

YAYASAN AL HIDAYAH
MADRASAH TSANAWIYAH MIFTAHUL HUDA KARANGANYAR

Alamat : Ds. Karanganyar Kec. Geyer Kab. Grobogan 58172

Hp 0828 257 4978 e-mail mtsgeyer@yahoo.com

ULANGAN SEMESTER GENAP TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Hari & Tanggal :

Nama :

Waktu :

Kelas : IX (SEMBILAN)

A. Pilihlah salah satu jawaban yang paling Tepat!

1. Karya seni rupa yang bersifat turun-temurun dan tidak mengalami perubahan dari masa kemasa adalah ciri karya seni rupa....
 - a. Modern
 - b. Tradisional
 - c. Kuno
 - d. Post Modern
2. Aliran seni rupa yang penggambarannya sesuai dengan keadaan alam/alami disebut....
 - a. Surealisme
 - b. Romantisme
 - c. Realisme
 - d. Naturalisme
3. Gaya/aliran seni rupa yang penggambarannya mengandung cerita kehidupan manusia atau binatang adalah...
 - a. Romantisme
 - b. Naturalisme
 - c. Realisme
 - d. Surealisme
4. Aliran seni rupa yang lebih-lebihkan kenyataan adalah....
 - a. Surealisme
 - b. Realisme
 - c. Romantisme
 - d. Naturalisme
5. Gaya seni rupa modern dapat dibedakan menjadi....
 - a. Gaya demorfatis dan representatif
 - b. Gaya primitif dan klasik
 - c. gaya tradisional dan modern
 - d. Gaya khusus dan umum
6. Perkembangan sejarah musik timur belum dapat dilakukan karena jenis komposisi musik yang dihasilkan dalam bentuk...
 - a. Segmen jaman
 - b. Gaya musik
 - c. Musik instrumental
 - d. Musik vokal
7. Peletak dasar seni musik barat adalah bangsa....
 - a. Inggris
 - b. Jerman
 - c. Romawi
 - d. Yunani
8. Musik yang diciptakan untuk memenuhi kebutuhan yang bersifat keagamaan dinamakan...
 - a. Musik sakral
 - b. Musik sekuler
 - c. Musik seni
 - d. Musik pragmatis
9. Bentuk karya musik yang tertulis dalam notasi musik sehingga bersifat abadi dinamakan...
 - a. Improvisasi
 - b. Komposisi
 - c. Transmisi
 - d. Aransemen
10. Instrumen yang dapat memainkan melodi sekaligus juga dapat mengiringi melodi musik tersebut dinamakan....
 - a. Soliter
 - b. Melodis
 - c. Harmonis
 - d. Ritmis

11. Ekspresi langsung dari angan-angan dan perasaan musikal seseorang pada saat bermain musik dikenal....
 - a. Aransemen
 - b. Transmisi
 - c. Improvisasi
 - d. Komposisi
12. Mengaplikasikan unsur-unsur musik kedalam suatu karya untuk nusantara dapat dilakukan dengan cara....
 - a. Aransemen
 - b. Tranmisi
 - c. Komposisi
 - d. Improvisasi
13. Sarana penunjang dalam pagelaran dinamakan....
 - a. Prasarana
 - b. Kelengkapan
 - c. Peralatan
 - d. Tata panggung
14. Dengan adanya pagelaran musik seseorang memiliki kesempatan untuk menyampaikan pesan-pesan sosial lewat karya seni ,hal ini merupakan manfaat pagelaran sebagai...
 - a. Media ekspresi
 - b. Media pengembang bakat
 - c. Media komunikasi
 - d. Media apresiasi
15. Aspek-aspek yang dinilai secara urut dalam penilaian seni tari adalah...
 - a. Wirama,wirasa,wirupa,wiraga
 - b. Wiraga,wirama,wirasa,wirupa
 - c. Wiraga,wirasa,wirupa,wirma
 - d. Wirupa,wirasa,wiraga,wirama
16. Berikut merupakan gerakan variasi dalam tari Cha-Cha,kecuali....
 - a. Berputar
 - b. Silang
 - c. Saling menarik
 - d. Hand to hand
17. Untuk mengungkap gerak romantis,sering diciptakan tarian dengan bentuk
 - a. Drama
 - b. Kelompok
 - c. Berpasangan
 - d. Masal
18. Drama yang pada akhir cerita tokohnya mengalami kedukaan disebut drama....
 - a. Tradisonal
 - b. Massa
 - c. Komedi
 - d. Melodi drama
19. Bagian terpenting dari oertunjukan khon adalah....
 - a. Chada
 - b. Topeng
 - c. Kostum
 - d. Khon pak
20. Drama yang terispinrasi dari ajaran Budhisme dan bersifat e;elegan adalah jenis drama tradisonal....
 - a. Noh
 - b. Khon
 - c. Kabuki
 - d. Bhavai
21. Pertunjukan teater eropa yang diringi musik dengan dialog yang dinyanyikan disebut...
 - a. Operara
 - b. Bhavai
 - c. Tamasha
 - d. Kabuki
22. Berikut adalah drama dari india,kecuali...
 - a. Bhavai
 - b. Svang
 - c. Tamasha
 - d. Khon
23. Berikut adalah fungsi music barat pada 675-awal masehi, kecuali....
 - a. Iringan upacara religious, penyembahan bagi dewa-dewa atau setengah dewa.
 - b. Iringan upacara kerajaan
 - c. Iringan drama, tari, sastra, atletik, gladiator, hiburan, dan berperang
 - d. Iringan sedekah bumi
24. Musik barat dibawa kenusantara lewat pelaut dari Negara....

