

Regulamin Festiwalu Filmowego Zoom na Młodzież

§1 Przepisy ogólne

1. Celem Festiwalu jest popularyzacja amatorskiej i niezależnej sztuki filmowej oraz wyróżnienie najlepszych filmów i ich twórców.

§2 Zgłoszenie filmów

1. Festiwal jest konkursem ogólnopolskim dostępnym dla wszystkich amatorskich twórców filmowych, którzy nie ukończyli więcej niż 20 lat.

2. Uczestnik musi do dnia 9 lutego 2019 roku wysłać organizatorom następujące pliki: link do pobrania filmu oraz podpisaną kartę zgłoszeniową. Dodatkowo w ramach możliwości prosimy o przesłanie streszczenia filmu oraz fotosu. Pliki prosimy przesyłać na adres zoomnamlodziej@gmail.com. W temacie maila prosimy napisać „Zgłoszenie filmu – tytuł”

3. Autor zgłaszając film do konkursu udziela Organizatorom bezterminowej zgody na wykorzystywanie filmu w celu realizacji i promocji Festiwalu. Działania te obejmują publiczne projekcje oraz rozpowszechnianie filmu lub jego fragmentów w celach niekomercyjnych.

4. Jeden twórca może przysłać łącznie nie więcej niż dwa filmy. Zgłoszone filmy muszą być filmami fabularnymi, Organizatorzy nie przyjmują animacji ani dokumentów.

5. Czas projekcji filmu nie powinien przekroczyć dwudziestu minut. Jednak Organizatorzy zastrzegają sobie prawo dopuszczenia do konkursu, w wyjątkowych przypadkach, filmów dłuższych niż w podanym czasie regulaminowym.

6. Filmy zgłoszone na festiwal powinny być dziełem autorskim, tj. twórca powinien posiadać pełnię praw do wszystkich elementów zgłoszonego dzieła filmowego.

7. Autor zgłaszając film do konkursu wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku oraz na przetwarzanie swoich danych osobowych zawartych w Karcie Zgłoszeniowej w związku z realizacją i promocją Festiwalu (zgodnie z art. 23 ust. 1 pkt 1 Ustawy z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych).

§3 Jury i nagrody

1. Jury Młodych zostanie wyłonione studentów Instytutu Filmów, Mediów i Sztuk Audiowizualnych. Jury Profesjonalne składać się będzie z

2. Nagrody będą przyznawane w następujących kategoriach: Grand Prix, najlepszy scenariusz, najlepsza reżyseria, najlepsze zdjęcia, najlepszy montaż oraz nagroda publiczności.

3. Lista filmów zakwalifikowanych do finału pojawi się na stronie Festiwalu w połowie lutego 2019 roku.

4. Warunkiem odebrania nagrody jest pojawienie się na finale (2 marca 2019 roku). Organizatorzy nie wysyłają nagród pocztą ani kurierem.

§4 Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykorzystania nadesłanych filmów do celów reklamy, dokumentacji i popularyzacji amatorskiej twórczości filmowej w mediach.

2. W sprawach nieujętych w regulaminie decydują organizatorzy Festiwalu.
3. Koszty zakwaterowania i podróży uczestnicy Festiwalu pokrywają ze środków własnych.