

## КТП курса по ФГОС

Курс состоит из 12 занятий и направлен на последовательное развитие навыков конструктивной и эффективной коммуникации в современном мире, а именно:

1. **Активное слушание:** Развивает способность внимательно воспринимать информацию, понимать и запоминать сказанное, а также задавать вопросы для уточнения деталей.
2. **Чёткая и ясная речь:** Помогает формировать навыки точного и лаконичного выражения мыслей, чтобы быть хорошо понятыми и воспринятыми.
3. **Гибкость в общении:** Формирует умение адаптироваться к различным стилям общения, как в небольших группах, так и в больших аудиториях, при этом сохраняя уверенность в любой ситуации.
4. **Эмоциональный интеллект:** Включает развитие эмпатии и понимания эмоций других людей, что улучшает отношения и снижает вероятность недопониманий.
5. **Критическое мышление:** Способствует формированию навыков анализа информации, помогает аргументировать свою точку зрения, аргументированно возражать и приводить контрдоводы.
6. **Цифровой этикет:** Включает обучение правилам безопасного и уважительного общения в интернете, учителю удается сформировать у студентов понимание того, как эффективно и безопасно использовать цифровые платформы для общения.
7. **Стрессоустойчивость:** Помогает справляться со стрессовыми ситуациями во время общения, сохранять спокойствие и уверенность в условиях давления со стороны собеседника.
8. **Командная работа:** Создаётся атмосфера взаимопонимания и взаимной помощи, что способствует созданию дружественной среды, в которой ценится поддержка друг друга.
9. **Самопрезентация:** Формируются навыки самопрезентации, позволяющие уверенно выражать свои идеи, привлекать внимание и вызывать уважение слушателей.

№	Тема	Часы теории	Часы практики	Виды деятельности и оценивания, образовательные результаты	Содержание
1	<b>Вводное занятие: Что такое риторика?</b>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Определение риторики, история великих ораторов.</p> <p>Практика: Мини-выступления по теме «Почему я выбрал этот кружок».</p> <p>Образовательный результат: Учащиеся познакомятся с основными понятиями риторики, поймут её значение и начнут формировать интерес к дальнейшему изучению предмета.</p>	<p>Общая цель: Познакомить участников с основными понятиями риторики и сформировать интерес к дальнейшему изучению предмета.</p> <p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определить понятие «риторика» и объяснить её значимость.</li> <li>– Рассмотреть примеры известных ораторов и их влияние на общество.</li> <li>– Мотивировать участников к активному участию в занятиях через личные мини-выступления.</li> <li>– Снять опасения по поводу процесса публичного говорения.</li> </ul>
2	<b>Как подготовить речь? Структура выступления.</b>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Основные части речи: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Практика: Создание плана выступления на тему «Мой любимый фильм/книга».</p>	<p>Общая цель: Научить участников правильно планировать и структурировать свою речь для эффективного публичного выступления.</p>

				<p>Образовательный результат: Учащиеся научатся правильно планировать и структурировать свою речь для эффективного публичного выступления, понимая важность каждой части речи.</p>	<p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснить важность чёткой структуры речи (вступление, основная часть, заключение).</li> <li>– Показать, как правильно формулировать цель выступления и подбирать материал.</li> <li>– Развить навыки создания планов и конспектов для будущих выступлений.</li> </ul>
3	<b>Язык тела и голосовые модуляции.</b>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Значение жестов, мимики и интонации в выступлении.</p> <p>Практика: Упражнения на развитие уверенности в себе через язык тела и голос.</p> <p>Образовательный результат: Учащиеся научатся осознанно использовать язык тела и голосовые модуляции для усиления воздействия на аудиторию.</p>	<p>Общая цель: Развить у участников уверенность в использовании невербальных средств общения и научить контролировать голосовые характеристики.</p> <p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Изучить основные элементы языка тела (жесты, позы, мимика) и их значение в выступлении.</li> <li>– Научить правильному использованию голоса (интонация, темп, громкость) для передачи нужного настроения и смысла.</li> <li>– Повысить уверенность участников через практику невербальной коммуникации.</li> </ul>
4	<b>Искусство</b>	45	45	Теория: Понятие аргумента,	Общая цель: Развить у

	<b>аргументации.</b>	мин.	мин.	<p>типы аргументов, логика построения аргументации.</p> <p>Практика: Составление аргументов на заданную тему («Нужно ли читать книги?»).</p> <p>Образовательный результат: Учащиеся овладеют навыком логичной и убедительной аргументации, смогут различать сильные и слабые аргументы.</p>	<p>участников навыки логичного построения аргументов и убедительной аргументации.</p> <p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понять различие между сильными и слабыми аргументами.</li> <li>– Научиться создавать последовательные и логичные цепочки аргументов.</li> <li>– Применять эти навыки в создании аргументированных высказываний на заданные темы.</li> </ul>
5	<b>Дебаты: практика ведения спора.</b>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Правила проведения дебатов, роли участников.</p> <p>Практика: Проведение мини-дебатов на тему «Соцсети: польза или вред?».</p> <p>Образовательный результат: Учащиеся разовьют навыки ведения конструктивных споров, научатся защищать свою позицию и опровергать контраргументы.</p>	<p>Общая цель: Развить у участников навыки ведения конструктивных споров и критического мышления.</p> <p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомить с правилами и форматами дебатов.</li> <li>– Тренировать навыки ведения аргументированного спора, включая защиту своей позиции и опровержение контраргументов.</li> <li>– Развить умение слушать оппонента и отвечать на его замечания.</li> </ul>

6	<b>Командная работа: искусство переговоров.</b>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Принципы эффективного группового обсуждения.</p> <p>Практика: Групповая работа по созданию общего проекта, презентация результатов.</p> <p>Образовательный результат: Учащиеся освоят навыки командной работы, научатся эффективно обсуждать и принимать совместные решения, а также презентовать результаты своей работы.</p>	<p>Общая цель: Развить у участников навыки эффективной командной работы и ведения переговоров.</p> <p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с принципами эффективного группового обсуждения и принятия решений.</li> <li>– Обучить методам разрешения конфликтов и нахождения компромиссов в группе.</li> <li>– Развить навыки координации совместных усилий и распределения обязанностей.</li> </ul>
7	<b>Эмоциональная выразительность.</b>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Роль эмоций в убеждении аудитории, использование образных средств языка.</p> <p>Практика: Чтение отрывков с разной эмоциональной окраской, написание коротких речей с использованием метафор.</p> <p>Образовательный результат: Учащиеся научатся передавать эмоции через речь, используя</p>	<p>Общая цель: Развить у участников способность передавать эмоции через речь и использовать образы для усиления воздействия на аудиторию.</p> <p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Осознать важность эмоциональной окраски речи и её влияния на восприятие слушателями.</li> <li>– Научиться использовать метафоры, сравнения и</li> </ul>

				<p>метафоры и другие литературные приемы для усиления воздействия на слушателей.</p>	<p>другие литературные приёмы для придания речи выразительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Потренироваться в чтении текстов с различной эмоциональной нагрузкой.</li> </ul>
8	<p><b>Публичные выступления: как преодолеть страх сцены.</b></p>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Причины страха перед публикой и способы его преодоления.</p> <p>Практика: Упражнения на снятие напряжения перед выступлением, короткие выступления на выбранные темы.</p> <p>Образовательный результат: Учащиеся преодолеют страх перед публичными выступлениями, повысят уверенность в своих силах и улучшат навыки выступления перед аудиторией.</p>	<p>Общая цель: Помочь участникам преодолеть страх перед публичными выступлениями и повысить уверенность в своих силах.</p> <p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Выявить причины страха перед сценой и предложить стратегии его преодоления.</li> <li>– Предоставить инструменты для психологической подготовки к выступлению.</li> <li>– Провести тренировочные выступления для практики и получения обратной связи.</li> </ul>
9	<p><b>Мастер-класс от приглашенного оратора.</b></p>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Рассказ гостя о своем опыте, советы начинающим ораторам.</p> <p>Практика: Вопросы и ответы, обсуждение тем, имитация отдельных элементов выступления.</p>	<p>Общая цель: Показать участникам реальный опыт профессионального оратора и вдохновить их на дальнейшее развитие.</p> <p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Узнать о личном пути и успехах приглашенного</li> </ul>

				<p>Образовательный результат: Учащиеся узнают о реальном опыте профессионального оратора, получают ценные советы и попробуют применить новые техники в своих выступлениях.</p>	<p>оратора. – Получить конкретные советы и рекомендации по развитию ораторских навыков. – Попробовать применить некоторые приемы и техники, продемонстрированные оратором.</p>
10	<b>Творческая риторика: оригинальные подходы к выступлению.</b>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Необычные формы подачи информации: стенд-ап, тед-ток, рилс.</p> <p>Практика: Создание необычных презентаций на заданную тему, участие в риторическом квесте.</p> <p>Образовательный результат: Учащиеся развивают креативное мышление и способность находить нестандартные решения в риторике, осваивая оригинальные подходы к подаче материала.</p>	<p>Общая цель: Развить у участников креативное мышление и способность находить необычные решения в риторике.</p> <p>Конкретные цели: – Продемонстрировать возможности нестандартных подходов к подаче материала. – Развить фантазию и воображение через создание оригинальных презентаций. – Использовать игровые методики для тренировки творческого подхода к риторическим задачам.</p>
11	<b>Итоговый проект: подготовка и защита.</b>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Обсуждение возможных тем для проекта, координация действий.</p> <p>Практика: Совместная работа над проектом, представление</p>	<p>Общая цель: Закрепить все полученные знания и навыки через создание и защиту индивидуального или группового проекта.</p>

				<p>проектов перед всей группой.</p> <p>Образовательный результат: Учащиеся объединяют все полученные знания и навыки в едином проекте, приобретают опыт самостоятельной подготовки и защиты своих работ перед аудиторией.</p>	<p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объединить все изученные аспекты риторики в одном проекте.</li> <li>– Проработать навыки самостоятельной подготовки и организации выступления.</li> <li>– Получить опыт публичной защиты своего проекта перед аудиторией.</li> </ul>
12	<b>Завершающее занятие: рефлексия и обратная связь.</b>	45 мин.	45 мин.	<p>Теория: Анализ достижений и неудач, планы на будущее.</p> <p>Практика: Обмен мнениями, обсуждение перспектив развития навыков.</p> <p>Образовательный результат: Учащиеся проведут рефлексию по пройденному курсу, выявят свои достижения и области для дальнейшего роста, а также установят индивидуальные цели для продолжения развития риторических навыков.</p>	<p>Общая цель: Подвести итоги курса, оценить успехи и выявить области для дальнейшего роста.</p> <p>Конкретные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Провести рефлексию по пройденному курсу, выделить ключевые моменты и достижения.</li> <li>– Собрать обратную связь от участников для улучшения программы в будущем.</li> <li>– Установить индивидуальные цели для продолжения развития риторических навыков.</li> </ul>

Идеи итоговых проектов курса:

### 1. «Моя мечта»

Описание:

Каждый ученик готовит короткое выступление, в котором рассказывает о своей мечте, почему она важна для него и как он планирует её достичь. Проект может включать в себя визуальную поддержку (например, презентацию), а также ответы на вопросы аудитории.

Цель:

- Развитие навыков самопрезентации.
- Укрепление уверенности в себе.
- Тренировка структурированного изложения мыслей.

## **2. «Проблемы современного общества»**

Описание:

Группа учеников выбирает одну из актуальных проблем современного общества (например, экологические проблемы, буллинг, неравенство) и разрабатывает презентацию, включающую анализ проблемы, возможные пути её решения и призыв к действию. Проект завершается дебатами, где каждая группа защищает свою точку зрения.

Цель:

- Развитие навыков командной работы.
- Улучшение аналитических способностей.
- Отработка техники аргументации и контраргументации.

## **3. «Мой идеальный день»**

Описание:

Ученики создают видеоролик, в котором показывают, как бы выглядел их идеальный день. Видеоролик должен содержать элементы рассказывания истории, описания событий и объяснений, почему именно этот день считается идеальным. Проект завершается просмотром роликов и обсуждением.

Цель:

- Развитие креативности и воображения.
- Практика использования мультимедийных инструментов.
- Улучшение навыков повествования.

## **4. «Интервью с известным человеком»**

Описание:

Каждому ученику предлагается выбрать известного человека (историческую личность, писателя, музыканта и т.д.) и провести с ним воображаемое интервью. Ученик готовит список вопросов и отвечает на них от лица выбранного персонажа. Интервью может быть записано на видео или представлено в форме стендапа.

Цель:

- Развитие навыков импровизации и актерского мастерства.
- Углубление знаний об исторических и культурных фигурах.
- Развитие умения держать внимание аудитории.

## **5. «Путешествие во времени»**

Описание:

Ученики делятся на группы и придумывают сценарий путешествия во времени. Каждая группа представляет своё путешествие, описывая, куда они отправились, кого встретили и что узнали. Проект может включать в себя элементы театрализации и визуальных эффектов.

Цель:

- Развитие навыков командной работы и творческого мышления.
- Практика публичных выступлений и работы с аудиторией.
- Улучшение навыков планирования и организации.