

На основу чл. 53 и 54. Статута
Филолошко–уметничког факултета у Крагујевцу, сазивам

**259. СЕДНИЦУ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ
ФИЛОЛОШКО–УМЕТНИЧКОГ ФАКУЛТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ЗА СРЕДУ – 17.4.2019. ГОДИНЕ – У 12.30 ЧАСОВА**
За седницу предлагем следећи

ДНЕВНИ РЕД

- 1. Усвајање записника са 258. седнице Већа Одсека за музичку уметност:**
ПРИЛОГ: [Записник са 258. седнице Већа Одсека за музичку уметност](#)
- 2. Информација о новој евиденцији радног времена**
- 3. Именовање Комисија за спровођење допунских и квалификационих испита у првом и другом конкурсном року**
ПРИЛОГ 1: [Записник Катедре за гудачке инструменте](#)
ПРИЛОГ 2: [Записник Катедре за дувачке инструменте](#)
ПРИЛОГ 3: [Записник Катедре за клавир](#)
ПРИЛОГ 4: [Записник Катедре за соло певање](#)
ПРИЛОГ 5: [Записник Катедре за хармонику](#)
ПРИЛОГ 6: Записник Катедре за Музику у медијима
ПРИЛОГ 7: [Записник Катедре за Музичку теорију и педагогију](#)
- 4. КОНКУРСИ**
 - 4.1. Доношење предлога одлуке о избору једног наставника у звање доцента за ужу уметничку област Гудачки инструменти - Виолина на одређено време од пет година са ангажовањем од 100%**
ПРИЛОГ 1: [Обавештење о истеку увида јавности](#)
ПРИЛОГ 2: [Образац 4 - Извештај Комисије за припрему извештаја](#)
 - 4.2. Информација о избору Мирјане Нешковић у звање доцента за ужу уметничку област Камерна музика на одређени период од пет година, са ангажовањем од 100%**
ПРИЛОГ: [Одлука Већа за уметничке области Универзитета у Крагујевцу](#)
- 5. МОЛБЕ И ЗАХТЕВИ**
 - 5.1. Молба мр Милутина Младеновића, редовног професора, за рефундацију трошкова пута на релацији Београд-Краљево-Београд, 29.3.2019. године, због одржавања једнодневнoг семинара и концерта у оквиру пројекта “Турнеја отворених врата”**
ПРИЛОГ: [Молба](#)
 - 5.2. Молба мр Сање Вукосављевић Миленић, редовног професора, за рефундацију трошкова пута до Ниша, 8.4.2019. године, због наступа на концерту са Камерним ансамблом Камерна банда**
ПРИЛОГ: [Молба](#)
- 6. САГЛАСНОСТИ**

- 6.1. **Захтев Универзитета уметности у Београду за давање сагласности др ум. Љуби Бркићу, ванредном професору за ангажовање у академској 2019/2010. години**

ПРИЛОГ: [Захтев](#)

7. ОДБРАНЕ МАСТЕР РАДОВА

- 7.1. **Усвајање датума, времена, места и чланова комисије за одбрану мастер рада студенткиње Катедре за музичку теорију и педагогију Јелене Милошевић “Реализација сонатног облика у првим ставовима Хајднових виолинских соната”.**

Планира се да се одбрана одржи 22.5.2019. године у 11 часова у Библиотеци ФИЛУМ-а.

Предложени чланови Комисије:

др ум. Владимир Трмчић, доцент (председник Комисије)

др Невена Вујошевић, доцент (референт)

мр Јасна Вељановић, ванредни професор (ментор)

ПРИЛОГ: [Записник Катедре за Музичку теорију и педагогију](#)

8. РАЗНО

- 1.1. **Усвајање промене теме мастер рада студента Катедре за соло певање, Синише Пајића, за академску 2018/19. годину**

ПРИЛОГ 1: [Молба](#)

ПРИЛОГ 2: [Записник Катедре за соло певање](#)

Шеф Одсека за музичку уметност

Секретар Одсека за музичку уметност

мр Владимир Благојевић, ванредни
професор

Јована Радовановић, ванредни професор