Средняя группа

Ф. И. ребёнка

Дата рождения

Социально-коммуникативное развитие	Н	К
Формирование первичных ценностных представлений Имеет представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).		
Называет свое имя, фамилию, возраст, пол.		
Соблюдает моральные нормы: взаимопомощь, сочувствие, отзывчивость и пр.		
Имеет представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.).		
Знает и называет своих ближайших родственников.		
Знает и называет улицу, на которой живёт, знаком с достопримечательностями родного города.		
Знаком с государственными символами нашей Родины - России.		
Имеет представления о государственных праздниках.		
Имеет представления о Российской армии, знает некоторые рода войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).		
Развитие коммуникативных и регуляторных способностей. Доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.		
В коллективных играх поступает в соответствии с правилами.		
Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе в транспорте.		
Сформированы основы вежливого общения (здороваться, прощаться, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу).		
Знает и называет работников дошкольного учреждения по имени и отчеству.		
Имеет первичные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).		
Бережно относится к вещам, использует их по назначению, ставит на место.		
Формирование социальных представлений, умений, навыков Проявляет интерес к сюжетно – ролевым играм (объединяется в сюжетной игре, выполняет игровые действия в соответствии с ролью и игровым замыслом, подбирает предметы и атрибуты для игры, развивает сюжет).		
Самостоятельно одевается, раздевается.		
Аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок (чистить, просушивать).		
Стремится быть аккуратным, опрятным.		
Самостоятельно заправляет кровать.		
Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (моет баночки, кисти).		

Ответственно относится к порученному заданию, доводит дело до конца.		
Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирает на место строительный материал, игрушки.		
Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой: расставляет хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи).		
Проявляет инициативу при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).		
Знает профессии близких людей, значимость их труда.		
Знает элементарные навыки безопасного поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.).		
Знает безопасные способы взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.).		
Имеет представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.		
Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток» и знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».		
Знает значения сигналов светофора.		
Знает и соблюдает правила поведения на улице, правила перехода через дорогу.		
Знает элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: правила безопасного поведения во время игр, использование игрового оборудования, правила поведения с незнакомыми людьми.		
Имеет первоначальные представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.).		
Знает о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных		
Познавательное развитие		
Развитие познавательно - исследовательской деятельности Различает материал на ощупь и отражает в речи свои ощущения: гладкий, холодный, пушистый, жесткий, колючий и др.		
Понимает и использует в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым.		
Играет в простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.) и игры на составление целого из частей (кубики, мозаика, пазлы).		
Формирование элементарных математических представлений Имеет представление о том, что множество может состоять из разных по качеству (цвет, размер, форма) предметов.		
Сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство, на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).		
Отсчитывает предметы в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5, используя правильные приемы счета: называет числительные по порядку, соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы, относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.		
Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».		

Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета, может уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет.		
Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте, толщине) путем наложения или приложения их друг к другу, отражает результаты сравнения в речи (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).		
Сравнивает предметы по двум признакам величины, отражает результаты сравнения в речи (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего шарфика).		
Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины), располагает их в порядке убывания или нарастания, отражает результаты сравнения в речи (красная башенка - самая высокая, зелёная пониже, синяя - еще ниже, а желтая - самая низкая» и т.д.).		
Знает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб); выделяет и называет их особые признаки (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); может соотнести форму предметов с геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок – квадрат и др.		
Определяет пространственные направления от себя, обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).		
Двигается в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз).		
Знает и называет пространственные отношения: далеко - близко, высоко - низко.		
Имеет представления о частях суток, их характерные особенности, последовательность.		
Знаком со значением слов: «вчера», «сегодня», «завтра».		
Ознакомление с окружающим миром		
Знаком с предметами ближайшего окружения, их признаками (цвет, форма, величина, вес) и материалами, из которых сделаны (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор).		
Знаком со свойствами материалов (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор).		
Устанавливает причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.).		
Проявляет интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).		
Имеет представление о первичной классификации транспорта: водный, воздушный, наземный, особенностями их внешнего вида и назначения.		
Имеет представление об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.), особенностями их внешнего вида и назначения.		
Имеет представление о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), особенностями их внешнего вида и назначения.		
Устанавливает связи между предметами и явлениями, делает простейшие обобщения.		
Имеет представление о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град, землетрясение, цунами, северное сияние).		
Определяет состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер) и одежду в соответствии с ней.		

Имеет первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.		
Знает, что для роста растения необходимы земля, вода, тепло, свет, о приспособленности растений к среде обитания и временам года.		
Знает о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные - несъедобные).		
Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).		
Знает классификацию животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые.		
Знаком с доисторическими (вымершими) животными: динозаврами, мамонтами.		
Группирует животных по разным признакам: животные - дикие и домашние; птицы - домашние, лесные, городские; рыбы - речные, морские, озерные; насекомые - летающие, ползающие.		
Имеет представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям), о труде людей по уходу за ними.		
Имеет представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.		
Имеет представление о сферах человеческой деятельности, о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.		
Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.), их трудовыми действиями, орудиями и результатами труда.		
Знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.		
Речевое развитие		
<p>Развитие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Использует в речи слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). ☐ Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи и т.п.). ☐ Правильно произносит гласные звуки. ☐ Правильно произносит свистящие звуки. ☐ Правильно произносит шипящие звуки. ☐ Правильно произносит сонорные звуки. ☐ Отчетливо произносит слова и словосочетания. ☐ Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. ☐ Согласовывать слова в предложении. ☐ Правильно использует предлоги в речи. ☐ Правильно образует существительные множественного числа в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат). ☐ Правильно употребляет существительные множественного числа в родительном падеже (вилки, яблоки, туфель). ☐ Правильно употребляет формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.). 		

<ul style="list-style-type: none"> ☐ Правильно употребляет несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). ☐ Участвует в беседе, понятно для слушателей задает вопросы и отвечает на вопросы. ☐ Составляет рассказ – описание предмета, картины. ☐ Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. 		
<p>Приобщение к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Внимательно слушает сказки, рассказы, стихотворения. ☐ Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки и стихи. 		
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		
<p>Приобщение к искусству Проявляет интерес к предметам народного и декоративно-прикладного искусства, к произведениям музыкального фольклора.</p>		
<p>Знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).</p>		
<p>Узнает и называет предметы и явления природы в художественных образах в литературе, музыке, изобразительном искусстве.</p>		
<p>Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p>		
<p>Имеет представления об архитектурных сооружениях: разнообразие по форме, высоте, длине; сходство и различие окон, этажей, подъездов и т. д.</p>		
<p>Знаком с музеем, кукольным театром, выставкой, библиотекой и их назначением.</p>		
<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Сохраняет правильную позу при рисовании: не горбится, не наклоняется низко над столом, сидит свободно, не напрягаясь. ☐ Рисует отдельные предметы и сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляет к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). ☐ Располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. ☐ Передаёт в рисунках правильные соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. ☐ Знает, как смешивать краски для получения коричневого, оранжевого, светло-зеленого цветов. ☐ Правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок. ☐ Закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо), не выходя за пределы контура. ☐ Проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. ☐ Может получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. ☐ Правильно передаёт расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносит их по величине. ☐ Использует в лепке приём прищипывания. ☐ Использует в лепке прием вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. ☐ Сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. ☐ Украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки. ☐ Правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски, круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника; преобразовывает формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). ☐ Может сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы 		

<ul style="list-style-type: none"> ☐ (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка). ☐ Создаёт декоративные композиции на вылепленных игрушках и силуэтах игрушек, вырезанных из бумаги, по мотивам дымковских, филимоновских узоров. ☐ Знаком с элементами городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья) и цветами, используемые в росписи. 	
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). ☐ Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.). ☐ Создаёт постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). 	
<p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Чувствует характер музыки, узнаёт знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном. ☐ Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ☐ Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). ☐ Поёт с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя) выразительно, протяжно, подвижно, правильно берёт дыхание между короткими музыкальными фразами. ☐ Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). ☐ Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинку, кружение по одному и в парах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения. ☐ Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). ☐ Подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. 	
<p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета и участвует в несложных постановках по знакомым литературным произведениям; используя для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). 	
Физическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> ☐ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. 	
Физическая культура	

Начало года

Образовательная область	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
«Социально-коммуникативное развитие»			
«Познавательное развитие»			

«Развитие речи»			
«Художественно - эстетическое развитие»			
«Физическое развитие»			

Конец года

Образовательная область	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
«Социально-коммуникативное развитие»			
«Познавательное развитие»			
«Развитие речи»			
«Художественно - эстетическое развитие»			
«Физическое развитие»			