

Весна, солнце и новые книги

II кв. 2015 год

Хальтер, Марек. Ночь с вождем, или Роль длиною в жизнь / Марек Хальтер ; [пер. с фр. А. Давыдова, Е. Туницкой]. — Москва : АСТ, 2015. — 544 с.

Июнь 1950 года, Вашингтон. Идет суд над Марией Эпрон: ее обвиняют в убийстве американского агента и работе на советскую разведку — если Марию признают виновной, ей грозит электрический стул. Адвоката у нее нет. Единственная ее защита — собственные воспоминания, пленительная красота еще не постаревшей женщины и артистический дар.

Процесс над беглой русской актрисой будет длиться четыре дня. Но за этот короткий срок читатель вместе с героиней побывает в кремлевском закулисье, на сценах ведущих московских театров, переживет тяготы сталинских репрессий, окажется в далеком Биробиджане, столице Еврейской автономной области в Сибири, узнает о тяжелейшей судьбе пленников ГУЛАГа, окунется в мир бродвейских постановок.

Вся эта запутанная история — правдивость которой судебная комиссия ставит под сомнение — не случилась бы, если бы одной темной зимней ночью молодая актриса не попала на закрытый ужин с Вождем.



Романова, И. Огненный свиток/ Ирина Романова. — М.: Вече, ГрифЪ, Лепта Книга, 2014. — 800 с.

В основу сюжета положена история поисков книги предсказаний монаха Авеля, которого подчас называют «русским Нострадамусом». Монах Авель — реальное историческое лицо, но его фигура сильно мифологизирована, а достоверность предсказаний уже почти двести лет вызывает ожесточенные споры. Роман — попытка поговорить о феномене пророчества, о судьбе России и мира, об истинных и надуманных чудесах и о таком непростом, но единственно спасительном пути человека к Богу: не через поиск каких-то поражающих воображение знамений, а через любовь, через страдание и покаяние, через трудный каждодневный подвиг преодоления себя.

Бих И. Завтра я иду убивать. Воспоминания мальчика-солдата / Ишмаэль Бих ; [пер. с англ. И. А. Крейниной]. — М.: Эксмо, 2014. — 336 с. — (Вокруг планеты за 80 книг).

Эта книга - исповедь молодого человека из Сьерра-Леоне, который после нападения боевиков на его родной поселок потерял всех членов своей семьи и был вынужден вступить в армию в возрасте 13 лет. К 16 годам он уже был профессиональным убийцей, не задающим лишних вопросов. В современном мире более 350 000 детей участвуют в военных действиях, большая часть — в Африке. Их используют как бойцов и разведчиков. Их приучают к наркотикам и алкоголю, чтобы добиться подчинения. «Завтра я иду убивать» позволяет нам взглянуть на войну глазами подростка, более того, подростка-солдата.





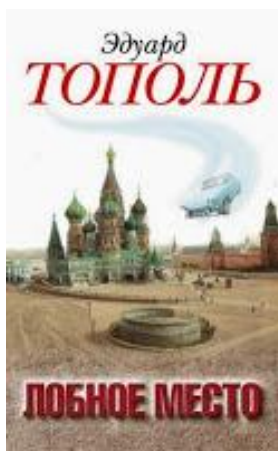
Машкова, Диана. Если б не было тебя : роман / Диана Машкова. – М. : Эксмо, 2014. - 320 с. - (Дела семейные. Проза Д. Машковой).

Семья, достаток, любимая работа - все это было у Маши Молчановой. Однако покоя в душе она не находила. Какой толк от личного благополучия, если рядом так много несчастных брошенных детей, обреченных на одинокую жизнь в детском доме? Маша мечтала помочь хотя бы одному такому ребенку... Но ее терзали сомнения: вправе ли она брать на себя такую ответственность, справится ли с тяжелой ношей? Ведь и у нее самой не все благополучно: дочь - подросток не поддается контролю, с мужем случаются ссоры. Их семейный корабль хоть и не идет ко дну, но время от времени попадает в жестокие шторма... А если она не сможет сделать счастливым маленького человечка? Если и ее

близким, и приемному малышу станет только хуже?

Радзинский, Эдвард. Иосиф Сталин. Последняя загадка / Эдвард Радзинский – М.: Астрель, 2012. – 512 с.

Война, ее начало и действия Иосифа Сталина накануне войны не разгаданы до сих пор. Подозрительнейший из людей, не доверявший даже собственной тени, этот вечный Фома неверующий – доверился Гитлеру!? На самом деле все было куда сложнее... В новом романе из цикла «Апокалипсис от Кобы» одна из самых страшных тайн истории – тайна Второй Мировой, а также последняя Загадка Иосифа Сталина – его смерть.

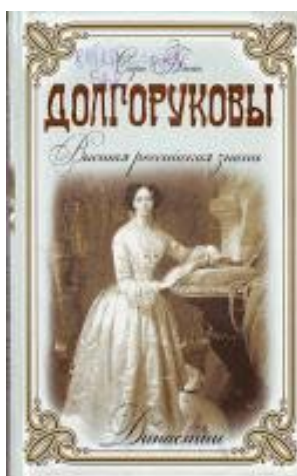


Тополь, Эдуард Владимирович. Лобное место. Роман с будущим: [роман] / Эдуард Тополь. – М.: АСТ, 2015. - 320 с. - (Бестселлеры Эдуарда Тополя).

Детективным роман «Лобное место» - это неожиданное продолжение «Красной площади» и «Журналиста для Брежнева», бестселлеров восьмидесятых годов. Действие романа происходит в прошлом веке, в наши дни и в 2034-м, когда люди начнут путешествовать во времени, а на киностудиях страны будут экранизировать «И возвращается ветер» В. Буковского, «Полдень» Н. Горбаневской, биографии генерала Петра Григоренко, Александра Солженицына и академика Андрея Сахарова.

Аноним. Канал имени Москвы.- М.: АСТ, 2014. – 544 с. – (Новые легенды)

Мир пожрал туман, и движение возможно только по воде. Что там, в тумане: ожившие страхи, древние чудовища или древние боги? Те, кто знают, молчат. Маленькую Дубну, столичный Дмитров и зловещие Темные шлюзы канал связывает с угасающими островками цивилизации. От тайны к тайне, от шлюза к шлюзу - к мифической Москве, которую так же, возможно, накрыл туман. "Канал имени Москвы" - первый роман самого обсуждаемого и ожидаемого цикла последнего времени. Жанр – фэнтези.



Блейк, С. Долгоруковы. Высшая российская знать / С. Блейк. — М. : РИПОЛ классик, 2014. — 256 с. — (Династии).

Род князей Долгоруковых — один из самых древних дворянских родов России. С их именем связано множество поверий и легенд. Какое отношение князя Долгоруковы имели к основателю Москвы Юрию Долгорукому и были ли они его родственниками? Почему царь Иван Грозный утопил свою пятую жену Марию Долгорукову и почему брак первого из Романовых с ее полной тезкой не был успешным? Как Всеволод Долгоруков попал в клуб «Червонных валетов», самых известных аферистов начала прошлого века, и мог ли потомок князей Павел возглавить советское правительство после свержения царской власти? Вокруг фамилия Долгоруковых всегда было слишком много вопросов! Найти ответы на некоторые из них мы постараемся в этой книге...

Бу, Кэтрин. В тени вечной красоты / Кэтрин Бу. Пер. И. Крейнина. – М.: Эксмо-Пресс, 2014. – 448 с. (Книги, о которых говорят)

«В тени вечной красоты» Кэтрин Бу - лучшая книга 2012 года, по мнению более 20 авторитетных изданий. Мусорщик Абдул, содержащий семью из 11 человек, красавица Ман-джу, которая слишком хороша для местных женихов, хромоногая Фатима, решающая отомстить ненавистным соседям самым жутким способом, — эти и другие герои живут в трущобах, в беднейшем квартале Индии, расположенном в тени ультрасовременного аэропорта Мумбая. У них нет настоящего дома, постоянной работы и



уверенности в завтрашнем дне. Но они хватаются за любую возможность вырваться из крайней нищеты, и их попытки приводят к невероятным последствиям



Трауб, Маша. Соня и Александра. / Маша Трауб. – М. : Эксмо, 2014. – 288 с.

Как вы думаете, можно ли приготовить салат из двадцати ингредиентов, который способен вернуть радость жизни? Вы верите в то, что пожилой мужчина может быть домовым, хранителем места? Вы можете себе представить, что случайно сказанное слово, сплетня, пущенная без всякого умысла, может изменить всю жизнь? Я верю. Этот роман о том, что главное действие разворачивается в нашей душе. А мысли заменяют произнесенные вслух слова.

Терентьева Наталия. Похожая на человека и удивительная / Наталия Терентьева. – М. : АСТ, 2014. – 384 с.

Успешная столичная журналистка Лика Борга привыкла сама справляться и с трудностями, и с одиночеством. Но в результате аварии она приобретает удивительный дар, начинающий неумовимо менять ее жизнь. Как не потеряться в огромном равнодушном мегаполисе? Судьба предлагает Лике очень неожиданный рецепт: не хочешь быть одиноким – услышь другого. И дальше – вмешайся, помоги, возьми на себя часть его боли и проблем. И твой мир наполнится теплом, светом... и любовью! Увлекательный роман московской писательницы Наталии Терентьевой – удача для всех, кто выбирает хорошую прозу, ценит легкий и ироничный стиль, меткий психологизм и завораживающие повороты сюжета. В нем есть интрига, надежда, тайна...



Мойес, Джоджо. Один плюс один / Джоджо Мойес. – М.: Иностранка, Азбука-Аттикус, 2014. - 478 с.

Джесс переживает плохую пору своей жизни. Работает на двух работах, чтобы самой прокормить двоих детей. Ее сына избивают в школе, а дочка имеет уникальные математические способности. Но жизнь от этого не лучше. И ситуацию может спасти только рыцарь. Одной из работ Джесс было уборка дома Эда Николе, богатого программиста. У него есть загородный дом, отличная прибыль и практически все, что он пожелает. Но за внешним богатым убранством скрывается сломанная жизнь. Он прекрасно понимает, что такое одиночество и очень хочет помочь Джесс. Так и начинается новый роман...

Янь Мо. Перемены / Мо Янь. - М.: Эксмо, 2014. - 144 с. (Интеллектуальный бестселлер. Читает весь мир)

Мо Янь — один из самых известных современных китайских писателей, лауреат Нобелевской премии по литературе 2012 года за «галлюцинаторный реализм, который объединяет народные сказки с историей и современностью». «Перемены» — история «маленького человека», чья жизнь меняется вместе с жизнью страны. Неторопливое, чрезвычайно образное повествование ведет нас от одного события к другому. Автор делится с нами своими размышлениями и наблюдениями, не упуская ни единой детали. И эти детали дают гораздо более полное представление о жизни Китая и китайцев, чем самые толстые учебники истории.



Першанин, Владимир. Обреченный десант. Днепр течет кровью / Владимир Першанин. - М.: Эксмо, 2014. – 320 с. (Война. Штрафбат. Они сражались за Родину)

Впервые в нашей военной прозе! Первый роман о кровавом Днепровском десанте и рождении девиза ВДВ "С неба - в бой!" Вся правда о подвиге и трагедии "крылатой пехоты". Сентябрь 1943 года. Красная Армия проводит крупнейшую воздушно-десантную операцию Великой Отечественной - более 6000 десантников должны высадиться в немецком тылу на правом берегу Днепра, чтобы захватить плацдармы, нарушить вражеские коммуникации и облегчить нашим войскам форсирование водной преграды. Однако операция провалилась - скверное планирование и непростительные ошибки командования обернулись огромными потерями. Выброска десанта проходила беспорядочно и несогласованно, зачастую на глазах у противника, грузовые планеры и парашютисты приземлялись под ураганным огнем, умывшись кровью еще в воздухе. Но обреченный десант не дрогнул, приняв неравный бой...

Грановская Е., Грановский А. Заблудшая душа / Е. Грановская, А. Грановский. – М.: Эксмо, 2014. – 320 с.

Получив известие о смерти своего дяди, Глеб Корсак немедленно выехал в провинциальный городок Полесск. Борис Алексеевич Корсак погиб во время пожара в краеведческом музее, где он работал директором. По официальной версии, произошел несчастный случай – загорелась старая проводка. Но потом Глебу подбросили записку: «Вашего дядю убили»... Оказалось, Борис Алексеевич писал роман – Глеб нашел рукопись в сейфе среди обгоревших развалин музея. Он повествовал о далеком предке их семьи, Галебе Корсо, которому пришлось вступить в схватку с демонами в зверином



обличье. Увидев в городе изображения описанных в романе существ, Глеб понял: возможно, его дядя узнал о них больше, чем полагалось...

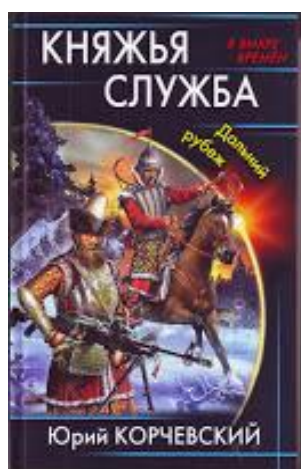
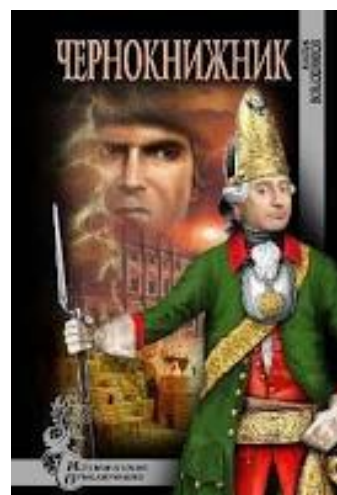


Чертинов, Владлен. Воскрешение Лазаря / Владлен Чертинов. – М.: АСТ, 2014. – 448 с. – (Мастера криминальной прозы)

Молодой преуспевающий петербуржец находит в доме недавно умершего деда тайник, а в нем - письмо 73-летней давности, адресованное неизвестному Лазарю Черному. Из любопытства он распутывает эту историю, "воскрешает" для себя жизнь казака Лазаря, бандитствовавшего в донских степях после Гражданской войны. Но при этом ему все больше открываются тайны собственной семьи, и неожиданно сам герой оказывается на краю гибели. Свои и чужие грехи, горькая любовь и кровная месть, прошлое и настоящее, смерть и бессмертие сплетаются в тугой узел.

Войлошников, Максим. Чернокнижник / Максим Войлошников. – М.: Вече, 2015. – 288 с. (Исторические приключения)

XVIII век. Гавриил Лодья - найденыш, воспитанный семьей рыбаков-поморов, повзрослев, покидает приемных родителей и отправляется "в люди". Непреодолимая тяга к новому, к знаниям приводит его сначала в Петербург, а затем и в Европу, в землю Гессен-Дармштадтскую. Но познание наук скоро оборачивается неожиданной стороной. Оказывается, среди ученого люда полно тех, кто занимается магией и колдовством. Чернокнижникам приглянулся молодой, честолюбивый, смелый и сообразительный юноша, и Лодье предлагают тайную службу в обмен на великие знания...



Корчевский, Ю. Г. Княжья служба / Ю. Г. Корчевский. – М.: Эксмо, 2015. – 352 с. – (В вихре времен)

Он обрел уникальный Дар - проходить не только сквозь стены, но и сквозь время. Он отправился из наших дней в эпоху Ивана Грозного, а затем еще дальше - в начало XVI века, чтобы служить великому князю Василию III, ставшему первым Русским Царем. Сможет ли "попаданец" подняться от боевого холопа до княжеского дружинника? Станет ли атаманом царского спецназа, защищающего дальние рубежи Руси? Выстоит ли в бою не только против татар и муромских разбойников, но и против нечисти и нежити?..

Браун, Дэн. Цифровая крепость / Дэн Браун. – М.: АСТ, 2014. – 474 с.

Автор супербестселлера десятилетия предлагает вам взломать еще один код - сверхсложный, таящий в себе опасность и угрозу для всего мира! Но... кто придумал этот код?! Чего он добивается?! Зачем вступил в безжалостную игру с Агентством национальной безопасности США?! Оружие загадочного врага - всего лишь набор символов и букв. За расшифровку берется лучший криптограф [Америки](#) Сюзан Флетчер. И то, что она обнаруживает, ставит под угрозу не только важнейшие разработки спецслужб США, но и судьбы миллионов людей... С этой секунды на Сюзан начинается настоящая охота...

