

Actividad

I.E.:			
DOCENTE:			
EDAD:		SECCIÓN:	
ÁREA:			

Que los niños y las niñas elaboren la línea de tiempo del aula ordenando imágenes con las actividades diarias.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	"Elaboramos la línea de tiempo para las actividades diarias del aula"
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:	

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA/ CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
MAT.	"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN" □ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. □ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. □ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	5 AÑOS • Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo "muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy" y "mañana", en situaciones cotidianas. • Utiliza los números ordinales "primero", "segundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. 4 AÑOS • Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso "muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "antes" o "después" en situaciones cotidianas. • Utiliza los números ordinales "primero", "segundo" y "tercero" para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concretos.	5 AÑOS • Utiliza expresiones que dan cuenta de sus nociones temporales como "antes", "después" "primero" "segundo", tercero, cuarto y quinto lugar al momento de ordenar las imágenes de la línea de tiempo. 4 AÑOS • Utiliza expresiones que dan cuenta de sus nociones temporales como "antes", "después" "primero" "segundo" al momento de ordenar las imágenes de la línea de tiempo.

COM.	“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA” ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	5 AÑOS ● Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este. 3 AÑOS ● Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, con - vencer o agradecer. 3 AÑOS ● Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.	5 AÑOS ● Utiliza vocabulario de uso frecuente apoyándose en gestos, movimientos corporales y volumen de voz al momento de ordenar las imágenes con las actividades diarias en la línea de tiempo. 4 AÑOS ● Utiliza vocabulario de uso frecuente y pronunciación entendible, apoyándose en gestos, movimientos corporales y volumen de voz al momento de ordenar las imágenes con las actividades diarias en la línea de tiempo. 3 AÑOS ● Utiliza vocabulario de uso frecuente y pronunciación entendible, apoyándose en gestos, movimientos corporales y volumen de voz al momento de ordenar las imágenes con las actividades diarias en la línea de tiempo.
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE			INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
5, 4 y 3 AÑOS ● Elaboran una línea de tiempo con imágenes o fotografías siguiendo la secuencia de las acciones que realizan diariamente expresando nociones temporales.			Cuaderno de campo

MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD



INICIO

□ Recibimos a todos los niños y las niñas de manera cordial, respetuosa y con un saludo especial.

- En asamblea mostramos una línea de tiempo del aula de 4 años donde están organizados los



- Pedimos a los niños y niñas que observen las imágenes de la línea de tiempo y preguntamos:
¿Qué será lo que observamos? ¿dónde estarán los niños en esa imagen? ¿Qué están haciendo los niños en la primera imagen? ¿qué están haciendo en la segunda imagen? ¿en qué lugar está la imagen donde están jugando en los sectores? ¿qué otras cosas más están haciendo? ¿para qué creen que servirán estas imágenes en nuestra aula? ¿alguna vez escucharon que es una línea de tiempo? ¿qué creen que es una línea de tiempo? Escuchamos atentos los comentarios.

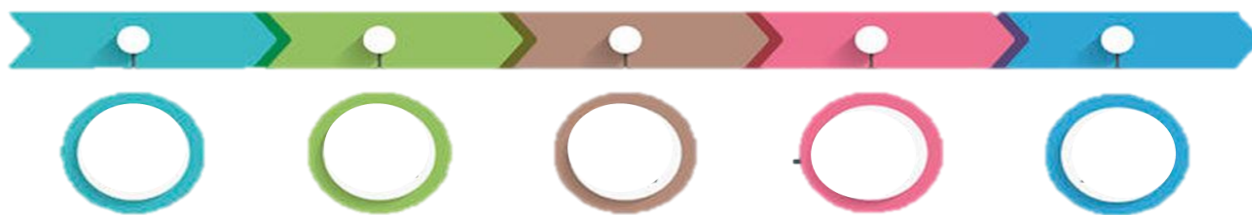
- Luego, comentamos a los niños y las niñas el propósito de nuestra actividad:
Hoy vamos a elaborar la línea de tiempo del aula ordenando imágenes con las actividades diarias.



DESARROLLO

- Comentamos a los niños y niñas acerca de la línea de tiempo; mencionando que una línea de tiempo son momentos importantes de las actividades diarias que hacemos en el aula.
- Formamos grupos y entregamos imágenes o fotografías que previamente se ha tenido que tomar fotos a las acciones de los niños durante todas las actividades del día o buscar imágenes en internet. (Lavado de manos cumpliendo el protocolo, rutinas, juego libre en sectores, actividades de aprendizaje, lonchera, juego al aire libre, lectura del día, talleres, salida)
- Pedimos a los niños y niñas que recuerden todas las actividades que hacemos en el aula y luego los ordenan con los momentos importantes; acompañamos realizando preguntas: ¿Por qué lo ordenaste de esa manera? ¿qué están haciendo en esta imagen? ¿Qué sigue después? ¿Cuántas acciones hacemos en el día? ¿en qué momento va esta imagen de salida? ¿en qué momento va esta imagen de las rutinas? ¿Qué imagen está en el tercer lugar? ¿en qué lugar está la imagen donde están jugando en los sectores? Escuchamos sus comentarios.

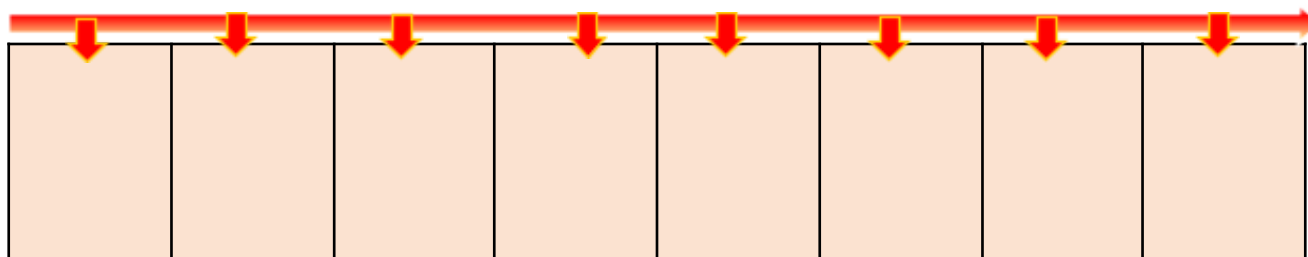
- Damos tiempo para que ordenen y peguen las imágenes en un papelote según como suceden las cosas. Pedimos a los niños que nos dicten los momentos de cada actividad y escribimos



debajo de cada fotografía o imagen.

- Después, invitamos a cada grupo ubicar su línea de tiempo en un lugar para que expongan sus producciones y lo compartan con sus amigos; como lo hicieron paso a paso desde el inicio. Escuchamos atentos a las expresiones que dan cuenta de sus nociones temporales. (primero, segundo, tercero, antes, después, último).
- Para terminar, presentamos un esquema para la línea de tiempo del aula, y les comentamos a los niños y niñas que ahora solo elaboraremos una línea de tiempo teniendo como referencia la línea de tiempo que hicieron en sus papelotes. De forma voluntaria cada grupo escoge una imagen y lo va pegando según el orden que consideran que corresponde. Y esto será publicado en un lugar visible según las sugerencias de los niños y niñas.

LÍNEA DE TIEMPO DE LAS ACTIVIDADES DIARIAS DEL AULA



En asamblea dialogamos con los niños sobre la actividad desarrollada:

METACOGNICIÓN:

- ¿Qué hicimos hoy?



CIERRE

¿Qué imágenes pegaron en la línea de tiempo?

- ¿les ha parecido fácil o difícil la secuencia de actividades que hacemos diariamente?
¿por qué?

- **Pinta** la carita triste con los criterios que no lograste y la carita alegre con los criterios que lograste.

CRITERIOS	LO LOGRÉ			
	SI	NO		
✓ Ordene las imágenes con los momentos importantes del día en la línea de tiempo.				
✓ Utilicé expresiones como "primero", "segundo", "tercero", "antes", "después" al momento de ordenar las imágenes de la línea de tiempo				
✓ Utilice vocabulario apoyándome en gestos, movimientos y volumen de voz al momento de ordenar las imágenes en la línea de tiempo.				

Director (a)

Docente del Aula

FICHA DE RETROALIMENTACIÓN

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

"Elaboramos la línea de tiempo para las actividades diarias del aula"

PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:

Que los niños y las niñas elaboren la línea de tiempo del aula ordenando imágenes con las actividades diarias.

- ¿Qué hiciste hoy?
- ¿Para qué crees que hicimos la línea de tiempo?
- ¿Qué imágenes pegaste en la línea de tiempo?
- ¿Te pareció fácil o difícil ordenar la secuencia de actividades que hacemos diariamente? ¿por qué?

CUADERNO DE CAMPO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:

"PARA TRABAJAR ORDENADOS, ORGANIZO MI AULA EN SECTORES DE JUEGO"

ACTIVIDAD:

Elaboramos la línea de tiempo para las actividades diarias del aula"

EDAD:

FECHA:

COMPETENCIA:

CRITERIO DE EVALUACION:

RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	5 AÑOS - Utiliza expresiones que dan cuenta de sus nociones temporales como "primero" "segundo", "antes", "después" al momento de ordenar las imágenes de la línea de tiempo. 4 AÑOS - Utiliza expresiones que dan cuenta de sus nociones temporales como "primero" "segundo", "antes", "después" al momento de ordenar las imágenes de la línea de tiempo.
"SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA"	5 AÑOS - Utiliza vocabulario de uso frecuente apoyándose en gestos, movimientos corporales y volumen de voz al momento de ordenar las imágenes con las actividades diarias en la línea de tiempo. 4 AÑOS - Utiliza vocabulario de uso frecuente y pronunciación entendible, apoyándose en gestos, movimientos corporales y volumen de voz al momento de ordenar las imágenes con las actividades diarias en la línea de tiempo. 3 AÑOS - Utiliza vocabulario de uso frecuente y pronunciación entendible, apoyándose en gestos, movimientos corporales y volumen de voz al momento de ordenar las imágenes con las actividades diarias en la línea de tiempo.

EVIDENCIA:**5, 4 y 3 AÑOS**

Elaboran una línea de tiempo con imágenes o fotografías siguiendo la secuencia de las acciones que realizan diariamente expresando nociones temporales.

NOMBRE DEL NIÑO(A)	FECHA	DESCRIPCION DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (Registrar las evidencias más relevantes)	REFLEXIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA ACTIVIDAD

 Director (a)

 Docente del Aula

MAPAS DE CALOR

N°	Nombre del estudiante	ÁREA: MATEMATICA		ÁREA: COMUNICACIÓN		
		COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"		COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA"		
		CAPACIDAD: □ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. □ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.		CAPACIDAD: ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.		
		CRITERIOS				
		5 AÑOS ● Utiliza expresiones que dan cuenta de sus nociones temporales como "primero", "segundo", "antes", "después" al momento de ordenar las imágenes de la línea de tiempo.	4 AÑOS Utiliza expresiones que dan cuenta de sus nociones temporales como "primero", "segundo", "antes", "después" al momento de ordenar las imágenes de la línea de tiempo	5 AÑOS ● Utiliza vocabulari o de uso frecuente apoyándose en gestos, movimiento s corporales y volumen de voz al momento de ordenar las imágenes con las actividades diarias en la línea de tiempo.	4 AÑOS ● Utiliza vocabulario de uso frecuente y pronunciació n entendible, apoyándose en gestos, movimientos corporales y volumen de voz al momento de ordenar las imágenes con las actividades diarias en la línea de tiempo.	3 AÑOS ✓ Utiliza vocabulario de uso frecuente y pronunciación entendible, apoyándose en gestos, movimientos corporales y volumen de voz al momento de ordenar las imágenes con las actividades diarias en la línea de tiempo.
	CARLOS					
	JUAN					

Leyenda: Logrado



En Proceso



En Inicio



Director (a)

Docente del Aula