

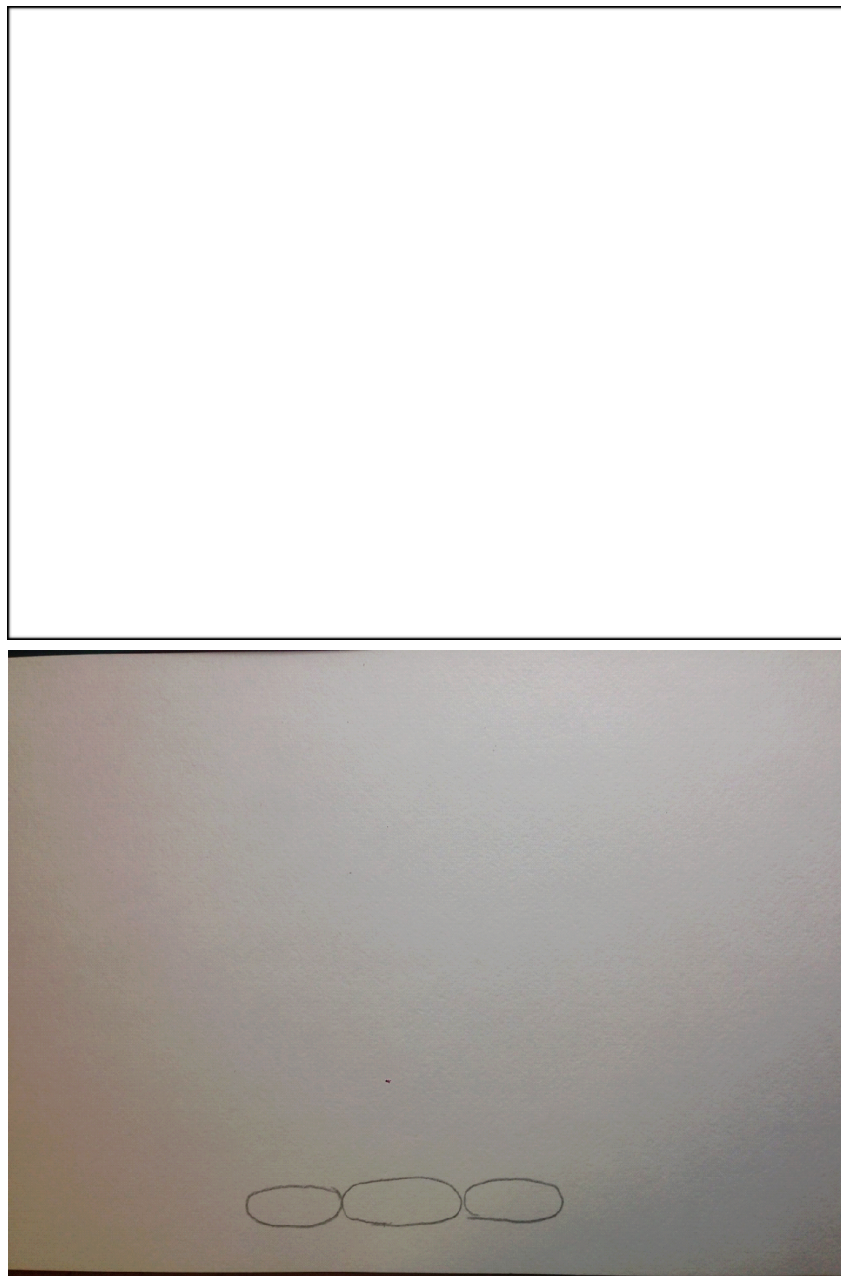
Живопись гр 1/8 (1),(2). (Преп. Дятлова Е.А.) 08.11.2021 г.

Костёр на синем фоне.

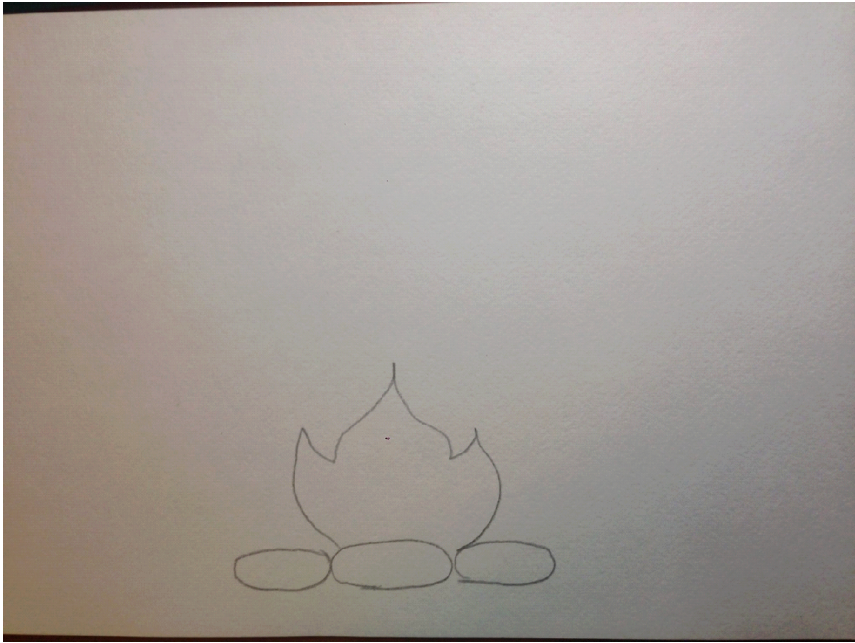
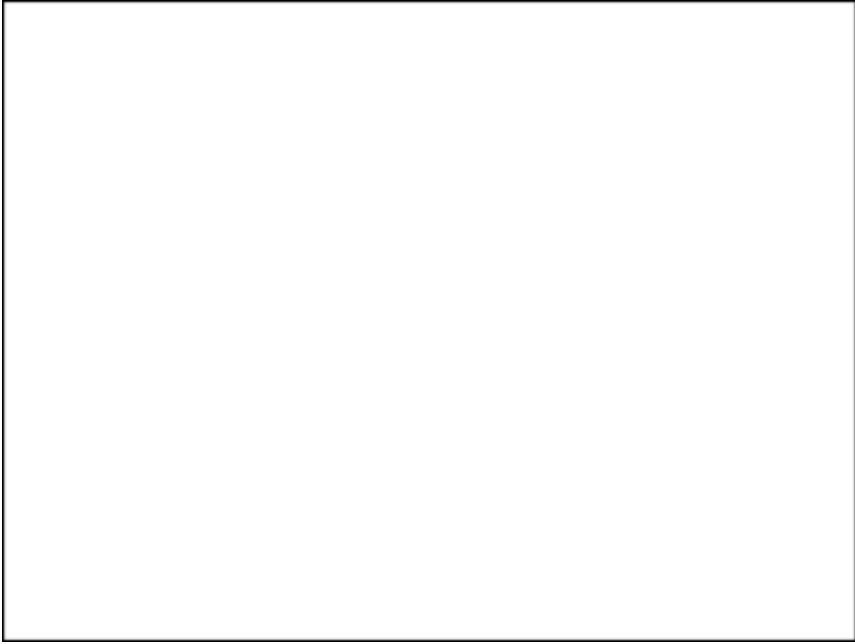
Тема: Тёплые и холодные цвета. Светлота и насыщенность.

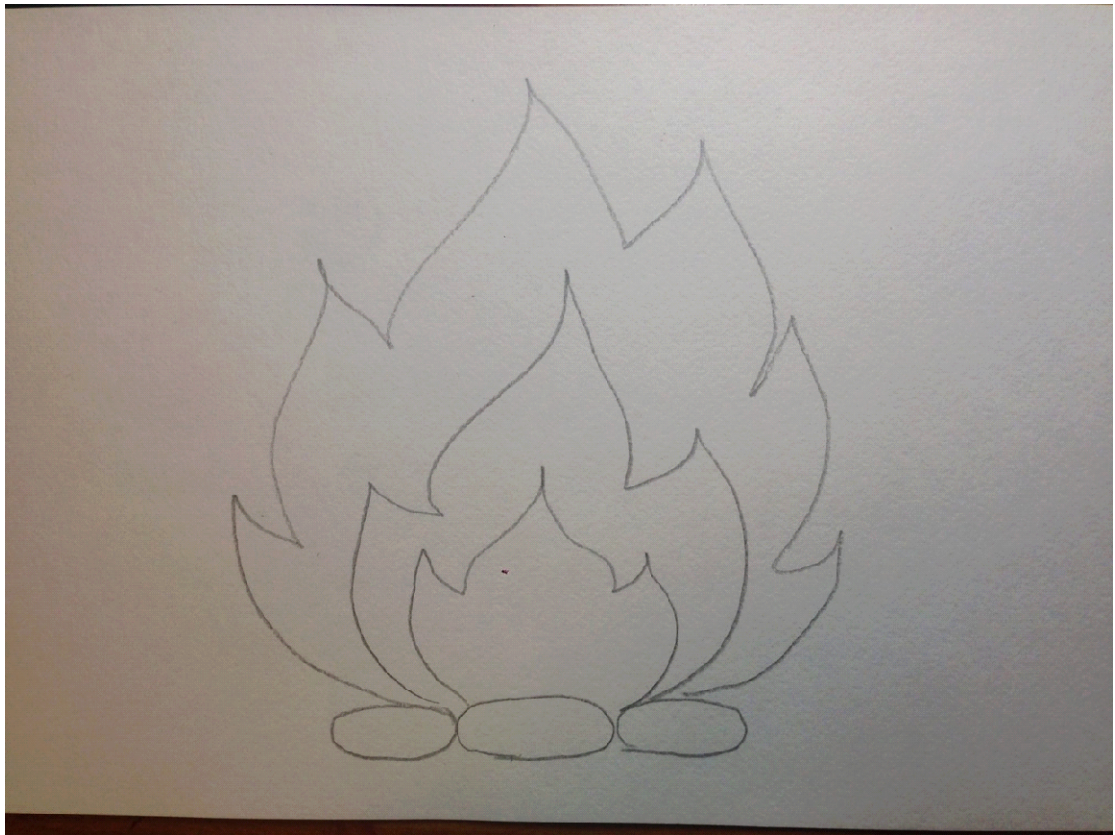
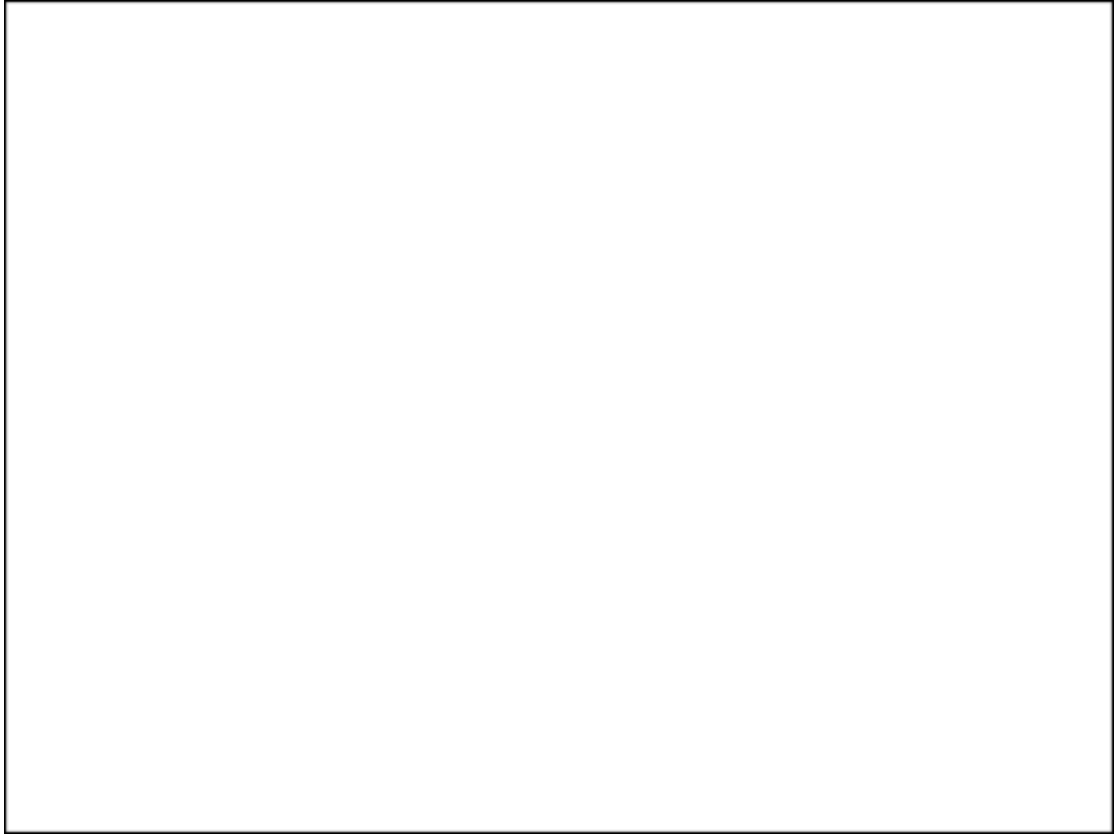
Цель: отработка приёмов работы акварелью.

Материалы: Акварель, кисточка, восковой мелок, бумага А3.



Рисуем карандашом эскиз.

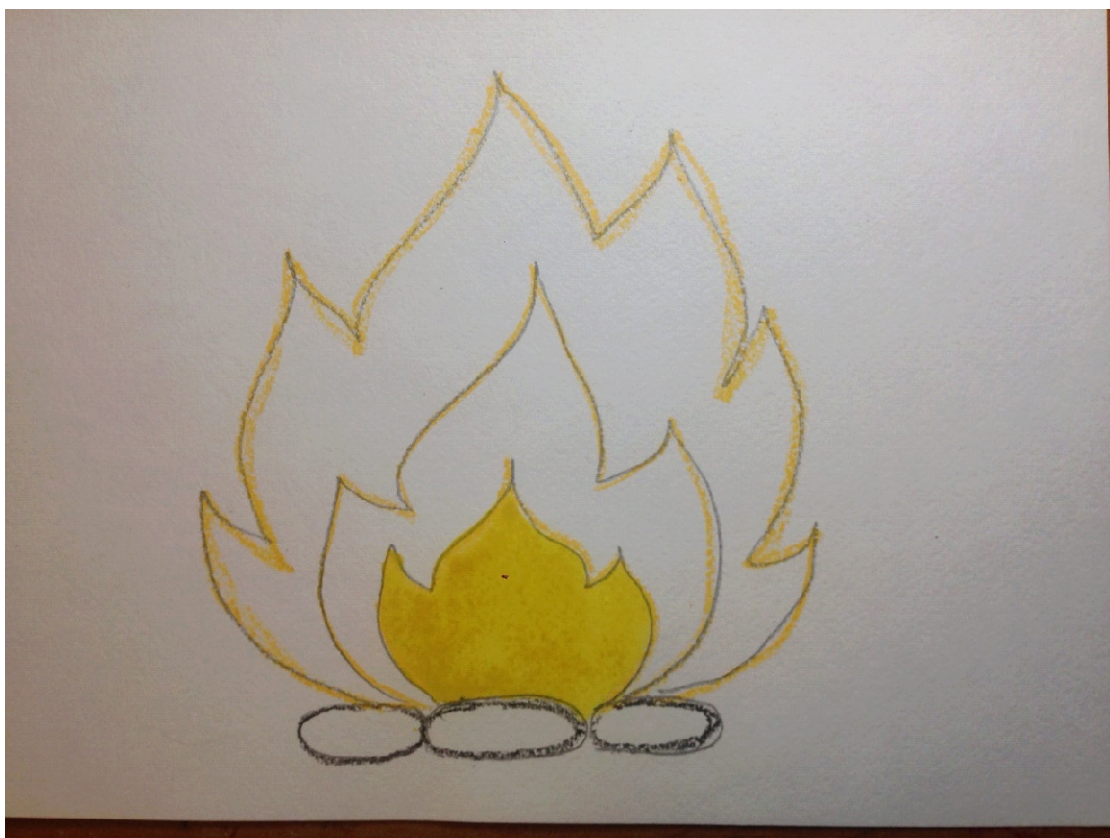
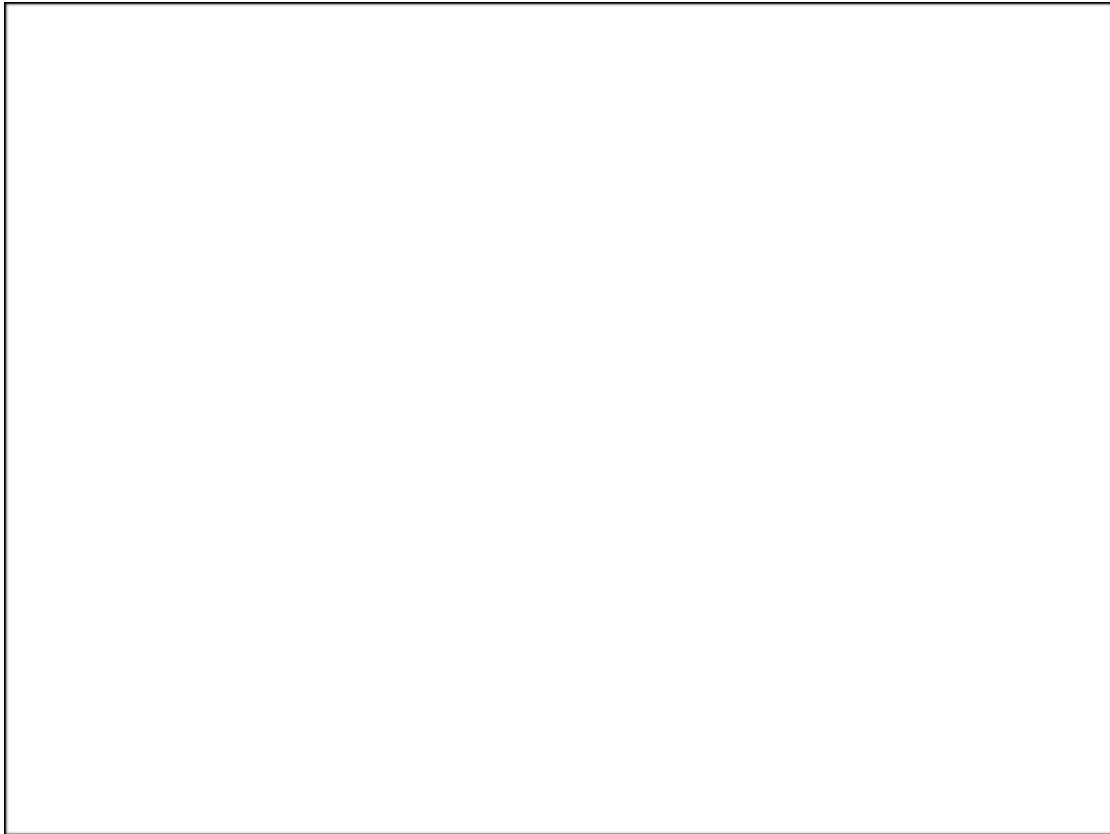




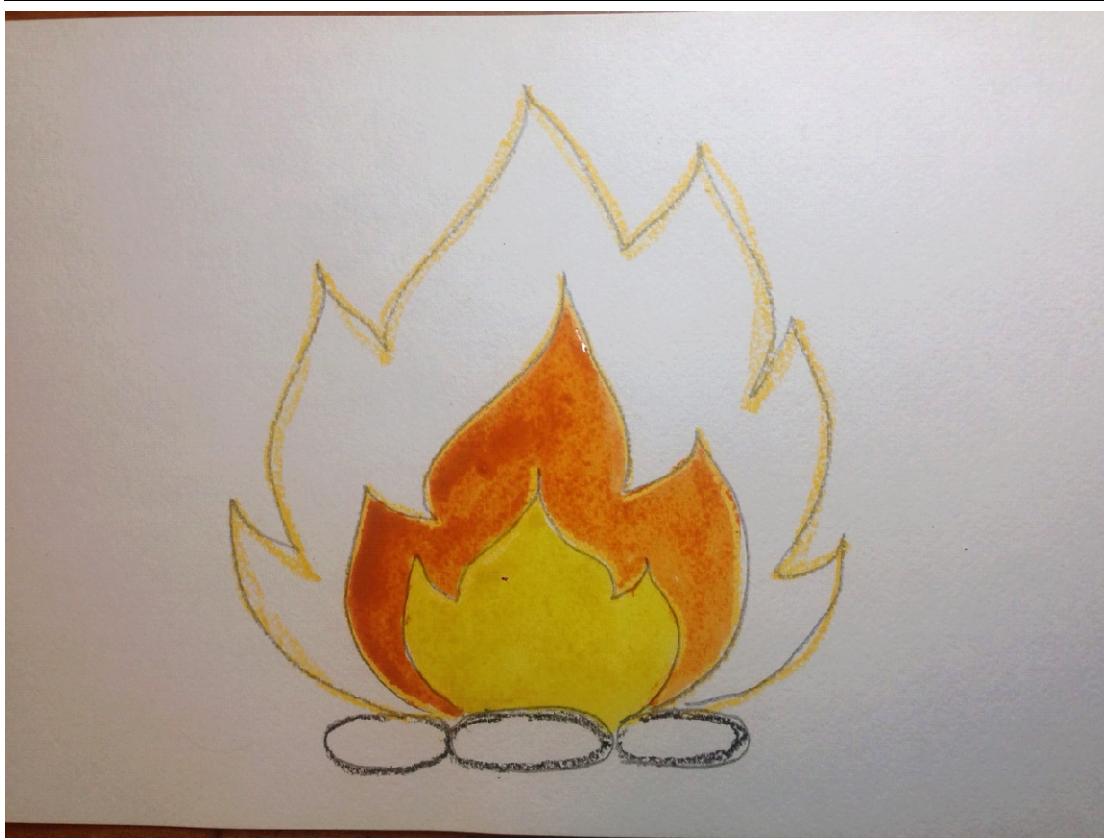
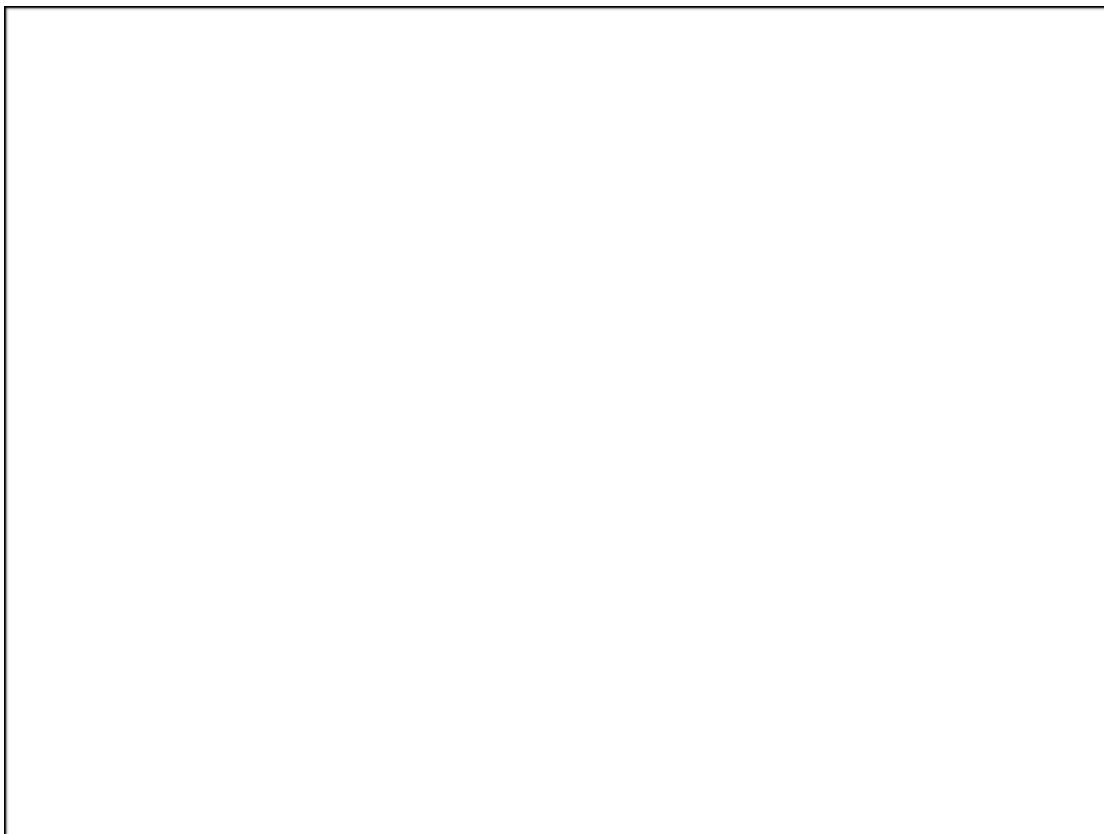
После того как нарисовали костёр карандашом - обводим его восковым мелком для того, чтобы краски при заливке не смешались.



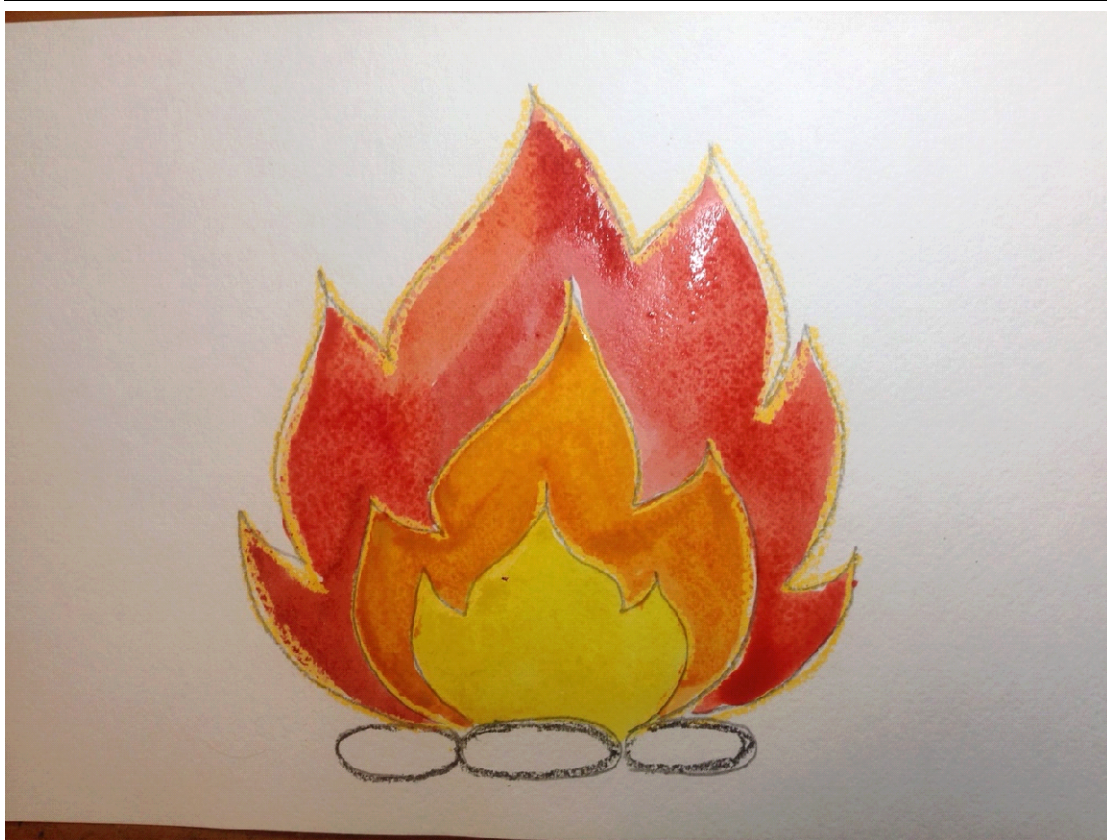
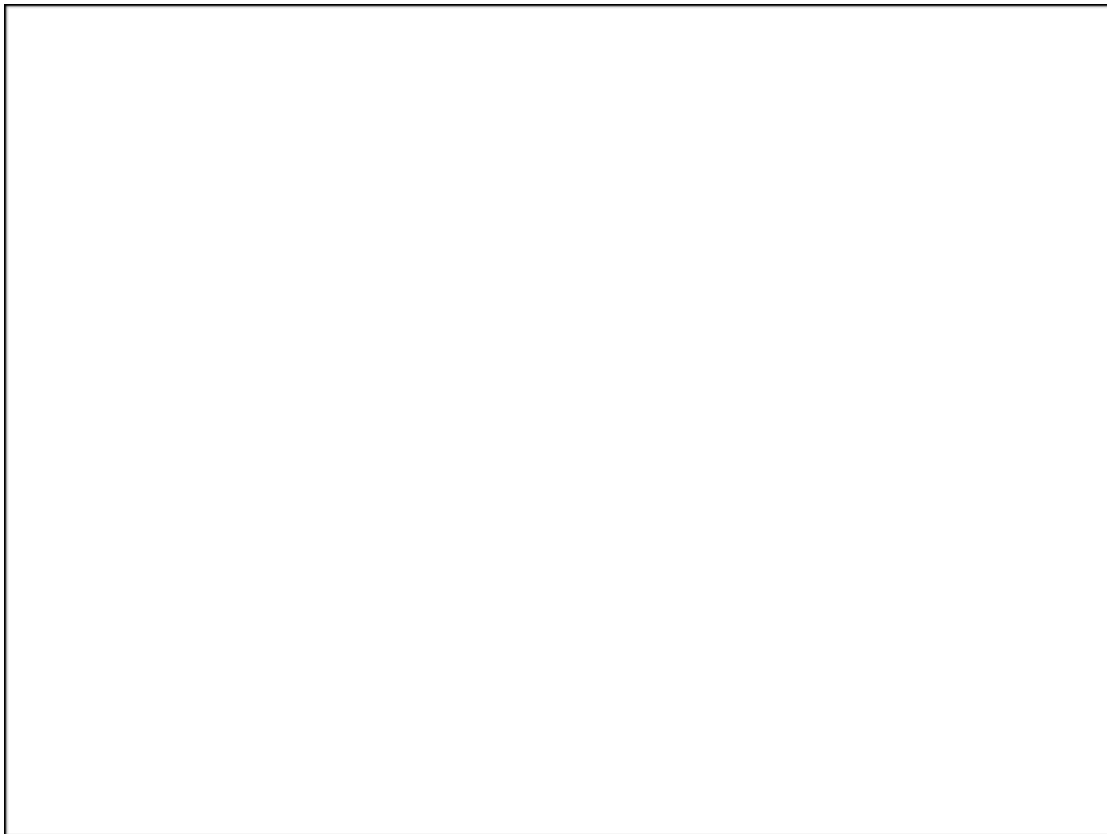
приступаем к закрашиванию костра акварелью.



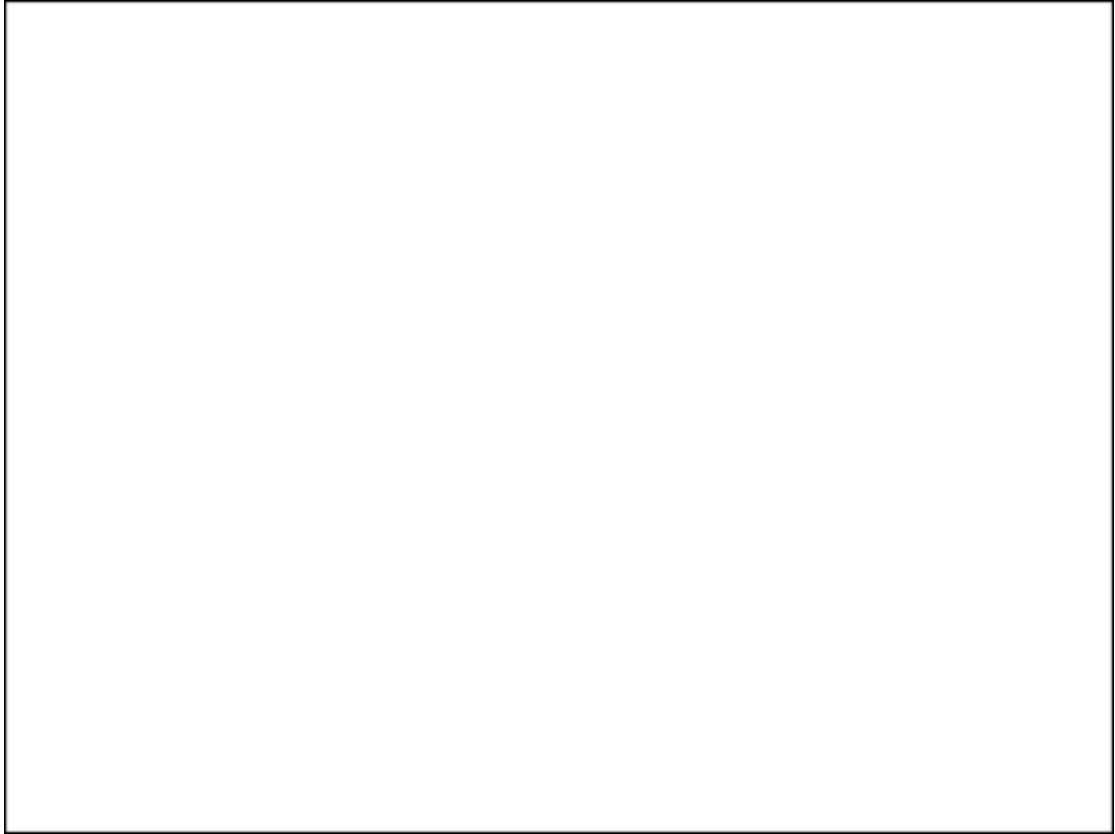
Сначала жёлтый цвет

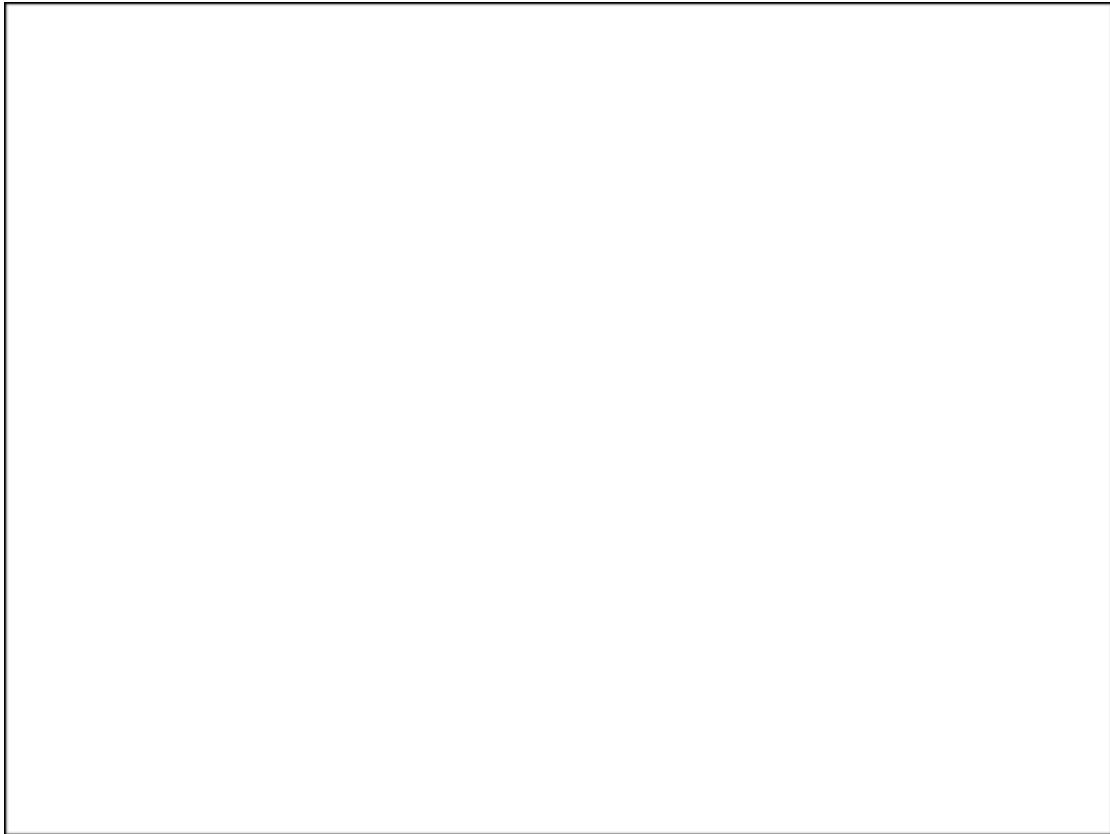


потом оранжевый цвет,

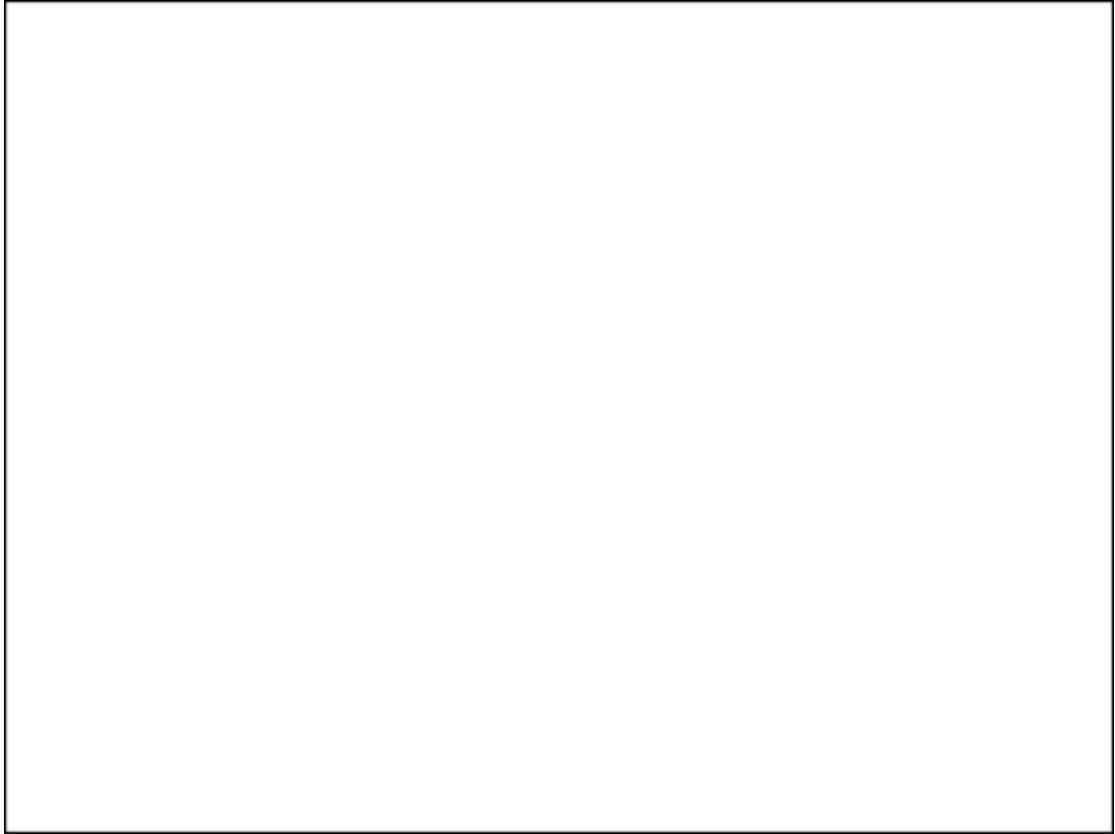


потом красный цвет





Синим закрашиваем фон



Работа готова. Можно использовать формат А4 (альбомный лист), ребёнок справится быстрее.

Обучать приемам вливания цвета в цвет
Развивать фантазию, умение компоновать на листе предметы.