ПРОГРАММА И УСЛОВИЯ СМОТРА-КОНКУРСА «АРХРАЗРЕЗ-2023»
НА ЛУЧШЕЕ АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ

1. Общие положения.

1.1. Целью смотра-конкурса является развитие архитектурного творчества, выявление и пропаганда лучших архитектурных произведений (реализованных или находящихся в стадии проектирования), поощрение их авторов, привлечение широкого круга различных специалистов, потребителей и производителей строительной продукции, всех заинтересованных участников строительного комплекса, как в рекламе собственных достижений, так и в использовании в своём бизнесе современных архитектурно-строительных и дизайнерских решений.
1.2. На смотр-конкурс предоставляются работы, ранее не участвовавшие в настоящем конкурсе.
1.3. Организаторы смотра-конкурса **«АрхРазрез-2023»**:

- Сочинская городская организация общественной организации «Союз архитекторов России»: e-mail: soyuz.archsochi.vip@mail.ru

1.3.1. Адреса и контактные телефоны:
- общие вопросы, приём материалов и взаимодействие с участниками — Воскерчян Екатерина Геннадьевна, моб. Тел. 8-918-307-20-48, e-mail: archrazrez@gmail.com.
- сбор регистрационного взноса — Королева Людмила Васильевна, г. Сочи, ул. Воровского, 58, Сочинский Дом архитектора, тел. 264-22-66, Воскерчян Екатерина Геннадьевна, моб. Тел. 8-918-307-20-48.

Сайт смотра-конкурса Архразрез 2023 https://archrazrez.ru/
1.4. С целью отражения достижений в области архитектуры, дизайна, интерьера, строительных и отделочных материалов, оборудования по итогам смотра-конкурса предусматривается издание электронного каталога, в котором будут опубликованы работы победителей и участников смотра-конкурса, их адреса, телефоны и другие координаты.
1.5. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в программу и условия смотра-конкурса.

2. Требования к участникам смотра-конкурса.

2.1. Для участия в смотре-конкурсе приглашаются архитекторы, дизайнеры, реставраторы, архитектурные бюро, студии и мастерские, проектные и строительные организации — все, кто заинтересован в развитии архитектуры и дизайна, в рекламе собственных достижений, в расширении профессиональных контактов.
2.2. Ответы на вопросы, возникающие в случаях, предусмотренных регламентом, могут быть получены только через организаторов смотра-конкурса (п. 1.3).

3. Разделы и номинации смотра-конкурса.

3.2. В смотре-конкурсе участвуют проекты и авторские концепции, выполненные за последние 5 лет (с 2018 по 2022 год) на любой стадии проектирования.
3.3. В смотре-конкурсе установлены следующие номинации:
3.3.1. «Курортно-рекреационные комплексы, здания и сооружения»
3.3.2. «Градостроительство»
3.3.3. «Благоустройство городской среды»
3.3.4. «Общественные комплексы, здания и сооружения»
3.3.5. «Многоквартирные жилые дома и комплексы»
3.3.6. «Индивидуальные жилые или садовые дома»
3.3.7. «Интерьеры»
3.3.8. «Культовые здания и сооружения»
3.3.9. «Дипломная работа»
3.4. Деление номинаций на разделы “Проекты” и “Постройки” происходит автоматически в случае заявления на конкурс 4 (четырёх) и более работ в каждом разделе.

4. Регистрация участников и стоимость участия в смотре-конкурсе.

4.1. Для участия в смотре-конкурсе необходимо:
- заполнить регистрационную форму (Регистрационная форма размещения на сайте смотра-конкурса. Каждый проект должен быть зарегистрирован отдельно);
- внести регистрационный взнос (см. п. 4.2.) за каждый планшет;

- **до 18 октября 2023 г.** предоставить материалы (в соответствии с Программой и условиями смотра-конкурса) в электронном виде на e-mail: archrazrez@gmail.com через любой облачный сервис или файлообменник для распечатки.

4.2. Регистрационный взнос:
- с 1 по 31 сентября 2022 года - **2000 руб.** (для работ архитекторов членов сочинской городской организации общественной организации «Союз архитекторов России» - 1600 руб.)**;**
- с 1 по 18 октября 2022 года - **3000 руб.** (для работ архитекторов членов сочинской городской организации общественной организации «Союз архитекторов России» - 2400 руб.)**;**
- Студенческие дипломные работы – **1600 руб. (работа должна быть выполнена на тематику объектов курортно-рекреационной сферы Черноморского побережья и других территорий РФ).**
4.3. Стоимость публикации в электронном каталоге (при его выпуске) для участников смотра-конкурса - **бесплатно**.
4.4. Зарегистрированным считается участник, заполнивший регистрационную форму, оплативший регистрационный взнос и предоставивший все материалы, указанные в п. 5.5.

5. Требования к экспозиционному материалу и информации в электронном виде.

5.1. Минимальная площадь экспозиции одного проекта – 0,81 кв.м. Размер экспозиции 0,9 х 0,9 м. Оформление планшета согласно единому образцу (https://drive.google.com/file/d/1bSj7flpx5qXackyq1ZvgNawgxl_QQdTQ/view?usp=drive_link) один объект на один планшет. Допускается размещение одного проекта на двух планшетах, совмещённых вертикально. Иное размещение дополнительно согласовывается с организаторами конкурса (п. 1.3.1).
5.2. Один объект может участвовать только в одной номинации, выбор которой осуществляет автор (авторы) проекта. Организаторы конкурса оставляют за собой право изменить номинацию проекта, предварительно согласовав с автором.
5.3. Количество объектов, выставляемых одним участником и максимальное количество планшетов для экспозиции одного объекта, не ограничиваются, но согласовывается с организаторами конкурса (п. 1.3.1).
5.4. Размещение технической информации предусматривается в нижней зоне планшета (см. образец оформления планшета). Если объект представляется на нескольких планшетах, техническая информация располагается в нижней зоне правого нижнего планшета.
5.5. Экспозиционный материал должен наиболее полно характеризовать представляемое архитектурное произведение (работу) и включать в себя:
5.5.1. Наименование раздела смотра-конкурса и номинации.
5.5.2. Название и местонахождение архитектурного произведения.
5.5.3. Наименование проектной организации.
5.5.4. Состав авторского коллектива с указанием должностей, фамилий, имён и отчеств (указывать полностью).
5.5.5. Текстовый эпиграф (не более трёх предложений), содержащий основную идейную концепцию. **Размещение обширных аннотаций недопустимо.**
5.5.6. Генеральный план (кроме номинации ИНТЕРЬЕРЫ).
5.5.7. Общий вид, планы, разрезы, фасады и т.д.
5.5.8. Фото с натуры (если есть).
5.6. Разделы каталога лауреатов и участников смотра-конкурса:
5.6.1. Победители и участники смотра-конкурса.
5.6.2. Протокол решения жюри.

5.6.3. Список участников каталога с адресами, телефонами и другими координатами.
5.6.4. Реклама спонсоров.
5.7. В электронном виде предоставляется:
- электронная версия экспозиционного материала по заданному шаблону в формате TIFF с разрешением не менее 150 dpi в масштабе 1:1, модель RGB или в формате PDF.
5.8. Организаторы и жюри оставляют за собой право не выставлять на смотре-конкурсе и не публиковать в каталоге работы и рекламные материалы, не отвечающие необходимому уровню качества и требованиям условий смотра-конкурса. Регистрационный взнос в таком случае возвращается участнику.

6. Награды.

6.1. Победители смотра-конкурса, а также авторы проектов (построек), которых жюри сочло необходимым специально отметить, считаются лауреатами конкурса и получают дипломы Сочинской городской организации общественной организации «Союз архитекторов России».
6.2. Для победителей смотра-конкурса установлены следующие награды по каждой номинации:
- Диплом I степени – одна награда;
- Диплом II степени – одна награда;
- Диплом III степени – одна награда.
6.3. Жюри смотра-конкурса имеет право изменить количество наград в номинациях в зависимости от количества поданных работ на конкурс, их уровня и соответствия условиям конкурса или не присуждать награды в случае, если в номинации участвовало менее 3 работ.
6.4. Департамент архитектуры и градостроительства администрации города Сочи самостоятельно определяет своих номинантов и награждает их дипломами департамента.
6.5. Партнёры конкурса вправе присудить свои призы и награды.
6.6. Все не премированные конкурсанты получают дипломы участников смотра-конкурса.
6.7. По итогам рассмотрения лауреаты смотра-конкурса, отмеченные призами и поощрённые дипломами лучших проектов по номинациям, получают рекомендации жюри конкурса на участие в специализированных архитектурных выставках или смотрах-конкурсах.
6.8. Все награды, которые вручаются отдельному лауреату, становятся его собственностью. Если награды вручаются творческому коллективу (группе авторов), то они становятся собственностью этого коллектива, который вправе самостоятельно решать, у кого и где награды будут находиться в дальнейшем.

7. Результаты смотра-конкурса.

7.1. Решение жюри сообщается на торжественном подведении итогов смотра-конкурса, на сайте Сочинской городской организации общественной организации «Союз архитекторов России», в средствах массовой информации, а также публикуется в электронном каталоге лауреатов и участников смотра-конкурса.
7.2. Любые споры, касающиеся проведения смотра-конкурса, рассматриваются Сочинской городской организацией общественной организации «Союз архитекторов России».

8. Жюри смотра-конкурса, ответственный секретарь.

8.1. Состав жюри формируется голосованием членов правления сочинской городской организация общественной организации «Союз архитекторов России» перед открытием экспозиции с учётом требования п. 2.2 в количестве не менее 5 человек.
8.2. Кворум жюри при подведении итогов — не менее 2/3 её членов.
8.3. Членам жюри предоставляются списки работ конкурсантов с указанием проектов по категориям. Каждый член жюри самостоятельно независимо от других членов жюри оценивает работы всех конкурсантов в каждой номинации, расставляя только призовые места (1-е, 2-е, 3-е место).
8.4. Для выявления победителей в смотре-конкурсе **«АрхРазрез-2023»** итоги голосования всех членов жюри суммируются. Призовые места в номинации присуждаются проектам, получившим наибольшую сумму баллов.
8.5. Голосование членов жюри происходит тайно. Принятые решения жюри оформляются протоколом за подписью председателя и секретаря жюри.

8.6. Для осуществления подготовки и проведения смотра-конкурса организатор назначает ответственного секретаря конкурса, который одновременно является секретарём жюри и не принимает участия в оценке результатов.
8.7. Работа жюри организаторами смотра-конкурса не оплачивается.

9. Регламент смотра-конкурса.

Объявление смотра-конкурса	**1 сентября 2023 г.**
Регистрация заявок и предоставление материала в электронном виде	**до 18 октября 2023 г.**
Открытие выставки	***10 ноября 2023 г.***
Заседание жюри смотра-конкурса	***15 (или 22) ноября 2023 года***
Подведение итогов смотра-конкурса, закрытие выставки	***8 декабря 2023 года***

Президент Сочинской городской организации
общественной организации
«Союз архитекторов России» В.И.Проценко