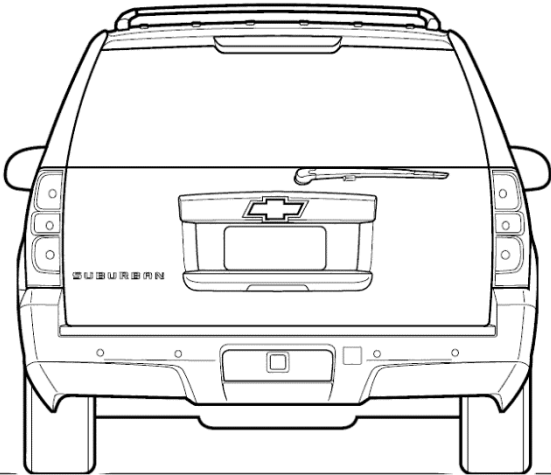
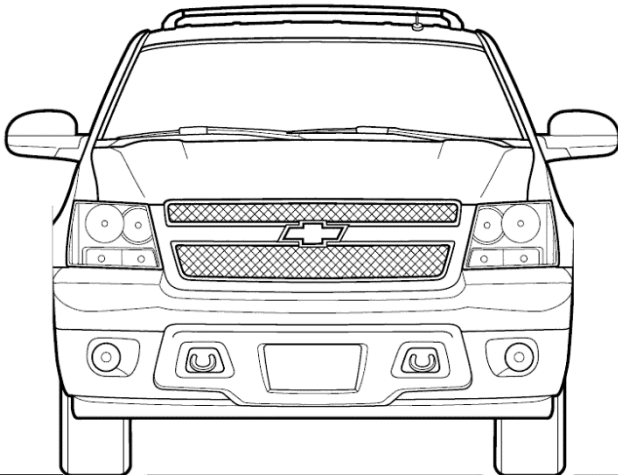
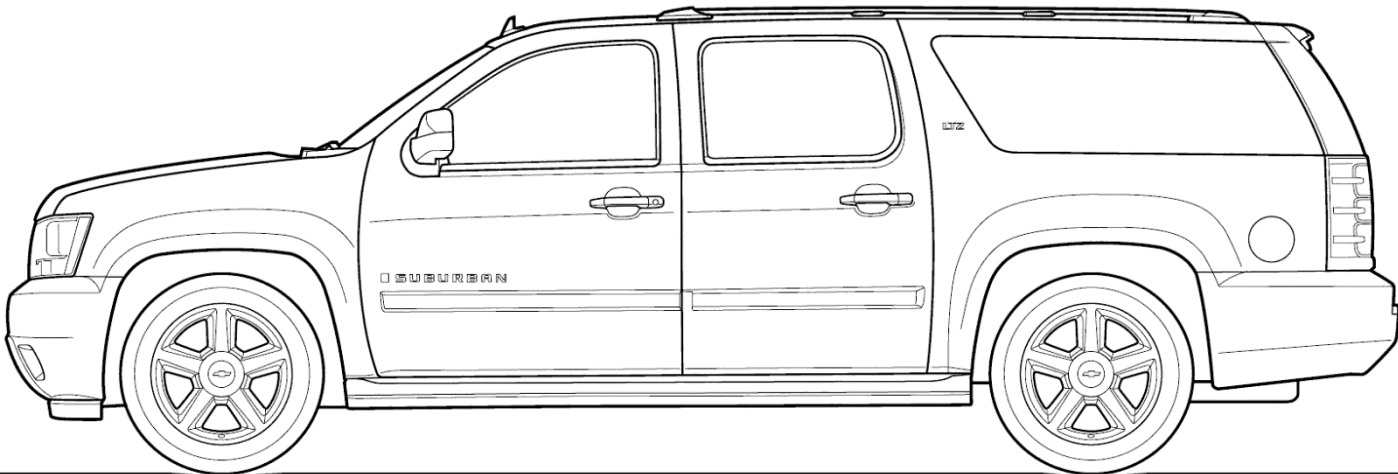


INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024

DECIMO PERIODO

GUIA # 27	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO DECIMO
GRUPO 1		
EJE TEMATICO	Como construir y reinterpretar la historia del arte y la tecnología de los siglos 17, 18 y 19 en las 5 teorías del diseño contemporáneo (diseño de espacios interiores y exteriores, arquitectónico, de modas, industrial, grafico y diseño industrial	
OBJETIVO	Desarrollar habilidades técnicas propias del Arte contemporáneo, en asocio a las nuevas tecnologías de la comunicación visual en el mundo gráfico, decorativo, comparable a sus vivencias y a su entorno.	

ACTIVIDAD 1 realiza una modificación a doble pagina de este modelo hibrido cambiando un poco la linea exterior del vehículo



www.the-blueprints.com

CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliográficas, dibujos y ejercicios del block, hetero evaluación. Se valorará las evidencias en los enviados al correo institucional, Acordados por videoconferencias o WhatsApp.