## 9 класс русский язык 1 четверть

	Задание	Форма аттестации	Дата и время сдачи	Отметка
1	Повторение. Правописание корней и приставок.	Тест №1, №2	В часы	
2	Повторение. Словообразование.	Тест №3	консультаций.	Выставляе
3	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении.	Тест №5		тся на дату проведения
4	Входная контрольная работа.	КР.		работы.
5	Способы сжатия текста.	Кластер.		
6	Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений.	Кластер.		

Отметка за аттестационный период корректируется при выполнении индивидуального плана. План считается выполненным, если предоставлены и сделаны ВСЕ задания, отмеченные в таблице (п/п 1-7), на оценку «3» и выше.

#### Тест №1. 2.

Темы для повторения: оглушение и озвончение согласных в слове; безударные и чередующиеся гласные в корне слова; лексическое значение слова, синонимы, антонимы, омонимы; устаревшая лексика.

#### Тест №3.

Темы для повторения: способы образования слов; правописание в словах *Ы*.

#### Тест №5.

Темы для повторения: строение словосочетаний, способы подчинительной связи в словосочетаниях; типы сказуемых, виды односоставных предложений; знаки препинания в простом предложении.

# Входная контрольная работа.

Темы для повторения:

- 1) безударные и чередующиеся гласные в корне слова;
- 2) правописание НЕ с различными частями речи;
- 3) грамматическая основа предложения (односоставное, двусоставное);
- 4) виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные;
- 5) виды сказуемого: ПГС, СГС, СИС;
- 6) знаки препинания в простом осложненном предложении: знаки препинания при однородных членах предложения, постановка запятых при вводном слове, выделение причастных и деепричастных оборотов;
- 7) постановка запятой перед И в простом предложении; постановка запятой перед И между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью;
- 8) виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание;
- 9) СХВ: эпитет, сравнение.

### Демоверсия тестов.

#### Тест №1

# Повторение пройденного в 5—8 классах: фонетика, орфография

- А1. В каком слове при произношении происходит оглушение согласного звука?
- 1) лыжный 2) пробка 3) просьба 4) почта
- А2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
- 1) катАлог 2) звОнит 3) собрАла 4) обеспЕчение
- АЗ. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
- 1) изд...лека, оч...рование
- 2) выг...реть, в...твистый
- 3) арт...ллерия, л...генда
- 4) изл...гать, подр...сти

# А4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1) ле...че, ло...ти

- 2) бе...вкусный, ни...вергнугь
- 3) пр...зидент, пр...ятель
- 4) раз...грать, сверх...звестный
- В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) гласная буква обозначает два звука.

Призыв к единению перед лицом внешней опасности пронизывает собой всё «Слово о полку Игореве» от начала до конца.

#### Тест №2

### Повторение изученного в 5—8 классах: лексика, фразеология, культура речи

# А1. Какое словосочетание содержит антонимы?

- 1. Я спешил, бежал, летел, а на уроки не успел.
- 2. А заря горит, разгорается.
- 3. У сильного всегда бессильный виноват.
- 4. Приходи не третьего, а четвёртого октября.

#### А2.Какое из перечисленных слов имеет значение «вялый, равнодушный»?

1) апатичный 2) пессимистичный 3) аскетичный 4) циничный

# АЗ. В каком предложении вместо слова ЦЕНТРАЛЬНЫЙ нужно употребить слово ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫЙ?

- 1.Парад проходил на ЦЕНТРАЛЬНОЙ площади города.
- 2.Сообщения о визите главы государства появились в ЦЕНТРАЛЬНОЙ печати.
- 3.В каждом доме есть батареи ЦЕНТРАЛЬНОГО отопления.
- 4.В Советском Союзе снабжение было ЦЕНТРАЛЬНЫМ.

### А4. В каком предложении нет речевых ошибок?

- 1.К сожалению, в этот раз поражение одержала наша команда.
- 2.Опоздали мы с тобой и остались на бобах.
- 3.Имена многих героев прошлых войн канули в лето.
- 4. Всегда ты попадаешь не в глаз, а в бровь.

# В1. Замените слово (на) ЧЕЛЕ из данного предложения нейтральным синонимом. Напишите этот синоним в именительном падеже.

Грядущие годы таятся во мгле,

Но вижу твой жребий на светлом челе.

#### Тест №3

## Повторение пройденного в 5—8 классах: морфемика и словообразование

#### А1. Каков способ образования слова «пригородный»?

- 1) приставочно-суффиксальный
- 2) приставочный

3) сложение

4) суффиксальный

# А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) уед...нение, ч...столюбивый
- 2) без...скусный, сверх...нтересный
- 3) пол...гать, оз...рение
- 4) пр...делать, пр...забавный

### АЗ. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется *Б*?

- 1) пугаеш...ся страшилищ...
- 2) съеш...те пон...чик

3) наотмаш..., улеч...ся

4) плащ..., роскош...

# А4. В каком слове нет суффикса -К-?

- 1) банка 2) ранка
- 3) солдатка
- 4) испанка

# В1. Напишите способ образования слова «стихосложения» из данного предложения.

Реформы Ломоносова в сферах литературного языка и стихосложения соответствовали культурным потребностям нации.

#### Тест №5

# Повторение изученного в 5—8 классах: синтаксис словосочетания и простого предложения;

#### А1. В каком словосочетании главным словом является причастие?

- 1) крепко сшитый
- 2) подаренный букет
- 3) отчаянно вскрикнув
- 4) летающие лыжники

### А2. Укажите предложение с составным именным сказуемым.

- 1) Позабылись правнуками рано грозные Олеговы походы.
- 2) Россия в XVIII веке стала догонять ведущие европейские страны.
- 3) Первое опубликованное стихотворение Ивана Алексеевича Бунина было связано с впечатлениями его детства и юности.
- 4) Мы намерены продолжить наше сотрудничество и в дальнейшем.

## АЗ. Какое предложение является определённо-личным?

- 1) Не воскреснуть Игоря дружине, не подняться после грозной сечи!
- 2) Всякое лето нахожу новые приятные места или в старых новые красоты.
- 3) Лиза стояла подле матери и не смела взглянуть на неё.
- 4) Мне принесли твоё письмо утром.

# А4.В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Духовные оды создавались как философские произведения.
- 2) Горячий патриот России, Ломоносов выступал за расцвет русской науки.
- 3) Странник, стоящий на холме, взором унылым смотрит на бледную осень, томно вздыхая.
- 4) Бричка бежит, а Егорушка видит всё одно и то же, небо, равнину, холмы.

# А5.В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Грамм это вес одного кубического сантиметра дистиллированной воды, взятой при температуре 4 градуса.
- 2) Петра Васильевича вы всегда найдёте если не в кабинете, то в саду.
- 3) Человек, и зверь, и пташка все берутся за дела.
- 4) Ты не пой косарь, про широку степь.

# Демоверсия контрольной работы.

#### 1. В каком ряду перечислены слова с чередующейся гласной в корне слова.

- 1) обм...кнуть, зас...вать
- 2) см...риться, сл...жение
- 3) уд...литься, зам...рать
- 4) пл...вучий, подск...чить

# 2. Укажите строчку, в которой все слова с НЕ пишутся раздельно.

- 1) (не) светлей ее волос, никому (не) известная страна
- 2) (не) рад, (не) распустившийся цветок
- 3) неприятель (не) обнаружен, (не) замеченная ошибка
- 4) (не) чем гордиться, (не) глядя под ноги
- 3. Укажите вариант ответа, в котором в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.
- 1) прогон...м, хорошо выгляд...вший
- 2) они маш...т флагами, тащ...щий в гору
- 3) выточ...ть, довер...нный
- 4) знач...щий для меня, санки ещё послуж...т

4. В каком варианте ответа перечислены все цифры	ы, на месте которых в предложении до	олжны
стоять запятые?		

Шумно поднявшись со своих мест (1) все потянулись к выходу(2) сдержанно переговариваясь (3) и (4) оглялываясь назал.

- 1) 1,2,4 2) 1, 2,3,4 3) 1, 2 4) 2
- 5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.
- 1) Преодолеваешь невысокий подъем и по тропинке, вьющейся по берегу, выходишь к лесу.
- 2) Осенней ночью светлой и тихой я возвращался с охоты по песчаным проселкам и зашел ночевать на хутор, одиноко стоявший позади ржаного поля.
- 3) Созданные Рокотовым женские портреты всегда поэтичны, проникнуты лиризмом.
- 6. Укажите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) при вводном слове.
- 1) Однако (1) нынешней весной все шло как-то не так.
- 2) Но(2) как оказалось (3) оставались еще какие-то формальности.
- 7. Укажите предложение, в котором перед союзом И нужно поставить запятую.
- 1) Эта деревня располагается в покрытой оврагами и непроходимыми еловыми и сосновыми лесами местности.
- 2) Ветер закручивал листья в осеннюю карусель и закидывал их в окна домов.
- 3) Со всех сторон прибывали любопытные люди и каждому хотелось взглянуть на маленького героя своими глазами.

## 8. Выпишите сказуемое из предложения и определите его вид.

Горы сделались темно-синими и угрюмыми.

## 9. Найдите ошибку в определении вида односоставного предложения.

- 1) Пахло осенью. безличное
- 2) В Москве открыли новую линию метро. определенно-личное
- 3) Мне обещали купить ноутбук. неопределенно-личное
- 4) Осень. назывное

## 10. Укажите словосочетание, в котором устанавливается связь ПРИМЫКАНИЕ.

- 1) английский язык 2) папин портфель 3) варенье из яблок 4) быстро сварить
- 11. В каком варианте ответа средством выразительности речи является сравнение?
- 1) Я была самолюбива, и мне казалось, что «статуэтка» это лишь вещь, как украшение, а не человек, тем более что статуэтками называли и трёх фарфоровых собак, оцепеневших на нашем буфете.
- 2) Воспитательница в детском саду, словно стараясь подчеркнуть мою хлипкость, выстроила нас всех по росту, начиная с самых высоких и кончая мною.
- 3) Царство игрушек по-своему отражало реальный мир, никого не унижая, а меня возвышая.
- 4) Но вдруг, когда мне исполнилось шесть лет, появилась огромная кукла с круглым лицом и русским, хотя и необычным для игрушки, именем Лариса.

# 12. Замените книжное слово «вторгаться» в предложении 21 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Мама нередко вторгалась в мои взаимоотношения с игрушками.

# 13. Замените словосочетание «фарфоровые собаки» (предложение 7), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Я была самолюбива, и мне казалось, что «статуэтка» — это лишь вещь, как украшение, а не человек, тем более что статуэтками называли и трёх фарфоровых собак, оцепеневших на нашем буфете.

# 14. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

- 1)Венца на моей голове,(1) увы,(2) не было,(3) а венценосные замашки имелись,(4) и командовать я очень любила.
- 2) Царство игрушек по-своему отражало реальный мир, (5) никого не унижая, (6) а меня возвышая.
- 15. В каком фрагменте текста содержится ответ на вопрос: «Почему девочка болезненно относилась к своей хрупкости и малому росту?»
- 1) 1—4
- 2) 5—7
- 3) 12—13

- (1)Я не любила эту куклу. (2)Её рост и внешние достоинства сравнивали с моими. (3)Взрослые наивно полагали, что доставляют мне удовольствие, когда с дежурно-умилительными интонациями восхищались мною.
- (4)Кто из вас девочка, а кто кукла трудно понять! восклицали они.
- (5)Я была хрупкой и малорослой. (6)И оттого что все, восхищаясь этой хрупкостью, именовали её «изяществом», а меня «статуэткой», мне не было легче. (7)Я была самолюбива, и мне казалось, что «статуэтка» это лишь вещь, как украшение, а не человек, тем более что статуэтками называли и трёх фарфоровых собак, оцепеневших на нашем буфете. (8)Воспитательница в детском саду, словно стараясь подчеркнуть мою хлипкость, выстроила нас всех по росту, начиная с самых высоких и кончая мною. (9)Воспитательница так и определяла моё место в общем строю: «замыкающая».
- -(10)Не огорчайся: конец делу венец! услышала я от отца. (11)Венца на моей голове, увы, не было, а венценосные замашки имелись, и командовать я очень любила.
- (12) Царство игрушек по-своему отражало реальный мир, никого не унижая, а меня возвышая.
- (13) Миниатюрностью своей игрушки подчёркивали, что созданы как бы для подчинения мне. (14) А безраздельно хозяйничать я сообразила уже тогда очень приятно. (15) Я распоряжалась маршрутами автомобилей и поездов, повадками и действиями зверей, которых в жизни боялась. (16) Я властвовала, повелевала они были бессловесны, безмолвны, и я втайне подумывала, что
- (16)Я властвовала, повелевала они были бессловесны, безмолвны, и я втайне подумывала, что хорошо было бы и впредь обращаться с окружающими подобным образом.
- (17)Но вдруг, когда мне исполнилось шесть лет, появилась огромная кукла с круглым лицом и русским, хотя и необычным для игрушки, именем Лариса.(18)Отец привёз куклу из Японии, где был в командировке. (19)Я должна была бы обрадоваться заморской игрушке. (20)Но она была выше меня ростом, и я, болезненно на это отреагировав, сразу же её невзлюбила.