

Применение инновационных образовательных технологий в качестве инструмента решения проблемы экологического воспитания и образования дошкольников

Девятова Оксана Александровна,
воспитатель
МБДОУ «ДС № 457 г. Челябинска»

Наличие у граждан экологической культуры и знаний о функционировании природы, экосистемах является одним из важнейших условий сохранения экологического баланса и улучшения экологической обстановки в стране. Начинать экологическое воспитание и образование необходимо с детства, уже в дошкольном возрасте. В связи с этим возрастает потребность в изучении и применении как традиционных, так и инновационных образовательных технологий формирования экологической культуры у детей.

Наряду с традиционными технологиями (беседы о природе, чтение природоведческой и художественной литературы детям, наблюдения) применяются и инновационные технологии. По нашим наблюдениям их достоинство состоит в том, что у детей повышается интерес к обучению, мотивация к познанию, а полученные знания закрепляются прочнее и быстрее. Этим и обусловлен непрерывный поиск наиболее эффективных методов и форм работы, их применение в практической работе.

Рассмотрим применение инновационных образовательных технологий экологического воспитания и образования дошкольников.

Одной из инновационных технологий является применение проектной деятельности с детьми. Участвуя в экологических проектах, дети развивают навыки самостоятельной исследовательской работы, учатся искать информацию, систематизировать ее, ставить цели и задачи, планировать. Например, с детьми старшего дошкольного возраста реализуется проект «Экологическая сумка», в рамках которого дошкольники вместе с родителями и

воспитателями изготавливают сумки из ткани многоразового использования. Такие сумки позволяют заменить их родителям пластиковые пакеты при походе в магазин, что снижает потребление людьми пластика, который вреден для природы. Дети с удовольствием раскрашивают такие сумки, наносят изображения природоохранной тематики (звери из сказки «Айболит», изображения растений, цветов). Такой проект целесообразен для реализации с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. Эко-сумку можно использовать как «мешок историй» - это интересный современный вариант такой традиционной формы работы с детьми, «как чтение вслух». Формат «экологического мешка историй» предполагает выбор какой-либо детской экологической художественной книги, дополняют книгу мягкие игрушки, аудиокассета или компакт-диск, дидактическая либо развивающая игра и многое другое.

Проект «Экологический чемоданчик». Задача педагога – разнообразить развивающую предметно-пространственную среду в группе, чтобы она стимулировала разностороннее развитие детей. Сделать это поможет разнообразный дидактический материал, который дети смогут использовать в своих играх, а педагог – в ходе образовательной деятельности. Для этого данный материал должен быть не только интересным, но интерактивным. Экологический чемоданчик – интерактивный дидактический материал. С его помощью вы создадите условия для полноценной социализации детей в мире природы. В чемоданчике располагаются игры экологической направленности. Экологический чемоданчик целесообразно размещать в свободном доступе, в уголке природы. Вы можете использовать его в определенные тематические недели. Так вы сможете поддерживать познавательный интерес у дошкольников к экологии.

Другой инновационной технологией является применение экологического моделирования. Моделирование представляет собой совместную деятельность воспитателей и дошкольников, направленную на создание и использование

экологических моделей. Моделирование основано на замещении реальных объектов предметами и схематическими изображениями. Моделирование должно быть реализовано как воспитательная технология, направленная на развитие и реализацию экологических ценностей личности в социально-экологической практике.

Предлагаю вашему вниманию одну из технологий, разработанную американским ученым и психологом Бенджамином Блумом. Прием называется «Кубик Блума».

Методика использования «Кубика Блума».

Понадобится обычный бумажный куб, на гранях которого написано:

- Назови.
- Почему.
- Объясни.
- Предложи.
- Придумай.
- Поделись.

Формулируется тема образовательной деятельности. Тема должна обозначить круг вопросов, на которые придется отвечать.

«Кубик Блума» уникален тем, что позволяет формулировать вопросы самого разного характера. Педагог или один воспитанник бросает кубик. Выпавшая грань укажет: какого типа вопрос следует задать. Удобнее ориентироваться по слову на грани кубика — с него и должен начинаться вопрос.

Бросать кубик можно сколько угодно. Чем больше вопросов вы зададите, тем лучше усвоите изучаемый материал.

Интересной технологией являются игры на липучках, такие дидактические игры разнообразны, имеют разную сложность, что позволяет их применять в образовательной работе с детьми младшего и среднего возраста.

В нашей работе широко применяются игровые технологии. Как известно, игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста. Применяем сюжетно-ролевые и дидактические игры, а также игры-медитации.

Детям нравится играть в такие сюжетно-ролевые игры как «Обитатели леса», «Морское царство», «Айболит» и другие игры экологической направленности. В процессе таких игр дети расширяют свои представления о природном мире, повадках животных, среде их обитания, учатся сопереживать, бережно относиться ко всему живому.

Одной из дидактических игр, вызывающих большой интерес у детей, является игра «Узнай по объявлениям». Суть игры состоит в том, что детям зачитывается объявление от имени того или иного животного, растения или объекта неживой природы, а детям необходимо определить, что или кто это.

Формированию экологической культуры, сопереживанию природе помогают игры-медитации «Я – солнце», «Я – лес» и так далее. Дети представляют себя объектами живой или неживой природы и под музыкальное сопровождение жестами, мимикой, движениями изображают объекты живой и неживой природы. Например, в игре-медитации «Я – цветок» показывают, как тянутся к солнышку, пьют воду. Задача таких игр-медитаций состоит в том, чтобы сформировать эмоциональное отношение детей к природе, чтобы дети почувствовали единство с природным миром.

Еще одним инновационным направлением является «Экологический микрофон». В ходе беседы дети вместе с воспитателем образуют круг и передавая друг другу микрофон, высказывают свои мысли на заданную экологическую тему. Все высказывания детей принимаются, одобряются, однако не обсуждаются. В конце игры обобщаются все высказывания.

Микрофон позволяет детям свободно выражать свои мысли и чувства. С помощью микрофона активизируются слабоактивные дети группы – «Говорит тот, у кого микрофон». Эта форма работы помогает формировать у детей осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, а также развивает критическое мышление дошкольников.

Осуществляя экологическое образование и воспитание детей, уделяем внимание региональному компоненту. Обращаем внимание детей на экосистемы, животные и растения, особенности климата и ландшафта в нашем регионе. Дети совместно с родителями активно стали участвовать в проведении экологических акций, осознанно понимая необходимость защиты природы. «Посади дерево - сохрани лес», «Кормушки для птиц», «Сдай макулатуру – сохрани дерево», «Крышки добра», «Эко - сумка для семьи».

Таким образом, в целях эффективного экологического воспитания и образования детей дошкольного возраста необходимо применять не только традиционные, но и разнообразные инновационные образовательные технологии. Формирование экологических знаний и экологической культуры должно быть одним из важных направлений работы в познавательном, нравственном развитии детей и развитии их общей культуры личности.