

ESCUELA DE ARTE DE BERISSO
Régimen Académico
Informe sobre Evaluación y Promoción 2025
PROFESORADO de ARTES VISUALES orientación en
PINTURA/ GRABADO/ ESCULTURA

Implementación de la Resolución 4196/24

Planes Resolución 887/11

PROFESORADO DE ARTES VISUALES Orientación en PINTURA/ GRABADO/ ESCULTURA Res. 887/11	Régimen de promoción
1° AÑO	
Formación Específica	
Lenguaje Visual I	Examen final
Dibujo I	Examen final
Pintura I	Directa - (Muestra)
Escultura I	Directa - (Muestra)
Grabado y Arte Impreso I	Directa - (Muestra)
Historia de las Artes Visuales I	Directa - Examen final - Libre
Práctica Profesional	
Práctica Docente I	Directa
Formación General	
Historia Social General	Directa - Examen final - Libre
Psicología de la Educación I	Directa - Examen final - Libre
Fundamentos de la Educación	Directa - Examen final - Libre
Definición Institucional	
EDI: Uso de la voz y la formación docente	Directa - Examen final - Libre

2° AÑO	
Formación Específica	
Lenguaje Visual II	Examen final
Dibujo II	Examen final
Pintura II	Directa - (Muestra)
Escultura II	Directa - (Muestra)
Grabado y Arte Impreso II	Directa - (Muestra)
Historia de las Artes Visuales II	Directa - Examen final - Libre
Práctica Profesional	
Práctica Docente II	Directa

Formación General	
Didáctica General	Directa - Examen final - Libre
Psicología de la Educación II	Directa - Examen final - Libre
Historia Sociopolítica de Latinoamérica y Argentina	Directa - Examen final - Libre
Definición Institucional	
EDI: Taller de Muralismo	Directa

3° AÑO	
Formación Específica	
Lenguaje Visual III	Examen final
Dibujo III	Examen final
TALLER BÁSICO I	Directa - (Muestra)
TALLER COMPLEMENTARIO I	Directa - (Muestra)
Medios audiovisuales e Imagen Digital	Directa - Examen final - Libre
Historia de las Artes Visuales III	Directa - Examen final - Libre
Didáctica de las Artes Visuales I	Directa - Examen final - Libre
Práctica Profesional	
Práctica Docente III	Directa
Formación General	
Política Educativa	Directa - Examen final - Libre
Teorías del Arte I	Directa - Examen final - Libre

4° AÑO	
Formación Específica	
Dibujo IV	Examen final
TALLER BÁSICO II	Directa - (Muestra)
TALLER COMPLEMENTARIO II	Directa - (Muestra)
Artes Combinadas	Directa
Didáctica de las Artes Visuales II	Directa - Examen final - Libre
Práctica Profesional	
Práctica Docente IV	Directa
Formación General	
Teorías del Arte II	Directa - Examen final - Libre
Metodología de la Investigación en Artes	Directa - Examen final - Libre
Definición Institucional	
EDI: Serigrafía	Directa
EDI Arte y Discapacidad	Directa - Examen final - Libre

- **Promoción Directa:** los estudiantes deben aprobar con 7 (siete) o más puntos como **promedio del primer y segundo informe de calificación**; si obtiene menos de esta calificación implica perder Promoción y rendir Examen final.
Se contempla la instancia de recuperatorios para obtener la Promoción Directa.
- **Examen Final:** La aprobación es con 4(cuatro) o más puntos. Si el estudiante obtuviera menos de 4 (cuatro) puntos en el cuatrimestre podrá recuperarlo inmediatamente y acreditará, en caso de aprobarlo con Examen Final.
- **Examen Libre:** La evaluación final tendrá una instancia escrita y una oral. Se deberá aprobar la primera instancia para pasar a la segunda. La calificación resultará del promedio de ambas. Para la acreditación final se debe obtener 4(cuatro) o más puntos.
- **Práctica Docente:** Para las unidades curriculares Prácticas Docentes I, II, III y IV, no aplican los ítems de Examen final y Examen libre. Estos espacios se acreditan únicamente por Promoción Directa, que se obtiene con una calificación promedio de 7 puntos o más entre el primer y el segundo cuatrimestre. En caso de no alcanzar dicha calificación, será necesario recurrir al espacio de Práctica.
- Formato: Asignatura y/o Talleres/Seminarios (Res **4196/24**)