

MIm

I'd rather be a sparrow than a snail

SOL- MIm SOL- MIm RE MIm SOL- MIm SOL- MIm

Yes I would, if I could, I surely would Hmm-mmmmm

MIm

I'd rather be a hammer than a nail

SOL- MIm SOL- MIm RE MIm SOL- MIm SOL- MIm Yes I

would, if I only could, I surely would Hmm-mmmmm

DO

Away, I'd rather sail away

SOL DO-SOL

Like a swan that's here and gone

DO

A man gets tied up to the ground

SOL DO-SOL

He gives the world it's saddest sound

RE MIm RE MIm MIm

I'd rather be a forest than a street

SOL- MIm SOL- MIm RE MIm SOL- MIm SOL- MIm

Yes I would, if I could, I surely would Hmm-mmmmm

MIm

I'd rather feel the earth beneath my feet

SOL- MIm SOL- MIm RE MIm SOL- MIm SOL- MIm

Yes I would, if I could, I surely would Hmm-mmmmm

(repeat bridge as instrumental, fade out)

El cóndor de los Andes despertó

Con la luz de un feliz amanecer

Sus alas lentamente desplegó

Y bajó al río azul para beber

Tras él la Tierra se cubrió

De verdor, de amor y paz

Tras él la rama floreció

Y el sol brotó en el trigal

En el trigal

El cóndor de los Andes descendió

Al llegar un feliz amanecer

El cielo, al ver su marcha sollozó

Y volcó su llanto gris cuando se fue

Tras él la Tierra se cubrió

De verdor, de amor y paz

Tras él la rama floreció

Y el sol brotó en el trigal

En el trigal