

INSTITUTOS SUPERIORES

SOLICITUD DE DIFUSIÓN Y CONVOCATORIA DE ASPIRANTES

–RES. Nº 5886/03 – RES. Nº 1161/20 – DISP. Nº 30/05

INSTITUTO	ISFD Nº 95 (Articulación IS 6001 SP)	Domicilio	Av 51 entre 14 y 15 – La Plata		
Contacto:	concursotramosede@gmail.com				
Carrera	Tramo de Formación Pedagógica para el Nivel Superior			Resol. 2076/24	
Materia:	Educación y Transformaciones Sociales Contemporáneas				
Situación de revista	Provisional (a término)				
Motivo	Creación – A CICLO CERRADO - CUATRIMESTRAL				
Curso:	1ero. A	Turno:	Vespertino	Carga horaria:	2 (dos) Módulos CUATRIMESTRAL
Días y horarios:	DÍA y HORARIO: Martes 20 a 22 hs LUGAR: Las clases se desarrollan en el ISFD 95, Calle 51 N° 951, entre 14 y 15				
Curso	1ero. B	Turno:	Vespertino	Carga horaria:	2 (dos) Módulos CUATRIMESTRAL
Días y horarios:	DÍA y HORARIO: Viernes 19:30 a 21:30 LUGAR: Las clases se desarrollan en el ISFT 6001, Calle 44 Nro. 2000, Escuela de Cadetes del SPB, La Plata				
CRONOGRAMA					
Difusión	14/07/2025 al 19/07/2025				
Inscripción	14/07/2025 al 19/07/2025				
Recusación/Excusación	20/07/2025 al 22/07/2025				
Notificación Aspirantes	22/07/2025 al 05/08/2025				
Fecha de Entrevista	Serán notificados del día y hora a través del correo electrónico incluido en su inscripción desde el correo concursotramosede@gmail.com				
Forma de inscripción:	Toda la documentación para la presente convocatoria deberá elevarse en formato PDF por correo electrónico a: concursotramosede@gmail.com				
Importante:	1- La o el aspirante deberá tener TÍTULO DOCENTE HABILITANTE PARA EL NIVEL SUPERIOR y <u>antecedentes que acrediten la especificidad de la unidad curricular a concursar en los últimos 5 años</u>, CON EXPERIENCIA DE ENSEÑANZA EN EL NIVEL SUPERIOR. Área de incumbencia del título habilitante código: SO1 2- Poseer computadora, con cámara y micrófono; y conexión a internet para desarrollo de las clases en línea por plataforma meet o similar y manejo Plataforma E-ducative Y Moodle (indispensable)				

	https://red.infed.edu.ar/tutoriales-y-aportes-teoricos/tutoriales-campus-virtual-infed/https://red.infed.edu.ar/video-tutoriales-del-campus/ 3- Experiencia en diseño y desarrollo de estrategias de enseñanza para la Educación con modalidad de cursada con PPC -El horario de dictado de las clases es inamovible. -La Propuesta de formación es a CICLO CERRADO/ CUATRIMESTRAL -Se solicita adjuntar al Proyecto un ejemplo de propuesta de clase
Instrucciones para el envío:	● Los documentos a enviar serán TRES, en formato PDF y en un único correo. ● El formato para envío será el siguiente: En el ASUNTO de indicarse: "Concurso (nombre del Espacio Curricular) + APELLIDO y Nombre" En el CUERPO debe incluirse: "Envío adjunta la documentación para la convocatoria a selección por evaluación de títulos, antecedentes y oposición para la cobertura del Tramo de Formación Pedagógica para el Nivel Superior. Espacio Curricular: Se adjuntan tres documentos en PDF, a saber: 1- "PROYECTO (nombre de la UC) de (APELLIDO y nombre) 2- ANEXO III de (APELLIDO y Nombre) 3- PROBANTAS de (APELLIDO y Nombre)."
COMISIÓN EVALUADORA	
Titulares	Equipo Directivo: Mariana Cuesta Miembro experto: Diana Valdez Avalos Miembro experto: Mariano Angulo Miembro experto: María Eugenia Garcia Miembro del CAI: Spinelli, W
Suplentes	Equipo Directivo: Pablo Ardenghi Miembro experto: Claudia Ciarlantini Miembro experto: Cimino Carla Miembro experto: Marcela Menichelli Miembro del CAI: Mazzei, Rubén
	Tramo de Formación Pedagógica RESOC-2024-2076-GDEBA-DGCYE (se solicita consultar el Diseño Curricular para la elaboración de la Propuesta). Planilla de Inscripción ANEXO III

Formato: Seminario

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal y total: 2 hs semanales - 32 hs. totales

FINALIDADES FORMATIVAS

Este seminario aporta a la construcción de una comprensión compleja de la contemporaneidad. Se integran principalmente aportes de la sociología y la historia. Propone contribuir a que las profesoras y profesores lean su contexto, se lean a sí mismas/mismos en tiempo y espacio, se interroguen, intervengan, enseñen y se transforman con esas lecturas. Promueve la reflexión sobre los lugares de enunciación, en los cuales los conceptos de matrices de pensamiento, geopolítica y geocultura ocupan un lugar fundamental, así como la comprensión de las transformaciones contemporáneas en sociedades que son diversas y desiguales, entre sí y al interior de cada una. De allí la importancia de las claves históricas y sociológicas para leer la realidad, poniendo especial énfasis en la provincia de Buenos Aires.

CONTENIDOS

Lugares de enunciación para el análisis de la contemporaneidad

Inscripción de las profesoras y los profesores en una historia social. Relaciones entre biografías e historiasocial. El Concepto de campo y las dinámicas sociales. El concepto de Estado: como árbitro, representante de sectores dominantes o campo de disputas y negociaciones. Estado y burocracia. Escuela pública: docentes como agentes del Estado. Construcción de hegemonía como sentido de realidad y conducción cultural de las sociedades. Docentes como intelectuales. Contemporaneidad como recuperación de la historia y como simultaneidad y copresencia. Herencias occidentales: sus continuidades y rupturas en las transformaciones sociales contemporáneas. Interculturalidad y decolonialidad. Diferencias entre multiculturalismo e interculturalidad. La interculturalidad como reconocimiento. Geopolítica, geocultura y lugares de enunciación. Matrices de pensamiento: procesos políticos, construcciones culturales y producción de conocimientos. La matriz latinoamericana.

Transformaciones en las sociedades

Globalización y crisis de la modernidad. Debates acerca del Neoliberalismo y el neocolonialismo. Claves para comprender la diversidad entre sociedades y al interior de las mismas: organización política y social, estructura socioeconómica, modos de producir condiciones de vida, situación geopolítica, políticas de narración de la historia, avances científicos tecnológicos, movimientos emergentes-insurgentes. Transformaciones vinculadas a las cuestiones de género, a problemas del ambiente, a la cultura digital, a los modelos de Estado, a las políticas de ampliación de derechos, al mundo del trabajo. Medios de comunicación y construcción de realidades.

Procesos de transmisión en el marco de las transformaciones contemporáneas

Las transformaciones sociales y las transformaciones en la educación: subjetividades, instituciones, necesidades, expectativas, formas de relación y proyectos diferentes y/o compartidos. La o el docente como trabajadores de las culturas. La construcción de conocimientos en el marco de las transformaciones sociales, en particular en la provincia de Buenos Aires.