

HORARIOS CARRERA TECNICATURA EN ACTUACIÓN 2024 - RES. 13255/99

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
T E C 1º	<u>EI: CLOWN</u> VALERIA MALDONADO 18 A 21 AULA 2 PB	<u>ACTUACIÓN 1</u> CLAUDIA STIGOL 18 A 22 AULA 1 PB	<u>MAQUILLAJE 1</u> DANDREA BALIETTI 18.30 A 19.30 AULA 2 PA	<u>ACTUACIÓN 1</u> CLAUDIA STIGOL 18 A 22 AULA 1 PB	<u>TEATRO Y LITERATURA DRAMÁTICA 1</u> NATALIA ARTEMAN 18 A 20HS AULA 9 PB	<u>VOZ 1</u> MELO CARDÚS 9 A 12HS AULA 6 PB
	<u>TEORÍAS DE LA PERCEPCIÓN Y LA COMUNICACIÓN</u> GUSTAVO FERNANDEZ 21 A 23- AULA 9 PB		<u>MOVIMIENTO 1</u> GONZALEZ SELIGRA 20 A 23 AULA 4 PB			
T E C 2º	<u>TEATRO Y LITERATURA DRAMÁTICA 2</u> Cátedra Fusiónada PATRICIA SIGNORELLI 18.30 A 20.30 AULA 1 PB	<u>TEORÍAS Y TENDENCIAS TEATRALES CONTEMPORÁNEAS Y ANÁLISIS DEL ESPECTÁCULO</u> GERMÁN HALILI 18 A 20HS AULA 5PB	<u>ACTUACIÓN 2</u> ANIBAL LATORRE 18 a 21 AULA 1 PA	<u>MOVIMIENTO 2</u> LADYS GONZALEZ 18 A 21 AULA 2 PA	<u>ESCENOGRAFÍA</u> ROXANA SURIA 18 A 20HS AULA 5 PB	<u>ACTUACIÓN 2</u> ANIBAL LATORRE 10 a 15hs AULA 1 PB
	<u>MAQUILLAJE 2</u> DANDREA BALIETTI 21 A 23HS AULA 5 PB	<u>VOZ 2</u> JORGELINA MANAUTA 20 A 23HS AULA 5PB			<u>EI: RÍTMICA</u> GERMAN HALILI 20 A 22HS - AULA 5 PB	
T E C 3º	<u>ARTE CULTURA Y ESTÉTICA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO</u> Cátedra Fusiónada SOFÍA SMALDONE 18 a 20 AULA 8 PB	<u>CAT. COMPARTIDA ACTUACIÓN 3</u> NATALIA ARTEMAN 18 A 23 AULA 2 PB Y <u>VOZ 3</u> KARINA SUAREZ 20 A 23 AULA 2 PB	<u>ORGANIZACIÓN Y GESTION DE ESPECTÁCULOS</u> CLAUDIA STIGOL 18 A 20 AULA 1 PB	<u>ACTUACIÓN 3</u> NATALIA ARTEMAN 18 A 23 AULA 1 PA	<u>TEATRO Y LITERATURA DRAMÁTICA 3</u> ANALIA TARRIO 18 a 20HS AULA 2 PB <u>MOVIMIENTO 3</u> COLOMBO 20 A 23 AULA 2 PA	<u>ACTUACIÓN 3</u> NATALIA ARTEMAN 12 A 14HS AULA 1 PA

HORARIOS 1ER AÑO PROFESORADO DE TEATRO 2024 - RES. 175/11

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
1ºA	<u>CAT. COMPARTIDA</u> <u>ACTUACIÓN 1</u> CLAUDIA STIGOL 18 A 22HS Y <u>TRABAJO CORPORAL 1</u> LADYS GONZALEZ 18 A 20HS AULA 1 PA	<u>FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN</u> Cátedra unificada DANIEL BERÓN 18 A 20HS AULA 3 PB	<u>HISTORIA SOCIAL GENERAL</u> CYNTHIA PASSAGLIA 18 A 20HS AULA 7 PB	<u>TRABAJO VOCAL 1</u> JORGELINA MANAUTA 18 A 20HS AULA 6 PB	<u>ANÁLISIS DE LA DRAMATURGIA ESCÉNICA Y LITERARIA</u> 1 Cátedra unificada NESTOR GARRIDO 18 A 20HS AULA 1 PB	
		<u>PRÁCTICA DOCENTE 1</u> 20 A 23HS BONET XICOY (GENERALISTA) 3MOD FERNANDEZ CSECS (ESPECIALISTA) 2 MOD AULA 4 PA	<u>PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN</u> FRANCO GIORDANO 20 A 22HS AULA 8 PB		<u>MAQUILLAJE</u> LORENA MALDONADO 20 A 22HS AULA 1 PB	
1ºB	<u>ACTUACIÓN 1</u> MOLINA 18 A 22HS AULA 3 PA	<u>FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN</u> Cátedra unificada DANIEL BERÓN 18 A 20HS AULA 3 PB	<u>PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN</u> SILVIA OLIVA (HIDALGO) 18 A 20HS AULA 8 PB	<u>TRABAJO VOCAL 1</u> KARINA SUAREZ 18 A 20HS AULA 3 PA	<u>ANÁLISIS DE LA DRAMATURGIA ESCÉNICA Y LITERARIA</u> 1 Cátedra unificada NÉSTOR GARRIDO 18 A 20HS AULA 1 PB	
		<u>HISTORIA SOCIAL GENERAL</u> REBECA IORIO 20 A 22HS AULA 8 PB	<u>MAQUILLAJE</u> LORENA MALDONADO 20 A 22HS AULA 5 PB	<u>TRABAJO CORPORAL 1</u> GONZALEZ SELIGRA 20 A 22HS AULA 4 PB	<u>CATEDRA UNIFICADA PRÁCTICA DOCENTE 1</u> MERCEDES MÉRULA (GENERALISTA) 20 A 23 NÉSTOR GARRIDO (ESPECIALISTA) 20 A 22HS AULA 9 PB	

2DO PROFESORADO DE TEATRO 2024 - RES. 175/11

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
2° A	<u>ANÁLISIS DE LA DRAMATURGIA ESCÉNICA Y LITERARIA 2</u> AILIN F. CSECS 18.30 A 20.30HS AULA 2 PA	<u>TEATRO DE OBJETOS</u> Cátedra Unificada NADIA SAADE 18 A 20HS AULA 8 PB -PATIO INTERNO	<u>TRABAJO CORPORAL 2</u> ANDREA ARISTIMUÑO 18 A 20HS AULA 5 PB -	<u>CATEDRA COMPARTIDA</u> <u>PRACTICA DOCENTE 2</u> LUCIANA BONET XICOY (GENERALISTA) NOELIA CANAVESI A DESIGNAR (ESPECIALISTAS) 18 A 21HS - AULA 2 PB	<u>CATEDRA COMPARTIDA</u> <u>TRABAJO VOCAL 2</u> JORGELINA MANAUTA y (FISCHY) SUAREZ KARINA 18 A 20HS Y <u>ACTUACIÓN 2</u> ANIBAL LATORRE 18.40 A 22.40HS AULA 3 PB	
	<u>DIDÁCTICA GENERAL</u> Cátedra Unificada DANIEL BERÓN 20.30 A 22.30HS AULA 7 PB		<u>HISTORIA SOCIOPOLÍTICA DE LATINOAMÉRICA Y ARGENTINA</u> Cátedra Unificada CLARA NUÑEZ 20 A 22HS AULA 7 PB	<u>PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN 2</u> Cátedra Unificada CONSTANZA VILLAMIL 21 A 23HS AULA 4 PA		
2° B		<u>TEATRO DE OBJETOS</u> Cátedra Unificada NADIA SAADE 18 A 20HS AULA 8 PB - PATIO INTERNO	<u>TRABAJO CORPORAL 2</u> GONZALEZ SELIGRA 18 A 20HS AULA 4 PB	<u>CATEDRA COMPARTIDA</u> <u>PRACTICA DOCENTE 2</u> DANIEL BERÓN (GENERALISTA) KRASELNIK (ESPECIALISTA) 18 A 21HS AULA 4 PA - PATIO INT.	<u>CATEDRA COMPARTIDA</u> <u>TRABAJO VOCAL 2</u> MELO CARDÚS 18 a 20HS Y <u>ACTUACIÓN 2</u> CLAUDIA STIGOL 18 A 22HS AULA 1 PA	
	<u>ANÁLISIS DE LA DRAMATURGIA ESCÉNICA Y LITERARIA 2</u> Cátedra Fusionada PATRICIA SIGNORELLI 18.30 A 20.30HS AULA 1 PB		<u>HISTORIA SOCIOPOLÍTICA DE LATINOAMÉRICA Y ARGENTINA</u> Cátedra Unificada CLARA NUÑEZ 20 A 22HS-AULA 7PB	<u>PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN 2</u> Cátedra Unificada CONSTANZA VILLAMIL 21 A 23HS - AULA 4 PA		

3ERO PROFESORADO DE TEATRO 2024 - RES. 175/11

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
PROF 3ºA		<u>POLÍTICA EDUCATIVA</u> Cátedra unificada <u>JIMENA CEJAS</u> 18 A 20HS AULA 9 PB	<u>TEORÍAS DEL ARTE 1</u> Cátedra unificada ROSANA CARBALLO 18 A 20HS AULA 9 PB	<u>TRABAJO CORPORAL 3</u> GONZALEZ SELIGRA 18 A 20HS AULA 4 PB	<u>CATEDRA COMPARTIDA</u> <u>TRABAJO VOCAL 3</u> JORGELINA MANAUTA 20 A 22HS Y <u>ACTUACIÓN 3</u> LUCÍA MOLINA 20 A 23HS AULA 6 PB	
	<u>HISTORIA DEL TEATRO 1</u> Cátedra unificada <u>FLAVIA CARLUCCI</u> 21 A 23HS AULA 1 PB	<u>ACTUACIÓN 3</u> LUCÍA MOLINA 20 A 23HS AULA 3 PA	<u>DIDÁCTICA DEL TEATRO 1</u> Cátedra unificada CLAUDIA STIGOL 20 A 22HS- AULA 1 PB	COMISION 1 -PD3 <u>PRACTICA DOCENTE 3</u> LOPEZ BILLERI 20 A 23HS AULA 6 PB		COMISION 1 - PD3 <u>PRACTICA DOCENTE 3</u> LOPEZ BILLERI 10 A 11HS (Consultoría) AULA 7 PB
PROF 3ºB		<u>POLÍTICA EDUCATIVA</u> Cátedra unificada JIMENA CEJAS 18 A 20HS AULA 9 PB	<u>TEORÍAS DEL ARTE 1</u> Cátedra unificada ROSANA CARBALLO 18 A 20HS AULA 9 PB	COMISION 2 -PD3 <u>PRACTICA DOCENTE 3</u> LUCIANA MURDOCCA 19 A 20HS (Consultoría) 20 A 23HS AULA 8 PB	<u>TRABAJO CORPORAL 3</u> MARISA BAKICA 18 A 20HS AULA 6 PB	
		<u>ACTUACIÓN 3</u> SILVIA GUIÑAZÚ 20 A 23HS AULA 1 PA	<u>DIDÁCTICA DEL TEATRO 1</u> Cátedra unificada CLAUDIA STIGOL 20 A 22HS AULA 1 PB	COMISION 3 -PD3 <u>PRACTICA DOCENTE 3</u> SILVIA GUIÑAZÚ 20 A 23HS - 19 A 20HS (Consultoría) AULA 9 PB	<u>CATEDRA COMPARTIDA</u> <u>ACTUACIÓN 3</u> SILVIA GUIÑAZÚ 20 A 23HS Y <u>TRABAJO VOCAL 3</u> MELO CARDÚS 20 a 22HS-AULA 2 PB	

4TO PROFESORADO DE TEATRO 2024- RES. 175/11

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
PROF 4°A	<u>TEORÍAS DEL ARTE 2</u> <u>Cátedra Fusionada</u> SOFIA SMALDONE 18 A 20HS AULA 8 PB	<u>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN EL ARTE</u> <u>Cátedra Unificada</u> SILVIA CARABETTA 18 A 21HS AULA 7 PB	<u>TALLER DE INTEGRACIÓN TEATRO Y OTROS LENGUAJES</u> <u>Cátedra Unificada</u> GABRIELA FERNANDEZ BOA 18 A 20HS AULA 3 PB	<u>CATEDRA COMPARTIDA</u> <u>TRABAJO VOCAL 4 Y PRÁCTICA ESCÉNICA</u> ANIBAL LATORRE 18 A 23HS 18 A 20HS MELO CARDÚS	<u>TRABAJO CORPORAL 4</u> LADYS GONZALEZ 18 A 20HS AULA 4 PB	<u>HISTORIA DEL TEATRO 2</u> <u>Cátedra Unificada</u> FLAVIA CARLUCCI 9 A 11HS AULA2
	<u>DIDÁCTICA DEL TEATRO 2</u> <u>Cátedra Unificada</u> ANALIA TARRIO 20 A 22HS AULA 8 PB					
	<u>PRÁCTICA DOCENTE 4</u> LUCIANA MURDOCCA 22 A 23 (Consultoría) AULA 4 PA	<u>PRÁCTICA ESCÉNICA</u> <u>Cátedra Unificada</u> ANIBAL LATORRE 21 A 23HS AULA 4 PB	<u>SISTEMAS ESCÉNICOS</u> <u>Cátedra Unificada</u> ANAHÍ FERRANDO 20 A 22HS AULA 3 PB	20 A 22HS JORGELINA MANAUTA AULA 2 PB	<u>PRÁCTICA DOCENTE 4</u> LUCIANA MURDOCCA 20 A 23HS AULA 7 PB	
PROF 4°B	<u>TEORÍAS DEL ARTE 2</u> <u>Cátedra Fusionada</u> SOFIA SMALDONE 18 A 20HS AULA 8 PB	<u>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN EL ARTE</u> <u>Cátedra Unificada</u> SILVIA CARABETTA 18 A 21HS AULA 7 PB	<u>TALLER DE INTEGRACIÓN TEATRO Y OTROS LENGUAJES</u> <u>Cátedra Unificada</u> GABRIELA FERNANDEZ BOA 18 A 20HS AULA 3 PB	<u>CATEDRA COMPARTIDA</u> <u>TRABAJO VOCAL 4 Y PRÁCTICA ESCÉNICA</u> ANIBAL LATORRE 18 A 23HS 20 A 22HS MELO CARDÚS	<u>TRABAJO CORPORAL 4</u> ANDREA ARISTIMUÑO 18 A 20HS AULA 4 PB	<u>HISTORIA DEL TEATRO 2</u> <u>Cátedra Unificada</u> FLAVIA CARLUCCI 9 A 11HS AULA 2
	<u>DIDÁCTICA DEL TEATRO 2</u> <u>Cátedra Unificada</u> ANALIA TARRIO 20 A 22HS AULA 8 PB					
		<u>PRÁCTICA ESCÉNICA</u> <u>Cátedra Unificada</u> ANIBAL LATORRE 21 A 23HS AULA 4 PB	<u>SISTEMAS ESCÉNICOS</u> <u>Cátedra Unificada</u> ANAHÍ FERRANDO 20 A 22HS AULA 3 PB	20 A 22HS KARINA SUAREZ AULA 3 PB		<u>PRÁCTICA DOCENTE 4</u> LOPEZ BILLERI 11 A 14HS (Consultoría) de 14 a 15hs AULA 2 PB

HORARIO FO.BA. 2024- RES. 13255/99

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
FOBA A	<u>MOVIMIENTO</u>	<u>ACTUACIÓN</u>	<u>ACTUACIÓN</u>	<u>ESCENOPLÁSTICA</u>	<u>ESPACIO DE INTEGRACIÓN CON OTRO LENGUAJE: MUSICA</u>	<u>INICIACIÓN AL ANÁLISIS DE LA PRODUCCIÓN TEATRAL</u>
	MARIANELA COLOMBO	PAMELA FUNES	PAMELA FUNES	ROXANA SURIA	EMMANUEL VILLALBA	DANIELA GUERCI
	18 A 21HS	18 A 22HS	18 A 22HS	20 A 22HS	18 A 20HS	11 A 13HS
	AULA 3 PB	AULA 6 PB	AULA 6 PB	AULA 5 PB	AULA 2 PB	AULA 4 PB
FOBA B					<u>VOZ</u>	
					KARINA SUÁREZ	
					20 A 23HS	
					AULA 8 PB	
FOBA B	<u>ACTUACIÓN</u>	<u>ESPACIO DE INTEGRACIÓN CON OTRO LENGUAJE: DANZA</u>	<u>ACTUACIÓN</u>	<u>ESCENOPLÁSTICA</u>	<u>MOVIMIENTO</u>	<u>INICIACIÓN AL ANÁLISIS DE LA PRODUCCIÓN TEATRAL</u>
	SILVIA GUIÑAZÚ	VIGNOLLES	SILVIA GUIÑAZÚ	ROXANA SURIA	ANDREA ARISTIMUÑO	CLAUDIA STIGOL
	18 A 22HS	18 A 20HS	18 A 22HS	18 A 20HS	20 A 23HS	9 A 11HS
	AULA 6 PB	<u>AULA 4 PB</u>	AULA 2 PB	AULA 5 PB	AULA 2 PA	AULA 4 PB
FOBA B		<u>VOZ</u>				
		LUCIANA LARocca				
		20 A 23HS				
		AULA 3 PB				

HORARIOS ESPACIOS DE DEFINICION INSTITUCIONAL (EDI) 2024

PARA EL PROFESORADO DE TEATRO - RES. 175/11

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
	<u>EDI:</u> <u>CLOWN</u> (PROFESORADO) YANINA FRANKEL 18 A 20HS AULA 4 PB					<u>EDI:</u> <u>INTRODUCCION</u> <u>A LA EDUCACIÓN</u> <u>SEXUAL</u> <u>INTEGRAL</u> LUCÍA URQUIZO 9 A 11HS AULA 3 PB
	<u>EDI:</u> <u>TECNOLOGÍA E</u> <u>INFORMÁTICA</u> <u>APLICADA AL</u> <u>TEATRO</u> FERNANDO ANGELOZZI 19 A 21HS AULA 9 PB					<u>EDI:</u> <u>LITERATURA</u> <u>INFANTIL Y DEL</u> <u>ADOLESCENTE</u> PAOLA RETA 11 A 13HS AULA 3 PB
	<u>EDI:</u> <u>CONSTRUCCIÓN</u> <u>POÉTICA DEL</u> <u>CUERPO</u> DANDREA BALIETTI 19 A 21HS AULA 5 PB					<u>EDI:</u> <u>EDUCACIÓN</u> <u>ESPECIAL</u> SOFIA ZIVCOVICH 11 A 13HS AULA 7 PB

ETM

