

Силабус курсу «Риторика»

Назва освітнього компонента	Іміджологія
Інформація про освітній компонент	Галузь знань Спеціальність усі спеціальності Ступінь вищої освіти фаховий молодший бакалавр Спеціалізація Вибіркова Рік підготовки третій Залік
Тривалість курсу	3 кредити один семестр (2 год. на тиждень)
Цілі та очікувані результати навчання	Мета викладання дисципліни: сформувати уявлення здобувачів освіти пр. ораторику як елемент культури, розкрити загальні особливості мовленнєвої поведінки, навчити майбутніх фахівців вільно висловлювати свої думки, будувати промову відповідно до комунікативної ситуації. Основні завдання вивчення дисципліни. —вивчення загальної теорії, історії риторики, ораторського мистецтва, красномовства; —з'ясування функцій мовлення та спілкування, їх складових; —дослідження загальних ознак мовної культури та елементів художності мовлення; —оволодіння навичками підготовки та публічного виголошення промов; —оволодіння технікою мовлення у єдності її елементів; —опанування етики і психології мовленнєвої поведінки. Вивчення курсу спрямоване на формування таких компетентностей: - здатність цінувати українську культуру і мультикультурність у суспільстві, діятивідповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку. - здатність до міжособистісної взаємодії та роботи в команді з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності. Здатність до прийняття ефективних рішень, мотивування людей до досягнення спільної мети та відповідального ставлення до професійних обов'язків. - здатність до неперервного навчання, опанування нових знань та способів мислення з високим ступенем автономії. - здатність ефективно використовувати усно/письмово державну мову в усіх сферах суспільного життя, іноземну мову для професійного спілкування та розуміння іншомовних професійних текстів. - здатність виявляти ініціативу у професійній сфері, проводити інноваційну діяльність, управляти робочими або навчальними процесами, які є складними,

	непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів. - здатність здійснювати наукові дослідження на засадах академічної доброчесності, опрацьовувати наукові та інформаційні джерела з педагогіки та історії, здатність до написання доповідей, статей. - здатність до використання сучасних інформаційних технологій в освітньому процесі та в наукових дослідженнях.
Зміст	Тематика практичних занять Модуль I Тема 1. Розвиток ораторського мистецтва в Україні . Тема 2. Види красномовства та сфери його застосування . Модуль II Тема 3. Прийоми, методи та етапи підготовки промови Тема 4. Структура ораторського твору Тема 5. Типи ораторських промов Тема 6. Форми спілкування людей у колективі Тема 7. Засоби активізації уваги слухачів. Невербальні засоби усного мовлення Тема 8. Відеотренінг з ораторського мистецтва
Форма підсумкового контролю	Залік
Відомості про викладача (викладачів)	Гейдел Алла Михайлівна; викладач кафедри української лінгвістики, літератури та методики навчання
Інформація для підтримання зв'язку з викладачем	superallochkacat@gmail.com
Попередня підготовка	Повна загальна середня освіта. Курс тісно пов'язаний з іншими навчальними дисциплінами, що викладаються «Загальна педагогіка», «Психологія».
Методи навчання	Словесні - монологічні - розповідь - пояснення - лекція - інформаційна - проблемна - з елементами бесіди - з розбором конкретних ситуацій діалогічні - бесіда - навчальна дискусія - робота з книгою Наочні - спостереження - ілюстрування - демонстрування

	відеометоди Практичні вправи різних типів ситуативне моделювання Методи планомірного формування розумових дій і понять Методи формування творчої діяльності Репродуктивні відтворення катехізична бесіда Проблемно-пошукові проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання самостійна робота узагальнення розв'язання проблемних завдань аргументування рішень взаємоопитування алгоритмування Методи стимулювання та мотивації навчання дискусії (пізнавальні, навчальні) аналіз виробничих ситуацій мозкова атака імітаційні вправи вирішення конкретних ситуацій рольове та ігрове моделювання.
Методи контролю та оцінювання	Оцінювання здобутих компетентностей студентів здійснюється відповідно до вимог кредитної трансферно-накопичувальної системи організації освітнього процесу. Форми контролю: поточний, підсумковий модульний, семестровий підсумковий (залік). Оцінюються усні й письмові відповіді, доповіді, тести, контрольні роботи, практичні завдання, презентації, реферати, самостійна робота, залік, іспит відповідно до внутрішнього Порядку оцінювання здобутих компетентностей здобувачів освіти.
Критерії оцінювання здобутих компетентностей здобувачів освіти	При проведенні семестрового контролю у формі диференційованого заліку (іспиту) підсумкова оцінка з навчальної дисципліни виставляється за результатами поточного контролю та підсумкового контрольного заходу. У цьому випадку результати як поточного так і підсумкового контролю оцінюються за 100-бальною шкалою кожен завагомим коефіцієнтами відповідно 0,6 та 0,4.

	<table><tr><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>5</td><td>1</td><td>1</td><td>6</td><td>6</td><td>2</td></tr><tr><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td><td></td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>4</td></tr><tr><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>1</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>4</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>0</td><td>0</td></tr></table> До перелічених складників модульної оцінки можуть нараховуватися <i>додаткові бали (ІНДЗ)</i> за участь студента в науково-дослідній роботі, підготовці публікацій та робіт на конкурси, участь в олімпіадах тощо. Кількість додаткових балів визначається відповідно до Положення про неформальну освіту, але в сумі не більше 100 балів разом з переліченими складниками модульної оцінки.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	1	1	6	6	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		0	0	0	0	4	7	7	7	7	7	1	7	7	7	7	1					1	4						1										0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	1	1	6	6	2																																																					
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		0	0	0	0	4																																																					
7	7	7	7	7	1	7	7	7	7	1					1	4																																																					
					1										0	0																																																					
Навчальні матеріали	Розробки лекцій, практичних та семінарських занять; словники; підручник; методичні посібники; практикум.																																																																				
Основна література	1.Абрамович С. Д., Чікарькова М. Ю. Риторика: навчальний посібник. Львів: Світ, 2001. 240с. 2. Бутенко Н.Ю. Комунікативні процеси у навчанні: підручник.Видання 2-ге. Київ: КНЕУ, с. 3. Вандишев В.М. Риторика: екскурс в історію вчень і понять: Навчальний посібник. Київ:Кондор, 2006. 264 с. 4. Кацавець Р. Ораторське мистецтво. Підручник / Р.С.Кацавець. 2-ге вид.,доповнене. Київ:Алерта, 2018. 216с. 5. Коваленко С.М. Сучасна риторика: Навчально-практичний посібник. Тернопіль:Мандрівець, 2007. 184 с. 6. Лісовський П.М. Суспільна риторика: навчальний посібник. Київ: Кондор, 2012. 244 с. 7. Мова української юриспруденції:Навчальний посібник. Харків:«Право», 2020. 330 с.Навчально-методичний посібник з курсів«Основи риторики»та«Професійна риторика»/укл. Гузенко І.І.–Львів, 2014.–328 с. 8. Мова української юриспруденції / Пивоваров В.М., Єрахторіна О.М., Лисенко О.А. Харків:Право, 2020. 330 с. 9. Олійник О.Б. Основи ораторської майстерності: Навчальний посібник. Київ: Кондор, 2010. 181 с. 10. Олійник О.Б. Риторика: Навчальний посібник. Київ: Кондор, 2009. 170 с. 11. Олійник О.Б. Сучасна ділова риторика: Навчальний посібник. Київ: Кондор, 2010. 166с. 12. Ораторське мистецтво: підручник / М.П.Требін, Г.П.Клімова, Н.П. Осипова[та ін.]; за ред.:М.П.Требін, Г.П.Клімова, Н.П. Осипова. Харків: Право, 2015. 208 с.																																																																				
Технічне й програмне забезпечення	Виконання програми навчальної дисципліни забезпечується матеріально-технічним оснащенням аудиторій, доступом до інформаційних Інтернет-ресурсів.																																																																				
Політика дисципліни	Академічна доброчесність передбачає сумлінне і вчасне виконання обов’язків здобувача освіти, зокрема відвідування аудиторних занять, дотримання графіків і дедлайнів навчального плану та програми, толерантне й шанобливе ставлення до всіх учасників освітнього процесу. Проявами порушення морально-етичних принципів поведінки учасників освітнього процесу є списування, у тому числі через посередництво мобільного Інтернету, використання у власній праці чужих матеріалів без посилань, представлення як своїх здобутків																																																																				

	матеріалів, узятих з Інтернету. Відпрацювання пропущених із поважної причини занять здійснюється студентом або самостійно, або в ході індивідуальних занять згідно з графіком консультацій викладача, або дистанційно. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності). Перескладання модулів відбувається з дозволу деканату.
--	---