التربيّة الإسلاميّة
الصّف التاسع (التقويم الثاني للفصل الدراسيّ الأوّل)
2020-2021

الاسم :.....الصّف: .....التاريخ: .....

مؤشرات الأداء	المعيار: الأحكام والعبادات درس الزكاة في الإسلام
الأول (1-5)	يستنتج درس الزكاة في الإسلام بجودة محدودة ،يفتقر إلى فهم معظم المفاهيم، نادرًا ما يظهر التفكير النقديّ أو الإبداعيّ غير مرن للغاية نادرًا ما يستخدم المعرفة و المهارات.
الثاني (6-9)	يستنتج درس الزكاة في الإسلام بجودة محدودة يعبر عن سوء فهم أو ثغرات كبيرة في فهم العديد من المفاهيم. نادرا ما يظهر التفكير النقديّ أو الإبداعيّ ،غير مرن بشكل عام في استخدام المعرفة والمهارات، نادرا ما يطّبق المعارف
الثالث (10-14)	يستنتج درس الزكاة في الإسلام بجودة مقبولة ،ويشرح الفهم الأساسيّ للعديد من المفاهيم، مع وجود فجوة أو سوء فهم كبير في بعض الأحيان يبدأ في إظهار بعض أساسيات التفكير الإبداعيّ أو التفكير النقديّ
الرابع (15-18)	يستنتج درس الزكاة في الإسلام بجودة عالية ،ويشرح الفهم الأساسي لمعظم المفاهيم، مع وجود القليل من سوء الفهم غالبًا ما يظهر التفكير الإبداعيّ أو التفكير النقديّ.
الخامس (19-23)	يستنتج درس الزكاة في الإسلام بجودة عالية بشكل عام يشرح المفاهيم الأساسيّة للدرس بشكل آمن. يظهر التفكير الإبداعيّ والتفكير النقديّ.
السادس (24-27)	يستنتج درس الزكاة في الإسلام بجودة عالية ومبتكرة، في بعض الأحيان،يربط بين المفاهيم الشاملة وسياق الدرس. يظهر التفكير الإبداعيّ والتفكير النقديّ غالبا ما ينقل المعرفة والمهارات باستقلاليّة وخبرة في مجموعة متنوعة ،وربطها بالحياة الواقعيّة
السابع (28-32)	يستنتج درس الزكاة في الإسلام بجودة عالية ومبتكرة في كثير من الأحيان يشرح المفاهيم الأساسية بشكل دقيق يظهر باستمرار التفكير الإبداعيّ والتفكير النقديّ ،كثير ما ينقل المعرفة والمهارات باستقلاليّة وخبرة في مجموعة متنوعة، وربطها بالحياة الواقعيّة
مؤشرات الأداء	المعيار : القيّم الإسلاميّة درس السّبع الموبقات

الأول (1-5)	يستنتج درس السبع الموبقات بجودة محدودة ،يفتقر إلى فهم معظم المفاهيم، نادرًا ما يظهر التفكير النقديّ أو الإبداعيّ غير مرن للغاية نادرًا ما يستخدم المعرفة و المهارات.
الثاني (6-9)	يستنتج درس السبع الموبقات بجودة محدودة يعبر عن سوء فهم أو ثغرات كبيرة في فهم العديد من المفاهيم نادرًا ما يظهر التفكير النقديّ أو الإبداعيّ ،غير مرن بشكل عام في استخدام المعرفة والمهارات، نادرًا ما يطّبق المعارف .
الثالث (10-14)	يستنتج درس السبع الموبقات بجودة مقبولة ،ويشرح الفهم الأساسيّ للعديد من المفاهيم، مع وجود فجوة أو سوء فهم كبير في بعض الأحيان يبدأ في إظهار بعض أساسيات التفكير الإبداعيّ أو التفكير النقديّ
الرابع(15-18)	يستنتج درس السبع الموبقات بجودة عالية ،ويشرح الفهم الأساسيّ لمعظم المفاهيم مع وجود القليل من سوء الفهم غالبًا ما يظهر التفكير الإبداعيّ أو التفكير النقديّ.
الخامس (19-23)	يستنتج درس السبع الموبقات بجودة عالية بشكل عام يشرح المفاهيم الأساسيّة للدرس بشكل آمن، يظهر التفكير الإبداعيّ والتفكير النقديّ.

السادس (24-27)	يستنتج درس السبع الموبقات بجودة عالية ومبتكرة، في بعض الأحيان ،يربط بين المفاهيم الشاملة وسياق الدرس. يظهر التفكير الإبداعيّ والتفكير النقديّ غالبًا ما ينقل المعرفة والمهارات باستقلاليّة وخبرة في مجموعة متنوعة ، وربطها بالحياة الواقعيّة.
السابع (28-32)	يستنتج درس السبع الموبقات بجودة عالية ومبتكرة في كثير من الأحيان يشرح المفاهيم الأساسيّة بشكل دقيق . يظهر باستمرار التفكير الإبداعيّ والتفكير النقديّ،كثير ما ينقل المعرفة والمهارات باستقلاليّة وخبرة في مجموعة متنوّعة، وربطها بالحياة الواقعيّة.

مؤشرات الأداء	المعيار: السيّرة النبويّة درس حجة الوداع
الأول (1-5)	يستنتج درس حجة الوداع بجودة محدودة ،يفتقر إلى فهم معظم المفاهيم، نادرًا ما يظهر التفكيرالنقديّ أو الإبداعيّ غير مرن للغاية نادرًا ما يستخدم المعرفة و المهارات.
الثاني (6-9)	يستنتج درس حجة الوداع بجودة محدودة يعبر عن سوء فهم أو ثغرات كبيرة في فهم العديد من المفاهيم. نادرا ما يظهر التفكير النقديّ أو الإبداعيّ ،غير مرن بشكل عام في استخدام المعرفة والمهارات،نادرا ما يطّبق المعارف.
الثالث (10-14)	يستنتج درس حجة الوداع بجودة مقبولة ،ويشرح الفهم الأساسيّ للعديد من المفاهيم، مع وجود فجوة أو سوء فهم كبير في بعض الأحيان يبدأ في إظهار بعض أساسيات التفكير الإبداعيّ أو التفكير النقديّ
الرابع (15-18)	يستنتج درس حجة الوداع بجودة عالية ،ويشرح الفهم الأساسي لمعظم المفاهيم مثل الفرق بين ، مع وجود القليل من سوء الفهم غالبًا ما يظهر التفكير الإبداعيّ أو التفكير النقديّ.
الخامس (19-23)	يستنتج درس حجة الوداع بجودة عالية بشكل عام يشرح المفاهيم الأساسيّة للدرس بشكل آمن. يظهر التفكير الإبداعيّ والتفكير النقديّ.
السادس (24-27)	يستنتج درس حجة الوداع بجودة عالية و مبتكرة، في بعض الأحيان ،يربط بين المفاهيم الشاملة وسياق الدرس يظهر التفكير الإبداعيّ والتفكير النقديّ غالبا ما ينقل المعرفة والمهارات باستقلاليّة وخبرة في مجموعة متنوعة،وربطها بالحياة الواقعيّة.
السابع (28-32)	يستنتج درس حجة الوداع بجودة عالية ومبتكرة في كثير من الأحيان يشرح المفاهيم الأساسية بشكل دقيق يظهر باستمرار التفكير الإبداعيّ والتفكير النقديّ،كثير ما ينقل المعرفة والمهارات باستقلاليّة وخبرة في مجموعة متنوعة،وربطها بالحياة الواقعيّة.

الأحكام والعبادات : درس الزكاة في الإسلام

١- ضع علامة صح أمام العبارة الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارة الخطأ : **(٣/)**

أ- الغارمون هم من عليهم ديون ولا يستطيعون سدادها . ( )

ب- يسعد المسلم بإخراج الزكاة لأنه يدخل السرور عند المحتاجين . ( )

ج- المجتمع الذي يمتنع أفراده عن أداء الزكاة يزيد فيه العمل والإنتاج . ( )

٢- ما معنى الزكاة لغة واصطلاحا ؟ وما الدليل عليها؟ **(٣/)**

أ- تعريف الزكاة :

.....

ب-الدليل عليها :

.....

.....

٣-على من تجب الزكاة؟ **(٢/)**

أ.....

ب.....

ج-.....

د.....

٤-بيّن نصاب الزكاة في الحالات التالية : **(٥/)**

أ-الزروع والثمار :

.....

ب-الذهب والفضة :

.....

ج-الإبل :

.....

د-البقر :

.....

ه- الغنم :

.....

٥- استنتج من الآية الكريمة مصارف الزكاة : **(٨/)**

قال الله تعالى " إنّما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم "

.....

.....

.....

.....

٦-أوجد حلًا للمشكلة التاليّة : **(٣/)**

- **يتيم صغير ورث عن والده أموالا متنوعة تجب فيها الزكاة وعيّن القاضي والدته وصيّة لرعايته (استخدم خطوات حل المشكلات بتنسيق وتسلسل)**

.....

.....

.....

٧-قال الله تعالى " و يمحق الله الربا ويربي الصدقات " **(٤/)**

من خلال فهمك للآية الكريمة السابقة ناقش أثر الزكاة وفوائدها على الفرد والمجتمع .

.....

.....

.....

٨- حدد الحالات التي يجب فيها الزكاة مع بيان السبب: **(٤/)**

الرقم	الحالة	يزكي	لا يزكي	السبب
أ	طفل يملك 50 رأسا من الغنم .			
ب	امرأة تملك 75 غم من سبائك الذهب.			
ج	مجنون ورث من أبيه بيتا كبيرا .			

القيّم الإسلاميّة (السبع الموبقات)

١-أكمل الحديث الشريف : (٥/)

عن أبي هريرة رضيّ الله عنه قال: قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم " اجتنبوا السبع الموبقات . قالوا وما هن؟ يا رسول الله قال : .....

.....

.....

٢- بين معاني المفردات الآتية: (٥/)

اجتنبوا :.....

الموبقات :.....

السحر:.....

قتل النفس :.....

الربا :.....

٣-علل لماذا ذكر الشرك أولا : (٢/)

.....

.....

٤-استدل من القرآن بما يثبت حرمة قتل النفس البريئة بغير حق : (٢/)

.....

.....

٥-اشرح علاقة السبع الموبقات بحفظ الضروريات الخمس : (٥/)

.....

.....

.....

.....

.....

٦-إبدِ رأيك:يستخدم شخص مواقع التواصل الاجتماعي لاتهام الآخرين في شرفهم والتشكيك في أمانتهم : (٢/

.....

٧- علّل : عمل السحر وتعليمه حرام بالإجماع . (٢/)

.....

.....

٨- قارن بين عقوبة القتل العمد والقتل الخطأ : (٤/)

عقوبة القتل الخطأ	عقوبة القتل العمد

٩- وضّح كيف يساعد الربا على زيادة الفقر : (٣/)

.....

.....

.....

١٠- استنتج حكمةً لرعاية اليتيم : (٢/)

.....

.....

السيرة النبويّة والشخصيّات الإسلاميّة (حجة الوداع)

١- ضع علامة ✓ أمام العبارة الصحيحة وعلامة ✗ أمام العبارة الخطأ : (٥/)

أ- حجّ النبيّ صلّى الله عليه وسلّم في السنة العاشرة من الهجرة . ( )

ب- حج مع النبيّ صلّى الله عليه وسلّم أكثر من مائة ألف صحابيّ. ( )

ج- سميت حجة الوداع بهذا الاسم لأن الرّسول ودّع زوجاته لما سافر . ( )

د- من الدروس المستفادة من حجة الوداع احترام المرأة وتقديرها. ( )

و- كان وفاة النبيّ صلّى الله عليه وسلّم في الثانية عشرة من الهجرة. ( )

٢- عبّر في جملتين عن أهميّة الأمانة في الإسلام : (٢/)

أ-.....ب

-.....

٣- استنبط الدروس والعبر من حجّة الوداع : (٣/)

أ- .....

ب- .....

ج-.....

٤- اشرح دلالة قول الرّسول صلّى الله عليه وسلّم " اللهم بلغت اللهم فاشهد " (٢/)

.....

.....

٥- اذكر مثالا واحدا يدل على يسر الدين في الحج : (٢/)

.....

٦- انقد بالدليل " إنّ النبيّ لم يمت وإنّما كما هو كعيسى ابن مريم " : (٣/)

.....

٧-قارن بين موقف سيّدنا أبو بكر وسيّدنا عمر بن الخطاب رضيّ الله عنهما عند سماع خبر وفاة الرّسول صلّى الله عليه وسلّم : (٤/)

موقف سيدنا أبو بكر الصديق	موقف سيدنا عمر بن الخطّاب

٨- حلّل :اختيار سيّدنا محمّد لسيّدنا أبو بكر للصلاة بالناس . (٢/)

.....

.....

٩- كيف تطّبق صفة الوفاء للرّسول صلّى الله عليه وسلّم في حياتك اليوميّة : (٤/)

.....

.....

.....

١٠- اذكر خمسة بنود من حجّة الوداع : (٥/)

أ.....

ب.....

ج.....

د.....

و.....

مع أطيب الأمنيّات بالتوفيق والنجاح