



REGULAMIN KONKURSU HISTORYCZNEGO
„WĘDRÓWKI SZLAKIEM WARTOŚCI” 2025/26
„Świat, który żyje we mnie”

„Historia nigdy nie jest wyłącznie czarno-biała, jak to z reguły opisują nasi historycy. Ma wiele kolorów, tak jak barwne jest codzienne życie i barwni są jego bohaterowie.”

(Sławomir Koper, „Miłość w Powstaniu Warszawskim”)

Patronat honorowy:

Marszałek Województwa Dolnośląskiego
Prezydent Miasta Wrocławia
Ksiądz Arcybiskup Metropolita Wrocławski
Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych
Koleje Dolnośląskie

1. Cele konkursu:

- Popularyzacja wiedzy historycznej wśród uczniów oraz zachęcanie ich do aktywnego uczestnictwa w życiu publicznym poprzez poznawanie przeszłości najbliższego otoczenia, regionu i własnej Ojczyzny w kontekście dziejów poszczególnych ludzi i ich rodzin oraz dziejów powszechnych;
- Krzewienie wśród polskiej młodzieży idei patriotyzmu i szacunku dla podstawowych praw człowieka oraz dla minionych pokoleń;
- Zwrócenie uwagi młodzieży na konieczność zachowania pamięci o przeszłości;
- Kształtowanie postawy szacunku i tolerancji dla innych państw, narodów i kultur;
- Promowanie wśród uczniów poszukiwania różnych źródeł informacji o dziejach Polski oraz własnego regionu, miasta, powiatu; zachęcanie do docierania do świadków historii i przez to lepszego zrozumienia wydarzeń, w których oni uczestniczyli
- Doskonalenie umiejętności historycznych młodzieży poprzez:
 - doskonalenie podstawowego warsztatu młodego historyka (chronologia, kartografia historyczna, analiza źródeł, genealogia),
 - rozwijanie myślenia historycznego o charakterze przyczynowo-skutkowym oraz analityczno-syntetycznym,
 - dostrzeganie zmian zachodzących na przestrzeni wieków w funkcjonowaniu społeczeństw,
 - doskonalenie umiejętności posługiwania się zdobytą wiedzą historyczną dla lepszego rozumienia problemów współczesnego świata,
- Zachęcanie młodzieży do samodzielnego poszerzania wiedzy i rozwijania umiejętności.

ZAKRES MERYTORYCZNYCH TREŚCI I UMIEJĘTNOŚCI WYMAGANYCH OD UCZESTNIKÓW

Historia Polski i świata w wybranym przez ucznia zakresie, stanowiącym tło historyczne losów opisywanych ludzi, których wybór został zainspirowany tematem: „Historia nigdy nie jest wyłącznie czarno-biała, jak to z reguły opisują nasi historycy. Ma wiele kolorów, tak jak barwne jest codzienne życie i barwni są jego bohaterowie”. Wiedza o społeczeństwie – wiedza określona w podstawie programowej szkoły podstawowej oraz wykraczająca poza podstawę

programową w zakresie szczególnych zainteresowań ucznia – zakres wiedzy powinien być spójny z tłem historycznym. Język polski – umiejętność przekazania faktów w sposób rzeczowy, spójny, interesujący piękną polszczyzną.

2. Adresaci: uczniowie klas VI-VIII **dolnośląskich szkół podstawowych** i klas I-III szkół ponadpodstawowych Dolnego Śląska. **Konkurs wojewódzki - udział w konkursie jest bezpłatny.** Prace uczniów oceniane będą według dwóch grup wiekowych:

- grupa I (szkoły podstawowe)
- grupa II (szkoły ponadpodstawowe)

3. Zakres tematyczny i merytoryczny:

- warunkiem uczestnictwa jest nadesłanie pracy w języku polskim o tematyce inspirowanej tematem „Świat, który żyje we mnie...”.
- Etapy pracy ucznia:
 - zebranie informacji o losach wybranego człowieka, grupy ludzi i ich rodzin, mieszkających w regionie Dolnego Śląska (mogą to być losy członków własnej bliskiej i dalekiej rodziny, sąsiadów lub obcych ludzi). Informacje powinny być zebrane na podstawie rozmów i wywiadów z wybranymi przez uczniów postaciami,
 - przedstawione dzieje powinny obejmować okres co najmniej 85 lat – np. jeśli główny bohater, z którym uczestnik konkursu prowadzi wywiad, ma 14 lat – powinien znać dzieje swoich przodków lub zaangażować swoich przodków do opowieści/udzielenia wywiadu
 - uczeń powinien dokumentować pracę badawczą i zbieranie materiałów (rozmowy ze świadkami historii, spotkania, analizę dokumentów historycznych) w formie dokumentacji fotograficznej i filmowej. Dokumentacja ta musi stanowić załącznik do pracy i musi zostać przesłana wraz z pracą.
 - uzupełnienie zebranych informacji o danej postaci lub grupie ludzi o fakty historyczne zaczerpnięte z różnych źródeł (literatury historycznej, filmów dokumentalnych, świadków historii i innych). Fakty historyczne powinny stanowić spójne tło losów wybranej postaci i powinny je uzupełniać i stanowić ramy czasowe
 - przedstawienie zebranych informacji/ losów postaci/ dziejów rodziny na tle faktów historycznych **WYŁĄCZNIE w formach multimedialnych: wywiadu (mp4, avi) lub reportażu (mp4, avi) lub prezentacji multimedialnej (pptx, mp4) lub filmu (mp4, avi)**
 - po zebraniu materiałów oraz pogłębieniu wiedzy na temat faktów historycznych mających związek z bohaterami filmu/ reportażu/prezentacji – uczeń wykonuje pracę pod nadzorem nauczyciela
 - **obrona wykonanej pracy i przeprowadzonych badań historycznych** na etapie finałowym podczas osobistej rozmowy. Uczeń powinien wykazać się samodzielnością wykonania pracy: znajomością zagadnień z przedstawionego okresu i szerszą wiedzą historyczną obejmującą wydarzenia i fakty stanowiące tło historyczne pracy.

4. Etapy konkursu:

- etap I (8.01 - 27.02.2026): eliminacje szkolne przeprowadzane są na terenach szkół.

Po zebraniu materiałów w postaci fotografii, wywiadów, cytatów z materiałów źródłowych i informacji pobranych z innych źródeł historycznych, uczeń wykonuje pracę konkursową pod opieką nauczyciela w szkole – podczas wybranych zajęć lekcyjnych lub pozalekcyjnych w czasie: 8.01.2026 – 27.02.2026. Na samodzielne wykonanie prezentacji pod opieką nauczyciela – uczeń może wykorzystać maksymalnie 8 godzin lekcyjnych. Po wykonaniu prezentacji, komisja szkolna podejmuje decyzję o wyłonieniu maksymalnie 3 prac uczniów, które zostaną przesłane do kolejnego etapu konkursu do 6.03.2026. Przewodniczący komisji – wraz z pracami uczniów przesyła protokół przebiegu etapu szkolnego konkursu zgodnie z załączonym w regulaminie wzorem. Protokół sporządza przewodniczący komisji szkolnej konkursu. W skład komisji wchodzi przewodniczący oraz dwóch członków.

- etap II (9.03-27.03.2026): komisja złożona z organizatorów konkursu oraz zaproszonych do komisji ekspertów, wybiera maksymalnie 15 najciekawszych prac, wyłaniając tym samym finalistów. Lista uczniów zakwalifikowanych zostanie zamieszczona do 2.04.2026 na stronie konkursów w zakładce „aktualności”.
- etap III (finałowy) (13-15.04.2026): OBRONA PRACY - przeprowadzona będzie w formie indywidualnej rozmowy w Szkole Podstawowej nr 84 we Wrocławiu. Uczeń dokonuje obrony swojej pracy, na podstawie przesłanych materiałów dokumentujących zbieranie materiałów i tworzenie pracy, opisuje etapy jej wykonania. Następnie odpowiada na pytania komisji i bierze udział w rozmowie z komisją. Rozmowa będzie dotyczyła pracy ucznia, materiałów źródłowych, jak też szczegółowych faktów historycznych stanowiących tło pracy i wydarzeń historycznych okresu przedstawionego w pracy.

Na podstawie przesłanej pracy, jak też analizy dokumentacji fotograficznej i filmowej potwierdzającej samodzielność oraz rozmowy zostaną wyłonieni laureaci konkursu (miejsca I-III oraz wyróżnienia)

Komisja wyłaniająca laureatów składa się z organizatorów konkursu oraz ekspertów danej dziedziny, m. in. historyków, przedstawicieli placówek historycznych, muzeów oraz twórców kultury.

Organizator zastrzega sobie prawo do organizacji całego konkursu w formie zdalnej.

5. Opis warunków zapewniających uczestnikom kontrolowaną samodzielność:

Uczestnicy w I etapie zapoznają się z materiałami źródłowymi, osobiście prowadzą rozmowy, wywiady, są obecni w przedstawianych miejscach, dokumentując swoją pracę w postaci filmów i fotografii, na których będą widoczni, a ich samodzielna praca udokumentowana. Dokumentacja ta stanowić powinna załącznik do przesłanej pracy. Zebrany materiał opracowują samodzielnie, pod nadzorem nauczyciela lub szkolnej komisji konkursowej, przygotowując film, prezentację lub reportaż. Szczegóły etapu szkolnego przedstawiono w punkcie 4. W etapie finałowym uczestnik dokonuje „obrony pracy”, przedstawiając jej założenia komisji powołanej przez Organizatora i osobiście odpowiada na pytania kierowane przez komisję. Pytania dotyczą nie tylko samej pracy, ale również dokumentacji samodzielnego jej wykonania, jak też wiedzy historycznej.

6. Sposób przesłania prac:

- W przypadku plików o dużej objętości – mp4, avi – wysyłka poprzez WeTransfer na adres: szlakiem.wartosci@wp.pl z jednoczesnym wysłaniem informacji mailowej o tejże wysyłce
- W przypadku plików mniejszej objętości – wysyłka bezpośrednio na adres szlakiem.wartosci@wp.pl
- praca powinna być przesłana przez nauczyciela prowadzącego lub sekretariat szkoły
- każda praca powinna być **opisana** i zawierać dane: imię i nazwisko **oraz wiek (klasa)** autora, dane szkoły, imię i nazwisko szkolnego opiekuna i adres mailowy
- **Na powyższy adres mailowy, wraz z pracą, należy przesłać zgodę zamieszczoną w załączniku nr 2 regulaminu po zapoznaniu się z zał. 1.**
- **Prace należy przesłać na adres: szlakiem.wartosci@wp.pl, w tytule należy wpisać: KONKURS HISTORYCZNY i podać numer grupy**

7. Termin składania prac i rozmów indywidualnych:

- prace należy przesłać do dnia 6.03.2026 r.
- rozmowy odbędą się między 13.04 a 15.04.2026

8. Kryteria oceny prac:

- zgodność z myślą przewodnią konkursu,
- rzetelne ujęcie faktów historycznych i ich spójność z losami wybranej postaci,
- odpowiedni, perspektywiczny dobór faktów historycznych,
- poprawność stylistyczna i językowa,
- twórcze ujęcie losów postaci na tle faktów historycznych,
- zgodność pracy z określoną w regulaminie formą,

9. Laureatami konkursu zostają uczniowie, którzy zdobędą miejsca od I do III oraz wyróżnieni, natomiast finalistami – uczniowie zakwalifikowani do etapu finałowego. Kryteria wyłonienia laureatów oraz finalistów przedstawione zostały w punkcie 4 regulaminu, kryteria oceniania – w punkcie 8 regulaminu.

10. Ogłoszenie wyników nastąpi 30.05.2026 r. o godz. 18:00 w formie cyfrowej Gali Laureatów na stronie www.paxetbonum.pl w zakładce <https://www.paxetbonum.pl/gala-i-prezentacje>

11. Laureaci I miejsca otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy, natomiast laureaci II i III miejsc i wyróżnieni – nagrody książkowe oraz dyplomy, które będą wręczone

13 czerwca 2026. Czas i miejsce wręczenia podany zostanie podczas cyfrowej Gali Laureatów. Prace wybranych laureatów zostaną zaprezentowane podczas Gali.

[Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany sposobu przeprowadzenia Gali.](#)

12. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem, że jest to utwór własny, nie publikowany i nie nagradzany w innych konkursach, a także z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych autora pracy w celach promocyjnych niniejszego konkursu.

13. W sprawach spornych wynikających z interpretacji regulaminu ostateczną decyzję podejmie organizator w porozumieniu z Jury.

14. Organizator nie zwraca nadesłanych prac i zastrzega sobie możliwość ich druku.

Organizatorzy:

Szkoła Podstawowa nr 84
im. Ruchu Obrońców Pokoju
we Wrocławiu
<https://sp84.wroclaw.pl/>



Fundacja „PAX ET BONUM”
al. J. Kasprowicza 26
51-161 Wrocław
p. Bogna Adamczyk,
www.paxetbonum.pl



Konkurs odbywa się dzięki dofinansowaniu Gminy Wrocław i Zarządu
Województwa Dolnośląskiego



Patronat:



**Prosimy o przesłanie poniższej zgody rodzica
wraz z pracą (załącznik nr 2).**

Klauzula informacyjna**dla uczestników konkursu w ramach cyklu „Wędrówki szlakiem wartości”****dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych woj. dolnośląskiego w roku szkolnym 2025/2026**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (**RODO**) informujemy:

Kto jest administratorem danych osobowych?	Administratorem danych osobowych uczestników wojewódzkich konkursów przedmiotowych jest Szkoła Podstawowa nr 84, ul. Górnickiego 20, Wrocław, szkola@sp84.wroclaw.pl oraz Fundacja PAX ET BONUM, ul. Kasprowicza 26, 51-161 Wrocław, szlakiem.wartosci@wp.pl .
Z kim można się kontaktować w sprawie przetwarzania danych osobowych?	We wszystkich sprawach związanych z ochroną i przetwarzaniem danych osobowych mogą się Państwo kontaktować z Inspektorem Ochrony Danych Marek Adamaszek kontakt e-mail: madamaszek@zontekiwspolnicy.pl
Jakie dane, w jakim celu oraz na jakiej podstawie będą przetwarzane dane osobowe?	Podane dane osobowe: • imię, • nazwisko, • nazwa i adres szkoły uczestnika konkursu, klasa • wizerunek • informacje o zajętych miejscu lub wyróżnieniu • imiona i nazwiska rodziców/ opiekunów prawnych uczestnika konkursu, będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konkursu na podstawie: • art. 6 ust. 1 lit. a czyli zgody na przetwarzanie danych uczestnika konkursu. Imiona i nazwiska uczestników oraz nazwy szkół, do których uczęszczają i wizerunek mogą być publikowane na stronie SP 84 we Wrocławiu: https://sp84.wroclaw.pl/ oraz stronie Fundacji PAX ET BONUM: https://www.paxetbonum.pl/konkursy
Przez jaki okres będą przechowywane dane osobowe?	Dane osobowe uczestnika konkursu po zrealizowaniu celu, dla którego zostały zebrane, będą przechowywane do końca roku szkolnego a następnie archiwizowane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
Kto ma dostęp do danych osobowych?	Obsługą wojewódzkich konkursów przedmiotowych odbywać się będzie poprzez adres email bogna.adamczyk@sp84.wroclaw.pl oraz szlakiem.wartosci@wp.pl dostępne wyłącznie dla koordynatora i organizatorów konkursu. Dane mogą być udostępnione dostawcom usług: firmom obsługującym nas w obszarze IT; kurierom i poczcie polskiej; firmom obsługującym monitoring, przedstawicielom komisji konkursowej jeśli składa się ona z osób spoza naszej organizacji, kancelariom prawnym wspierającym nas w codziennej działalności oraz pozostałym podmiotom wspierającym nas w organizacji konkursu.
Jakie prawa przysługują w związku z ochroną danych osobowych?	Osoby, których dane dotyczą, mają prawo do: a) dostępu do treści danych osobowych; b) żądania sprostowania danych osobowych, c) które są nieprawidłowe; d) żądania usunięcia danych osobowych, e) żądania ograniczenia przetwarzania, W przypadku uznania, że przetwarzanie przez organizatorów konkursu udostępnianych danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje uczestnikowi konkursu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych
Czy podawanie danych osobowych jest konieczne?	Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne. Konsekwencją niepodania danych będzie brak możliwości udziału w konkursie.

ZAŁĄCZNIK NR 2

.....	<i>imię/imiona i nazwisko uczestnika</i>
.....	
.....	<i>ucznia/uczennicy klasy</i>
.....	
<i>imiona i nazwiska rodziców (prawnych opiekunów)</i>	<i>pełna nazwa i adres szkoły</i>
	<i>Klasa / wiek</i>

Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu w ramach cyklu „Wędrówki szlakiem wartości” dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych województwa dolnośląskiego w roku szkolnym 2025/2026

Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. – RODO, wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu

(imię/imiona i nazwisko dziecka)

Przez Szkołę Podstawową nr 84 im Ruchu Obrońców Pokoju we Wrocławiu, w celu przeprowadzenia konkursu w kategorii

(nazwa kategorii, np. literacka, plastyczna, recytatorska itd.)

dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych woj. dolnośląskiego w roku szkolnym 2025/2026.

Wyrażenie zgody obejmuje następujące dane: imię, nazwisko, klasa oraz nazwa i adres szkoły uczestnika konkursu, imiona i nazwiska rodziców/opiekunów prawnych uczestnika konkursu.

.....
miejsowość, data (czytelny podpis wyrażającego zgodę)

Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie i rozpowszechnianie wizerunku utrwalonego w postaci zdjęć i filmów z przeprowadzenia konkursu na stronach internetowych organizatorów. Wyrażenie niniejszej zgody jest dobrowolne i nie ma wpływu na możliwość udziału w konkursie.

.....
(czytelny podpis)

Wyrażam zgodę na wykorzystanie imienia, nazwiska oraz informacji o zajęтым miejscu w klasyfikacji konkursu lub otrzymanym wyróżnieniu w celu informowania na stronach internetowych organizatorów. Konsekwencją braku zgody będzie brak możliwości udziału w konkursie.

.....
(czytelny podpis)