

<b>ANEXO A</b>	
----------------	--

<b>019 - ESTÍMULO DE EXPLORACIÓN SKETHCH EN DANZA</b>	
---	--

Nombre de la propuesta	
------------------------	--

<b>Descripción de la propuesta estética y de arte</b>
---

Descripción de la propuesta estética y de arte: la puesta en escena desde su producción sonora, visual, planimetría, escenográfica y coreográfica. Puede describir los temas, puede describir los géneros y técnicas elegidas para el desarrollo de la nueva creación.
--

<b>(máximo una [1] página de extensión)</b>
---

<b>Descripción de la propuesta de creación</b>
--

Justificación de la importancia del programa de formación para la población beneficiaria.
---

<b>(máximo media [½] página de extensión)</b>
---

<b>Intenciones, referentes y aproximaciones de diseño de los elementos que componen la propuesta, como</b>
--

Intenciones, referentes y aproximaciones de diseño de los elementos que componen la propuesta, como: indagaciones preliminares, análisis de referentes, planimetrías, registros audiovisuales, diseño de personajes, maquillaje, utilería, vestuario, material sonoro o musical, recursos técnicos, dispositivos, medios, entre otros.
--

<b>Espacios o posibles escenarios</b>
---------------------------------------

Espacios o posibles escenarios para la realización de las funciones.
--