

УЖГОРОДСЬКЕ ВИЩЕ КОМЕРЦІЙНЕ УЧИЛИЩЕ
КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ТОРГОВЕЛЬНО-ЕКОНОМІЧНОГО
УНІВЕРСИТЕТУ

УРОК З ПРЕДМЕТУ ПЕРУКАРСЬКА СПРАВА
на тему: **Технологія виконання стрижки «Дебют»**

Підготувала:
Викладач перукарської справи
Данилишина О.В.

Ужгород – 2017

*Має значення тільки те знання, яке
використовується на практиці.*

(Гордон Драйден)

Тема програми:	Базові модельні стрижки
Тема уроку:	Технологія виконання стрижки «Дебют»
Навчальна мета:	навчити учнів дотримуватись технологічної послідовності виконання стрижки «Дебют»
Розвивальна мета:	розвивати в учнів творчі здібності до навчання, самостійності, просторового та логічного мислення, творчої уяви та почуття взаємодопомоги.
Виховна мета:	виховувати почуття потреби в знаннях, формувати у учнів естетичний смак, вміння працювати в команді.
Тип уроку:	комбінований з використання групових методів і ділової гри.
Обладнання:	таблиці із схемами стрижок, картки із зовнішнім та графічним зображенням стрижки, ілюстрації стрижок, мультимедіа.
Між предметні зв'язки:	із санітарією, матеріалознавством, охороною праці, професійною етикою та культурою спілкування.
Література:	«Основи перукарської справи» під/ред.. Орлова Ф.В. – К.: Грамота, 2005р. «Методичні вказівки по технологіям виконання базових модельних чоловічих та жіночих стрижок» автор викладач спецдисциплін Данилишина О.В.

Хід уроку

I. Організаційна частина.

Привітання, перевірка присутності учнів.

II. Повідомлення теми та мети уроку.

1. Мотивація навчальної діяльності.

Учитель: Тема сьогоднішнього уроку - технологія виконання стрижки «Дебют». Епіграф до уроку «Має значення тільки те знання, яке використовується на практиці». Адже ви всі майбутні майстри, а ми знаємо, що майстром не може бути людина, яка не вміє працювати. Отже, мета нашого уроку – навчитися технологічній послідовності виконання стрижки «Дебют». А перед тим, як приступити до вивчення нової теми, ми з вами пригадаємо попередній матеріал.

2. Актуалізація опорних знань, умінь і навичок.

Умовно поділяємо учнів на три групи.

Учитель: У мене три конверти, в яких знаходяться розрізані ілюстрації стрижок, які ми вивчили, їх необхідно скласти в картинку. Після цього ви отримаєте завдання у вигляді запитань (додаток). Протягом п'яти хвилин група обговорює відповіді (в цей час капітан визначає найбільш активного члена групи), але на кожне запитання дає відповідь окремий член групи. Хто це буде - вирішуйте самостійно. Поки одна група відповідає, інші уважно слухають і занотовують неточності.

Обговорення недоліків.

3. Викладення нового матеріалу.

Учитель: Тепер, коли ми повторили попередні теми, можемо переходити до вивчення технології виконання стрижки «Дебют». У кожного на парті є картка з зовнішнім виглядом та схематичним зображення стрижки. Що ви можете сказати про цю стрижку? (*Це коротка жіноча стрижка авангардного напрямку, асиметрична, за схематичним зображенням схожа на стрижку «Гарт»*).

Учитель: Зачіска «Дебют» рекомендується для густого, жорсткого, прямого або злегка хвилястого волосся. Пропонується жінкам різного віку, які надають перевагу моделям авангардного напрямку з коротким волоссям. Характерною особливістю є зведені нанівець бічні ділянки та потилиця, а також асиметричний чубчик. Стрижка виконується ножицями з прямим полотном та комбінованим гребінцем. Можна застосовувати метод укладання пальцями з використання воску або гелю. Варіанти зачісок, виконані на основі даної стрижки, різні за стилем. (слайд № 3)

Технологія виконання:

- Звести «нанівець» волосся бічних зон ножицями з прямим полотном методом тушування до лінії, що проходить від середини лоба до потиличного виступу. (слайд № 5) (Бліц-питання до учнів: що таке зведення волосся нанівець? *Зведення волосся нанівець – це плавний перехід в довжині волосся від довгого до короткого.*)

- Звести «нанівець» волосся за вухом та нижньо-потиличної зони методом тушування. (слайд № 6)

- Виконати окантування волосся на скронях у вигляді гострого кута. (слайд № 7) (Бліц-питання до учнів: що таке окантування? *Окантування - це обробка волосся по крайовій лінії росту волосся.*)

- Виконати окантування волосся над вухом і вухо повністю відкрити. (слайд № 8)

- Виконати філірування кінців волосся на скронях методом «врізання».

- Відчесати волосся лобно-тім'яної зони на обличчя і розділити його на дві рівні частини по осі симетрії голови. Окантувати половину чубчика на рівні середини лоба, а другу половину-по лінії, що проходить від середини носа до межі тушування бічної зони. (слайд № 9)

- Виконати філірування волосся видовженої частини чубчика методом «врізання».

- Орієнтуючись на подовжену частину чубчика, стригти волосся тім'яної і маківочної зон, витримуючи лінію зрізу в горизонтальній площині методом

зняття волосся на пальцях. (слайд №10) (Бліц-питання до учнів: що таке зняття волосся на пальцях? *Зняття волосся на пальцях – вкорочення волосся по в'ій поверхні голови, або на окремих її ділянках.*)

● Виконати філірування волосся по всьому об'єму методом «врізання». (Бліц-питання до учнів: що таке філірування? *Філірування – це прорідження волосся.*)

● Виконати укладання волосся і зачіску за допомогою фена та щітки. (слайд № 11) (Бліц-питання до учнів: які ви знаєте методи укладання волосся за допомогою фена? *Метод «бомбаж», «брашинг», з насадкою «дифузор», за допомогою пальців рук та гребінця.*)

III. Підведення підсумків.

Учитель: Отже, сьогодні на уроці ми навчилися технологічній послідовності при виконанні стрижки «Дебют» теоретично, а на виробничому навчанні, за допомогою інструкційних карток, які розробили наші майстри, та під їх пильним наглядом повинні відпрацювати цю стрижку практично.

Оцінювання.

IV. Домашнє завдання.

Переписати в конспект технологію виконання стрижки «Дебют» та замалювати схематичне зображення.

Учитель: На цьому урок закінчено.

Додаток

Варіанти запитань.

Варіант1.

1. Дати характеристику стрижці «Софі».
2. Вимоги до освітлення в перукарнях.
3. ТБ при роботі з ріжучим інструментом.
4. Назвати види та форми стрижок.
5. Дати визначення операціям: градуювання, шліфування.

Варіант2.

1. Дати характеристику стрижці «Грація».
2. Дезінфекція інструментів.
3. Підготовчі роботи при стрижці.
4. Дати характеристику засобам для укладання.
5. . Охарактеризувати цілі миття голови.

Варіант3.

1. Дати характеристику стрижці «Гарт».
2. Заклучні роботи при стрижці.
3. Розказати про культуру спілкування з клієнтами.
4. Що має враховувати майстер при виборі стрижки.
5. Назвати основні зони волосяного покриву голови.