педагогічних наук Тел.: 0983792307 E-mail: vicfed@kpnpu.edu.ua Робоче місце: вул. Огієнка 61, ауд.422 Профайл викладача: http://pedahohika.kpnpu.edu.ua/fedorchuk/
Лінк на освітній контент дисципліни	Посилання на дисципліну, розміщену в середовищі системи дистанційного навчання Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (Moodle) https://moodle.kpnpu.edu.ua/course/view.php?id=8513
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вільного вибору
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / години	4 кредити / 120 год.
Мова викладання	українська
Форми здобуття вищої освіти	Очна, заочна, дистанційна, змішана.
Політика дисципліни	Академічна доброчесність. Відвідування занять. Креативна ініціатива здобувача вищої освіти.
Компетентності	● Здатність застосовувати знання щодо педагогічної творчості у практичних ситуаціях. ● Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями в галузі освіти. ● Здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації з різних джерел. ● Здатність бути критичним і самокритичним. ● Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. ● Здатність генерувати нові ідеї (креативність), зокрема завдяки використанню інноваційних технологій. ● Володіння навичками творчого професійно-педагогічного зростання ● Аналізувати та самооцінювати рівень сформованості основних компонентів педагогічної майстерності, використовувати різноманітні методи вивчення та організації творчої діяльності вчителя та учнів в освітньому процесі
Результати навчання	- усвідомлювати специфічні риси та принципи педагогічної творчості; - співвідносити педагогіку творчості і педагогічну творчість; педагогічну творчість і педагогічну майстерність; - реалізовувати принципи педагогічного гуманізму, емпатійного розуміння вихованців, співробітництва, діалогізму, особистісної позиції; - оволодіння шляхами формування і розвитку творчої особистості;

	- використовувати методи і технології творчого розвитку вчителів та учнів; - здатність до особистісного творчого розвитку, рефлексивної діяльності, усвідомлення значущості, актуальності власних творчих пошуків і відкриттів.
Зміст дисципліни	Тема 1. Педагогічна творчість як предмет педагогіки творчості. Методологічні засади педагогічної творчості Тема 2. Творча особистість. Чинники її формування Тема 3. Методи дослідження творчої особистості : - Засоби діагностики творчих можливостей учнів різного віку - Самодіагностика творчих здібностей у педагогів Тема 4. Технології педагогічної творчості вчителів-новаторів Тема 5. Технології розвитку творчої особистості: - Педагогічні технології творчого розвитку учнів - Технології розвитку педагогічної творчості вчителя Тема 6. Управління творчим розвитком особистості в освітньому процесі Тема 7. Готовність вчителя до педагогічної творчості.
Методи навчання	Словесні, наочні, практичні, проблемні, інтерактивні, ТРВЗ.
Міждисциплінарні зв'язки	З філософією, педагогікою, психологією.
Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду КПНУ	1.Карпенко Н.А.. Психологія творчості. Львів: ЛьвДУВС, 2016. 156 с. URL : https://dspace.lvduvs.edu.ua/bitstream/1234567890/347/1/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%20%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%20%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96.pdf 2.Основи педагогічної майстерності та творчості вчителя: навчально-методичний посібник [Електронний ресурс] / [автори-укладачі: О. М. Дутко, О. В. Горбатюк, І. Ю. Лебідь, С. В. Поліщук, В. В. Федорчук; за заг. ред. В. В. Федорчук]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. 275 с. URL: http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7287 3.Педагогічна майстерність : підруч. - 2-е вид., допов. і переробл. - Київ : Вища шк., 2004. - 422 с. 4.Сисоєва С. О. Основи педагогічної творчості: Підручник. Київ: Міленіум, 2006. 346 с. URL: https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/7585/1/%D0%A1%D0%B8%D1%81%D0%BE%D1%94%D0%B2%D0%B0%20%D0%9F%D0%B5%D0%B4%20%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87.PDF 5. Швай Р. Педагогіка творчості : підручник. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2020. 200 с.
Обсяг дисципліни (години) та види занять	Денна форма: лекції (16 год.), практичні (16 год.), самостійна робота (88 год.)
	Заочна форма: лекції (8 год.), практичні (8 год.), самостійна робота (104 год.)
Поточний контроль	Практичні заняття, модульна робота, самостійна робота
Підсумковий контроль	залік
Локація	Згідно з розкладом: https://kpnu.edu.ua/rozklad-zaniat/

Розробник

Вікторія ФЕДОРЧУК