

PLANEJAMENTO SEMANAL DE ARTE

ESCOLA:

PROFESSOR:

PERÍODO DE EXECUÇÃO: De 21 a 25 de março

TURMAS: 1º e 2º Períodos **TURNOS:** Matutino **ANO:** 2022

ETAPA: (x) EDUCAÇÃO INFANTIL () ENSINO FUNDAMENTAL

TEMA DA AULA: O Cubismo e a dança contemporânea.

LINGUAGEM: (x) ARTE VISUAIS () MÚSICA (x) DANÇA () TEATRO (x) ARTE INTEGRADA

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM/HABILIDADES E COMPETÊNCIAS A ALCANÇAR:

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

RECURSOS: Elástico branco 5mm (ou barbante), TV, Papel A4, lápis de cor.

ROTEIRO DA AULA

1º MOMENTO: DINÂMICA

Roda de conversa sobre as formas geométricas; sondar os alunos para saber o que já conhecem sobre as formas geométricas. Em seguida, perguntar se eles gostam de dançar e quais tipos de dança conhecem.

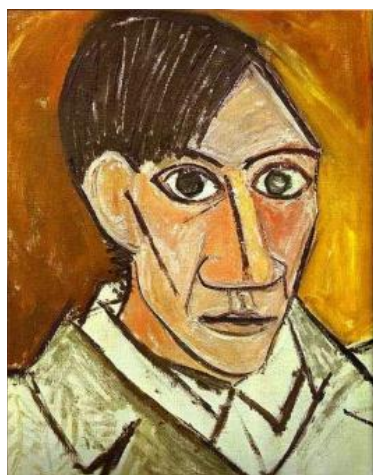
2º MOMENTO: CONTEXTUALIZAÇÃO/APRESENTAÇÃO DA TEMÁTICA

Autor/Artistas: Pablo Picasso e Georges Braque.

Biografia: Links: [Pablo Picasso](#) / [Georges Braque](#).

Elementos da obra: cor, tom, linha, forma, espaço, textura e ritmo.

O que vamos aprender hoje: Nossa aula de hoje é sobre o Cubismo, um movimento artístico fundado em Paris, através do renomado artista espanhol Pablo Picasso (1881 - 1973) e do francês Georges Braque (1882 - 1963) e se caracteriza pela utilização de formas geométricas para retratar a natureza (Mostrar as obras abaixo para as crianças).



Exemplo de obra do cubismo cézanniano. Autorretrato (1907) de Pablo Picasso.

Exemplo de obra do cubismo analítico. Violino e Castiçal (1910), Georges Braque.

Exemplos de obras do cubismo sintético. Guitarra (1913), Pablo Picasso.

Outras linguagens artísticas foram influenciadas pelo cubismo, a dança contemporânea é uma delas. A atividade planejada para essa aula é a dança.

3º MOMENTO: METODOLOGIA

Apresentação da obra/experiências:

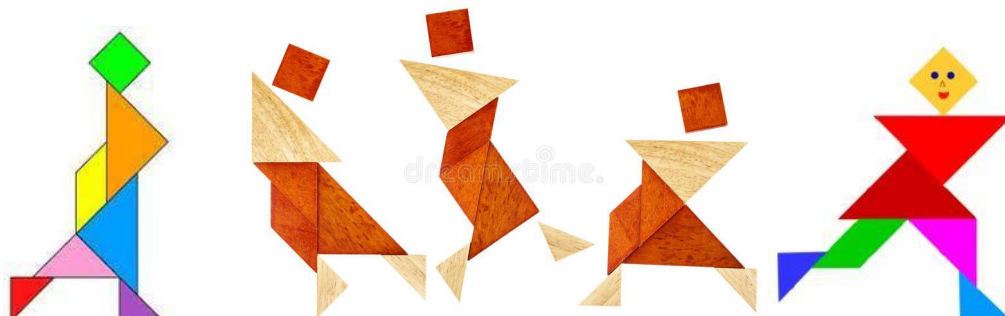
Vamos dançar fazendo algumas coreografias que irão apresentar formas geométricas. Vamos ver um exemplo no vídeo “Dança das formas geométricas cubistas” disponível neste link: <https://www.youtube.com/watch?v=hCxMq33I2PM>

Experiência/Atividade a ser realizada: Dança e pintura.

1) Baseado no vídeo apresentado anteriormente, o professor organizará pequenos grupos com até 5 componentes fazer uma dança criando as formas geométricas que as crianças conhecem. Para essa atividade é necessário usar o elástico 5mm ou barbante. Registrar a realização desta atividade por meio de fotos e vídeos.



2) Propor às crianças que faça desenhos baseados da dança que realizaram, destacando as figuras geométricas que usaram durante a dança (Se possível, poderá ser usado peças do Tangram para a realização dessa atividade).



4º MOMENTO: AVALIAÇÃO

Você alcançou todos os objetivos de aprendizagem/competências e habilidades previstas?

() Sim () Não. Caso tenha assinalado NÃO, justifique:

Alguma turma teve mais dificuldade?

() Sim () Não. Aponte as turmas e justifique:

Houve implementação do planejamento?

() Sim () Não. Caso tenha assinalado SIM, justifique:

Registros das aulas:

Inserir foto aqui

Inserir foto aqui

5º REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular.

CUBISMO. Significados, 2022. Disponível em: <<https://www.significados.com.br/cubismo/>>. Acesso em 23 fev. 2022.

PROJETO MUNDO NOVO PARAÍSO. Cubismo e a dança Contemporânea. Youtube, 16 fev. 2021. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=L7EscfTshHo>>. Acesso em 23 fev. 2022.

Professor (a)

Coordenador (a) Pedagógico (a)