

**TÍTULO: SUBTÍTULO (BEBAS NEUE PRO
BOOK, 33 PT, À ESQUERDA, ESPAÇAMENTO
SIMPLES)- ESPAÇAMENTOS DE DOIS
PARÁGRAFOS ATÉ O NOME DA AUTORIA E
VINCULAÇÃO**

**NOME DO AUTOR DO MATERIAL A SER TRADUZIDO (BEBAS NEUE PRO BOOK, PT16, À
DIREITA)**

VINCULAÇÃO (BEBAS NEUE PRO MIDDLE, PT16, À DIREITA)

***TRADUÇÃO: NOME DA AUTORIA (VINCULAÇÃO BEBAS NEUE PRO BOOK, PT16, ITALIC, À
DIREITA)***



RESUMO

Texto do resumo.

Palavras-chave:

ABSTRACT

Texto do abstract.

Keywords: Word 1; Word 2; Word 3; Word 4; Word 5.

RESUMEN

Texto do resumen.

Palabras clave: Palabra 1; Palabra 2; Palabra 3; Palabra 4; Palabra 5.

Título de seção primária não numerado: Times New Roman, 15pt, negrito

Corpo do texto em Time New Roman 12, espaçamento entrelinhas 1,5; recuo de primeira linha 1,25, alinhamento justificado.

Espaçamento de 1 parágrafo até a citação

Citações de mais de três linhas. (Nome,ano)

Times New Roman pt1, recuo 4cm, espaçamento entrelinhas simples

Espaçamento de 1 parágrafo até a o tópico seguinte

Título de seção secundário não numerado: Times New Roman, 15pt, italic

Corpo do texto em Time New Roman 12, espaçamento entrelinhas 1,5; recuo de primeira linha 1,25, alinhamento justificado.

Notas: Times New Roman, 15pt, negrito

1-Times New Roman 12pt, justificado.

2-

Referências

Times New Roman 12pt, justificado, espaçamento 1,5

livros: Sobrenome, Nome. *Título da obra: subtítulo*. Número da edição. Local de Publicação: Editora. Ano da obra.

Exemplo:

Clastres, Pierre. *A sociedade contra o Estado – Pesquisas de antropologia política*. 1a Edição. São Paulo: Ubu Editora. 2017.

Capítulo de livro: Sobrenome, Nome. “Título do capítulo”. In Sobrenome, Nomes. *Título da obra*. Número da edição. Local de Publicação: Editora. Ano. Página inicial e final do capítulo.

Exemplo: Cunha, Manuela Carneiro da. “Relações e dissensões entre saberes tradicionais e saber científico” In: Cunha, Manuela Carneiro da. *Cultura com aspas e outros ensaios*. 1. São Paulo: Editora UBU. 2017. p. 304-370.

Trabalhos em revistas/periódicos, impressos/e ou online: Sobrenome, nome. “Título do artigo”. *Título do Periódico*. Número do volume; Páginas inicial e página final do artigo, ano.

Exemplo:

Almeida, Alfredo Wagner Berno. “Cowboy anthropology”: nos limites da autoridade etnográfica. *Revista Entre Rios*. Nº1, p 8-35

Lima, Tânia Stolze. 2013. “O Campo e a Escrita: Relações Incertas”. *Revista de Antropologia da UFSCar*. Nº5, vol 2, p 9-13.

Teses, dissertações e monografias: Sobrenome, Nome. *Título da tese*. Categoria (Grau acadêmico e área de concentração), instituição, local, ano.

Exemplo:

Sousa, Lillian Gabriella Castelo Branco Alves de. “Como flores que brotam na terra”: uma etnografia das grandes assembleias Kaiowá e Guaraní do estado do Mato Grosso

do Sul. Dissertação (Mestrado em Antropologia) – Universidade Federal do Piauí, Teresina, 2019.