

### **MATERIA**

TEORÍA E INTERPRETAC	IÓN DEL PROCESO DIAC	GNÓSTICO II (AÑO 2018)	
FACULTAD			
HUMANIDADES			
CARRERA			
PSICOPEDAGOGÍA			
SEDE			
MENDOZA			
UBICACIÓN EN EL PLAN EJEMPLO: PRIMER SEME	ESTRE – 1° AÑO		
ÁREA DE FORMACIÓN (S	ÁREA DE FORMACIÓN (SIN ESPECIFICACIONES)		
CICLO DE FORMACIÓN E	BÁSICA (CBC – OTROS)		
TURNO (SIN ESPECIFICA	ACIONES)		
CARGA HORARIA (SIN ESPECIFICACIONES)			
HORAS TOTALES	HORAS TEORICAS	HORAS PRACTICAS	
EQUIPO DOCENTE (SIN I	SPECIFICACIONES)		

### EQUIPO DOCENTE (SIN ESPECIFICACIONES)

PROFESOR TITULAR: LIC. NOMBRE

PROFESOR ASOCIADO: MAG. OTRO NOMBRE

PROFESORES ADJUNTOS: ESP. ALGÚN OTRO NOMBRE

LIC. OTRO NOMBRE MÁS

### **ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS**

### SIN CORRELATIVIDADES PREVIAS

### **ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES**

MATERIA 1

MATERIA 2

MATERIA 3

COLOCAR TODAS, VERIFICAR PLANES DE ESTUDIO.

### **FUNDAMENTOS**

Colocar texto.

### **OBJETIVOS POR COMPETENCIAS**

Competencias Generales

Colocar texto.

Competencias Conceptuales Específicas

• a- Colocar texto.

Competencias Procedimentales Específicas

• a- Colocar texto.

Competencias Actitudinales Específicas

• a- Colocar texto.

### **CONTENIDOS**

MÓDULO I: Nombre del Módulo, etc..

Colocar el texto con los contenidos.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

Colocar el texto con los contenidos de la bibliografía.

MÓDULO II: Nombre del Módulo, etc..

Colocar el texto con los contenidos.

# **BIBLIOGRAFÍA:**

Colocar el texto con los contenidos de la bibliografía.

MÓDULO III: Nombre del Módulo, etc..

Colocar el texto con los contenidos.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

Colocar el texto con los contenidos de la bibliografía.

# **ACTIVIDADES PRÁCTICAS**

Unida d	Contenido básico	Nombre de tema o clase	Método / recurso Didáctico	Cantida d de hs	Ámbit o	e
1	La construcción del objeto de estudio	Psicología de la vida cotidiana	Presentación oral grupal de un breve informe de fenómenos observados en espacios públicos pasibles de ser abordados por la psicología	2	Aula	i
1	Abordaje metodológico del objeto	¿cómo construimos conocimiento psicológico?	Presentación oral grupal de un diseño metodológico orientado al estudio de un fenómeno elegido por el grupo.	2	Aula	İ
2	Percepción, atención y memoria	Aplicación de conceptos psicológicos al diseño y la publicidad	A partir de imágenes y videos los grupos de estudiantes discutirán sobre los elementos teóricos estudiados, que consideran se aplican en las publicidades y objetos de diseño.	3	Aula	i
3	La experiencia emocional	La emoción en el cuerpo	Se analizarán grupalmente, videos de expresiones emocionales. Los grupos analizarán estos videos a partir de los conceptos de emoción trabajados en clase.	3	Aula	ï

### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Colocar la bibliografía Colocar la bibliografía Colocar la bibliografía Colocar la bibliografía	

### **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

CLASES TEÓRICAS: Clases expositivas en las que se promoverá la activa participación de los alumnos.

CLASES PRÁCTICAS: Cada tema se concluirá con la presentación de un trabajo práctico a efectos de facilitar la significación de los contenidos teóricos y la puesta en cuestión de las formulaciones teóricas abordadas en la unidad. Estas presentaciones serán sometidas a la discusión plenaria.

RECURSOS TÉCNICOS: En la medida de las necesidades se utilizarán proyector multimedia, acceso a internet y amplificador de sonido para la visualización de videos.

#### **REGULARIDAD**

La regularidad se obtendrá mediante la asistencia al 70% de las clases teóricas y la asistencia y aprobación del 100% de las clases prácticas y la aprobación de las dos evaluaciones parciales con un puntaje superior al 60%. Cada parcial y trabajo práctico tendrá una recuperación.

### **EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN**

El programa de evaluación de adquisición de contenidos se aplicará mediante dos evaluaciones parciales con consignas a desarrollar. Los estudiantes tendrán la opción de recuperar una vez cada uno de ellos.

La evaluación final para la promoción se desarrollará en cada turno de examen de acuerdo a las disposiciones de la Universidad.

### **CRONOGRAMA DE EVALUACIONES**

Primera Evaluación Parcial (Módulos 1	24 de Abril de 2017	Comisiones A y B, turno mañana
y 2)	25 de Abril de 2017	Comisión C, turno noche
Segunda Evaluación Parcial	29 de mayo de 2017	Comisiones A y B
(Módulos 3)	30 de mayo de 2017	Comisión C

## **RECUPERATORIOS**

Primera Evaluación Parcial (Módulos 1, 2	5 de junio de 2017	Comisiones A y B, turno mañana
y 3)	6 de junio de 2017	Comisión C, turno noche
Segunda Evaluación Parcial (Módulos 4, 5	12 de junio de 2017	Comisiones A y B
y 6)	13 de junio de 2017	Comisión C

NOMBRE DEL TITULAR DE LA CÁTEDRA