



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS: LINGUAGEM E
IDENTIDADE
NÍVEL MESTRADO

PLANO DE CURSO

Centro:	Educação, Letras e Artes				
Curso:	Mestrado e Doutorado em Letras: Linguagem e Identidade				
Disciplina:	Cultura, Educação e Práticas Educativas				
Código:	LEM 160	Carga Horária:	30h	Crédito:	02
Pré-requisito:	-----			Semestre Letivo/Ano:	2º/2019
Professores:	Valda Inês Fontenele Pessoa Elizabeth Miranda de Lima			Titulação:	Doutora Doutora
Horário	5ª feira: 14:00 às 17:00 horas				

1. Ementa: (Síntese do conteúdo da disciplina que consta no Projeto Pedagógico do Curso):

Estudos Culturais e Educação. Diferenças culturais dos sujeitos e práticas educativas. A poética e a política do texto curricular. Práticas educativas no contexto das políticas de regulação nacional. A produção da desigualdade. Imagens e autoimagens docentes. Relação dos sujeitos com o saber.

2. Objetivo Geral (Aprendizagem esperada dos alunos ao concluir a disciplina):

Proporcionar aos alunos ampla discussão acerca da teoria educacional, principalmente àquelas advindas da teoria social e cultural mais ampla, de forma a oferecer-lhes um leque de perspectivas diferenciadas para dialogar no desenvolvimento das pesquisas acadêmicas.

3. Objetivos Específicos (Habilidades esperadas dos alunos ao concluir cada unidade/assunto):

- Analisar as diferentes abordagens teóricas educacionais;
- Abordar sobre a centralidade da cultura nos aspectos constitutivos da vida social e em especial da vida educacional;
- Articular as distintas práticas educativas aos aspectos abordados pelas teorias educacionais.

4. Conteúdo Programático (Detalhamento da ementa em unidades de estudo, com distribuição de horas para cada unidade):

Unidades Temáticas	C/H
Unidade Temática 1 - Cultura(s), produção de conhecimentos no campo da educação, práticas e tensões - Genealogia da produção de conhecimentos em educação; - A centralidade da cultura na teorização educacional; - Cultura, culturas e educação; - Identidades sociais: territórios, sujeitos e tensões; - Pedagogias e Práticas educativas; - Signo da diferença: sujeitos singulares, diferentes pedagogias; - Práticas curriculares: experiências significativas.	15
Unidade Temática 2 – Sentidos das práticas educativas escolares no contexto de políticas de regulação e de avaliação - Sentidos da escola e de suas práticas educativas: escola, lugar de formação?	15

- Incertezas e contradições da ação escolar em tempos de padronização e cobrança por desempenho; - Professores frente as novas exigências formativas: profissionalização, performatividade e autonomia.		
Carga Horária Total:		30
5. Cronograma das aulas (Descrição detalhada dos dias, carga horária e conteúdo das aulas)		
DATA	CONTEÚDO	C/H
19/09	Genealogia da produção de conhecimentos em educação (aula expositiva) Vídeo: O entre-lugar da alteridade: o espaço de correlação – (Entrevista com José Amácio B. Pinheiro - Revista Fronteira Z – Revista do Programa de Estudos Pós-Graduados em Literatura e Crítica Literária da PUC/SP nº 22/2019) https://revistas.pucsp.br/fronteiraz/issue/view/2210/showToc; A centralidade da cultura: notas sobre as revoluções culturais do nosso tempo (Referências para o estudo: HALL, Stuart. A centralidade da cultura: notas sobre as revoluções culturais do nosso tempo. Educação e Realidade, jul-dez, 1997) Jamaicano)	3
26/09	Estudos Culturais e Educação (Referências para o estudo: Marisa Vorraber Costa) COSTA, Marisa Vorraber. Estudos culturais e educação: um panorama. In. SILVEIRA, Rosa Maria Hussel. Cultura, poder e educação: um debate sobre estudos culturais em educação. 2ª ed. Canoas: Editora Ulbra, 2011); Cultura, culturas e educação (Referências para o estudo: VEIGA-NETO, Alfredo. Cultura, culturas e educação. Revista Brasileira de Educação, n. 23, maio-agosto/2003); Currículo e Identidade Social: Territórios contestados (Referências para o estudo: SILVA, Tomaz Tadeu da. Currículo e identidade social: territórios contestados. In. SILVA, Tomaz Tadeu da. Alienígenas na sala de aula: uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis – RJ: Vozes, 1995)	3
03/10	Currículo e Estudos Culturais: Tensões, desafios em torno das identidades (Referências para o estudo: MOREIRA, Antonio Flavio Barbosa. Currículo e estudos culturais: tensões e desafios em torno das identidades. In. SILVEIRA, Rosa Maria Hussel. Cultura, poder e educação: um debate sobre estudos culturais em educação. 2ª ed. Canoas: Editora Ulbra, 2011); Sob o Signo da diferença: Em torno de uma educação para a singularidade (Referências para o estudo: GALLO, Silvio. Sob o signo da diferença: em torno de uma educação para a singularidade. In. SILVEIRA, Rosa Maria Hussel. Cultura, poder e educação: um debate sobre estudos culturais em educação. 2ª ed. Canoas: Editora Ulbra, 2011); Em torno de uma educação menor (Referências para o estudo: GALLO, Silvio. Em torno de uma educação menor. Educação e Realidade, n. 27(2), p.169-178, 2002); Alienígenas em Sala de Aula (Referências para o estudo: GREEN, Bill; BIGUN, Chris. Alienígenas na sala de aula. In. SILVA, Tomaz	3

	Tadeu da. Alienígenas na sala de aula: uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis – RJ: Vozes, 1995)	
10/10	Tremores: Escritos sobre experiência (Referências para o estudo: LARROSA, Jorge. Tremores: Escritos sobre experiência. Tradução: Cristina Antunes, João Wanderley Geraldi. 1ª ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2015)	3
17/10	Outros sujeitos, outras pedagogias - (Referências para o estudo: ARROYO, Miguel Gonzalez. Outros sujeitos, outras pedagogias. 2ª Ed. Petrópolis: RJ: Vozes, 2014)	3
24/10	Sentidos da escola e de suas práticas educativas: escola, lugar de formação? (Referências para o estudo: SIMONS & MASSCHELEIN. Em defesa da escola: uma questão pública; COSTA, M. A escola tem futuro?).	3
31/10	Continuação ao estudo do tema anterior.	3
07/11	Incertezas e contradições da ação escolar (Referências para o estudo: CHARLOT, B. Da relação com o saber às práticas educativas; PATTO, M. H. S. A produção do fracasso escolar: histórias de submissão e rebeldia; BOURDIEU, P. A Escola e a miséria do mundo.)	3
14/11	Continuação ao estudo do tema anterior.	3
21/11	Professores frente as novas exigências formativas (Referências para o estudo: TEIXEIRA, I. C. Da condição docente: primeiras aproximações; DUARTE, A. Políticas educacionais e trabalho docente na atualidade: tendências e contradições; FREITAS, L. C. Os reformadores empresariais da educação: da desmoralização do magistério à destruição do sistema público de educação).	3
	Data limite para os alunos entregarem o trabalho Valda: 04/11 Elizabeth: 29/11/2019	

6. Procedimentos Metodológicos: (Descrição de como a disciplina será desenvolvida, especificando-se as técnicas de ensino a serem utilizadas).

Aulas expositivas e dialogadas. Os encontros para as aulas serão antecedidos de leitura e esquematização dos textos propostos, informados no cronograma, para a produtiva discussão das temáticas e a superação das possíveis dúvidas surgidas na primeira leitura do material. Ao final de cada encontro, o/a aluno/a deverá entregar esquema/síntese do/s texto/s, base das discussões daquela data.

7. Recursos Didáticos (especificar os recursos utilizados)

Artigos e capítulos de livros; Quadro branco e pincel; Equipamento de áudio e vídeo.

8. Avaliação (Descrição dos instrumentos e critérios a serem utilizados para verificação da aprendizagem e aprovação dos alunos):

Critérios:

- Demonstrar prévia leitura dos textos; participação efetiva nas discussões da aula (1,0);
- Ao final de cada unidade o/a aluno/a deverá elaborar um texto que articule os estudos realizados à temática de sua pesquisa:
 - Textos referentes à unidade I (4,5)
 - Textos referentes à unidade II (4,5)

9. Bibliografia (Lista dos principais livros e periódicos que abordam o conteúdo especificado no plano. Deve ser organizada de acordo com norma da ABNT. Organizar em bibliografia básica e complementar):

9.1. Bibliografia Básica

ARROYO, Miguel Gonzalez. Outros sujeitos, outras pedagogias. 2ª Ed. Petrópolis: RJ: Vozes, 2014;

COSTA, Marisa Vorraber. Estudos culturais e educação: um panorama. In. SILVEIRA, Rosa Maria Hussel. Cultura, poder e educação: um debate sobre estudos culturais em educação. 2ª ed. Canoas: Editora Ulbra, 2011;

COSTA, M. V. (Org.). A Escola tem futuro? Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

CHARLOT, B. Da relação com o saber às práticas educativas. São Paulo: Cortez, 2013.

FERREIRA, E. B.; OLIVEIRA, D. A. Crise da escola e políticas educativas. 2. Ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.

FREITAS, L. C. Os reformadores empresariais da educação: da desmoralização do magistério à destruição do sistema público de educação. Educação e Sociedade, v. 33, n. 119, p. 379-404, abr.-jun.2012.

GALLO, Silvio. Sob o signo da diferença: em torno de uma educação para a singularidade. In. SILVEIRA, Rosa Maria Hussel. Cultura, poder e educação: um debate sobre estudos culturais em educação. 2ª ed. Canoas: Editora Ulbra, 2011;

GALLO, Silvio. Em torno de uma educação menor. Educação e Realidade, n. 27(2), p.169-178, 2002.

GREEN, Bill; BIGUN, Chris. Alienígenas na sala de aula. In. SILVA, Tomaz Tadeu da. Alienígenas na sala de aula: uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis – RJ: Vozes, 1995;

HALL, Stuart. A centralidade da cultura: notas sobre as revoluções culturais do nosso tempo. Educação e Realidade, jul-dez, 1997;

LARROSA, Jorge. Tremores: Escritos sobre experiência. Tradução: Cristina Antunes, João Wanderley Geraldi. 1ª ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2015;

MASSCHELEIN, J.; SIMONS, M. Em defesa da escola: uma questão pública. Trad. Cristina Antunes. 2. Ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2017.

MOREIRA, Antonio Flavio Barbosa. Currículo e estudos culturais: tensões e desafios em torno das identidades. In. SILVEIRA, Rosa Maria Hussel. Cultura, poder e educação: um debate sobre estudos culturais em educação. 2ª ed. Canoas: Editora Ulbra, 2011;

PATTO, M. H. A Produção do fracasso escolar: histórias de submissão e rebeldia. 4. Ed. São Paulo: Intermeios, 2015.

SILVA, Tomaz Tadeu da. Currículo e identidade social: territórios contestados. In. SILVA, Tomaz Tadeu da. Alienígenas na sala de aula: uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis – RJ: Vozes, 1995;

TEIXEIRA, I. A. A Condição docente: primeiras aproximações teóricas. Educação e Sociedade, v. 28, n. 99, p. 426-443, maio- agost. 2007.

VEIGA-NETO, Alfredo. Cultura, culturas e educação. Revista Brasileira de Educação, n. 23, maio-agosto/2003.

9.2. Bibliografia Complementar

Apple, Michael W. Mercados, padrões de qualidade, Deus e desigualdade. In: Educação à direita: mercados, padrões, deus e desigualdade. Tradução de Dinah de Abreu Azevedo. São Paulo: Cortez, 2003.

BAKTTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: Estética da criação verbal. Tradução de Maria Ermantina Galvão G. Pereira. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

CHARLOT, Bernard. Da relação com o saber: elementos para uma teoria. Tradução Bruno Magne. Porto Alegre: Artmed, 2000.

CONNELL, Raewyn. Willian. Justiça, conhecimento e currículo na educação contemporânea. In: SILVA, Luiz Heron da e AZEVEDO, José Clóvis de. Reestruturação curricular: teoria e prática no cotidiano da escola (Orgs.) Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

GIROUX, Henry A. Cruzando as fronteiras do discurso educacional: novas políticas em educação. Tradução de Magda França Lopes. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.

GIROUX, Henry A. e MCLAREN, Peter L. Por uma pedagogia crítica da representação. In: SILVA, Tomaz Tadeu da e MOREIRA, Antonio Flávio (Orgs). Territórios contestados: O currículo e os novos mapas políticos e culturais. Petrópolis – RJ: Vozes, 1995.

SILVA, Tomaz Tadeu da. O currículo como fetiche: a poética e a política do texto curricular. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

POPKEWITZ, Thomas. História do currículo, regulação social e poder. In: SILVA, Tomaz Tadeu da. O sujeito da educação: Estudos Foucaultianos. Petrópolis – RJ: Vozes, 1994.

SANTOMÉ, Jurjo Torres. As culturas negadas e silenciadas no currículo. In: SILVA, Tomaz Tadeu da Silva. Alienígenas na sala de aula: Uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis – RJ: Vozes, 1995.

AFONSO, Almerindo Janela. Avaliação educacional: regulação e emancipação. 4ª ed. São Paulo: Cortez, 2009.

APPLE, Michael W. Política cultural e educação. Tradução de Maria José do Amaral Ferreira. São Paulo: Cortez, 2000.

APPLE, Michael W. Conhecimento oficial: a educação democrática numa era conservadora. Tradução de Maria Isabel Edelweiss Bujes. Petrópolis – RJ: Vozes, 1997.

APPLE, Michael W. Educação à Direita: mercados, padrões, deus e desigualdade. Tradução de Dinah de Abreu Azevedo. São Paulo: Cortez: Instituto Paulo Freire, 2003.

ARROYO, Miguel Gonzalez. Ofício de mestre: imagens e autoimagens. 13ª ed. Petrópolis – RJ: Vozes, 2011.

ARROYO, Miguel Gonzalez. Currículo, território em disputa. 2ª ed. Petrópolis – RJ: Vozes, 2011.

CHARLOT, Bernard. Relação com o saber, formação dos professores e globalização: questões para a educação hoje. Tradução Sandra Loguercio. Porto Alegre: Artmed, 2005.

CORAZZA, Sandra. O que quer um currículo? Pesquisas pós-críticas em educação. Petrópolis – RJ: Vozes, 2001.

GIROUX, Henry A. Cruzando as fronteiras do discurso educacional: novas políticas em educação. Tradução de Magda França Lopes. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

LEITE, Miriam Soares. Recontextualização e transposição didática: introdução à leitura de Basil Bernstein e Yves Chevallard. Araraquara – SP: Junqueira & Marin, 2007.

MOREIRA, Antonio Flávio e CANDAU, Vera Maria (org.). Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas. 7ª ed. Petrópolis – RJ: Vozes, 2011.

PESSOA, Valda Inês Fontenele. Currículo e interdisciplinaridade na formação de professores. Rio Branco: Eudfac, 2016.

PESSOA, Valda Inês Fontenele. Interdisciplinaridade na formação de professores. Rio Branco-AC: Eudfac, 2018.

PESSOA, Valda Inês Fontenele; SANTOS, Zuila Guimarães Cova dos (orgs.) Identidades: culturas, currículos e margens. Curitiba-PR: CRV, 2018.

POPKEWITZ, Thomas S. Reforma educacional: uma política sociológica – Poder e conhecimento em educação. Tradução de Beatriz Affonso Neves. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

SACRISTÁN, José Gimeno. A educação que ainda é possível: ensaios sobre uma cultura para a educação. Tradução Valério Campos. Porto Alegre: Artmed, 2007.

SILVA, Tomaz Tadeu da. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

SILVA, Tomaz Tadeu da (org.). Identidades terminais: as transformações na política e na pedagogia da política. Petrópolis – RJ: Vozes, 1996.

SILVA, Tomaz Tadeu da (org.). O sujeito da educação: estudos foucaultianos. Petrópolis – RJ: Vozes, 1995. Liberdades reguladas: a pedagogia construtivista e outras formas de governo do eu. Petrópolis – RJ, 1998.

SILVA, Tomaz Tadeu da (org.). O que é, afinal, Estudos Culturais? Belo Horizonte: Autêntica, 2010.

SILVA, Luiz Heron da (Org.). A escola cidadã no contexto da globalização. Petrópolis – RJ: Vozes, 2000.

Aprovação no Colegiado de Curso (Estatuto, Artigo 34, alínea c e Regimento Geral da UFAC, Artigos 59 e Art. 67- Parágrafo 3º): **DATA: 09/09/2019**