

ESCOLA SECUNDÁRIA DE FELGUEIRAS

4º teste – Português

Objetivos:

Parte A:

“Frei Luís de Sousa”, de Almeida Garrett

[só incidirá na ação dramática até ao fim do ato II]

- vida e obra de Almeida Garrett;
- identificar um excerto na estrutura externa de “Frei Luís de Sousa”;
- responder adequadamente a perguntas de interpretação;
- comentar e explicar expressões retiradas do texto;
- conhecer a ação dramática;
- o classicismo vs romantismo;
- as personagens e sua caracterização;
- as personagens clássicas e românticas da obra e suas causas;
- o conflito psicológico de Telmo;
- a dicotomia aparência vs realidade em D. Madalena e no romeiro;
- o tempo e o espaço e o seu contributo para o adensamento da carga trágica da ação dramática;
- o espaço enquanto característica romântica da obra;
- o mito sebastianista e a sua relação com a ação dramática de “Frei Luís de Sousa”.

Parte B:

[incidirá nas obras trabalhadas/analisadas até ao momento: “Os Lusíadas”, “Sermão de Sto. António aos peixes” ou “Frei Luís de Sousa”]

Gramática:

- Análise sintática (sujeito, predicado, c. direto, c. indireto, c. oblíquo, predicativo de sujeito, predicativo de c. direto, complemento agente da passiva, vocativo, modificadores frásicos, modificadores de grupo verbal, complemento de adjetivo);
- Análise morfológica (nomes, adjetivos, verbos, determinantes, pronomes, advérbios, preposições, conjunções, quantificadores, interjeições);
- Tempos e modos verbais (indicativo, conjuntivo, condicional e imperativo);
- Processos de formação de palavras;
- Coordenação (copulativas, adversativas, disjuntivas, conclusivas, explicativas);
- Subordinação (substantivas completivas, substantivas relativas, adjetivas relativas, adverbiais);
- Princípios da coerência textual (11ºC);
- Coesão textual (11ºC)

Estrutura:

Grupo I

Parte A (50 pontos):

texto(s) literário(s) com 3/4 perguntas de interpretação;

Parte B (20 pontos)

Texto expositivo de 100 a 200 palavras sobre:

- um conteúdo programático de uma obra trabalhada/analizada no presente ano letivo (“Os Lusíadas”, “Sermão de Sto. António aos peixes” ou “Frei Luís de Sousa”);

Ou

- relacionar algum aspeto em comum ou em contraste entre duas das obras trabalhadas/analizadas até ao momento.

Grupo II (30 pontos):

texto não literário com exercícios de interpretação e de funcionamento da língua (30 pontos)

[A resolução desta parte do teste será feita via online, na aula seguinte à do teste, nos primeiros 30 minutos. Os alunos deverão trazer um pc e acesso à internet para a sua realização.]

Prof. Nelson Alves