

27 мая

8 класс

Литература

Добрый день, дорогие восьмиклассники!

Мы продолжаем нашу работу в режиме дистанционного обучения.

Тема: Зарубежная романистика XIX-XXвв. Вальтер Скотт. Основные сведения о писателе. Исторический роман «Айвенго».

Предлагаю выполнить следующие задания:

1. В рабочих тетрадях по литературе записать число, классная работа, тема урока.

2. Перейти по ссылке и посмотреть видеоурок по теме « Вальтер Скотт. «Айвенго» <https://www.youtube.com/watch?v=vS4to6Va-Xs>

3. Изучить материал, написать конспект.

Вальтер Скотт вошёл в историю европейской литературы как основатель жанра исторического романа. В 1814 году в Англии вышел в свет роман «Уэверли , или Шестьдесят лет тому назад» (в некоторых переводах «Вэверлий»)

За 18 лет Вальтером Скоттом написано 30 романов, не считая поэм и баллад (среди них – романы «Пуритане» (1816), «Роб Рой»(1818), «Айвенго»(1819), «Квентин Дорвард» и др.)

Исторические романы Вальтера Скотта читатели встретили с увлечением, они привлекали и описанием природы, и живым, образным, ярким языком.

Высоко отзывались о романах Скотта английский поэт Байрон, немецкий поэт и просветитель Гёте, русский писатель Ф.М. Достоевский и многие другие (Вильям Теккерея – английский писатель, Роберт Бернс – английский поэт, А.С. Пушкин – русский поэт и писатель.) Гёте писал: «Следовало бы, собственно, всегда читать только то, что вызывает наше восхищение, ... теперь я чувствую это, читая Вальтера Скотта Да, в самом деле, здесь всё значительно: материал, содержание, характеры, изложение. И какая правдивость деталей при выполнении!» (о романе «Роб Рой»)

Что значит жанр исторического романа?

Исторический роман – это эпическое прозаическое произведение, в котором в художественной форме воспроизведены события и герои определённого исторического периода.

Основные особенности исторического романа:

- эпический жанр;

- сюжет – изображение событий определённой эпохи;
- опора на исторические источники;
- соединение исторических фактов с художественным вымыслом;
- герои – исторические и вымышленные личности;
- автор объективно показывает исторические события, но имеет свой взгляд на них;
- язык романа характерен для эпохи автора.

Образцами исторического романа являются: в английской литературе «Айвенго» Вальтера Скотта, во французской – «Собор Парижской Богоматери» Виктора Гюго.

Общая характеристика романа «Айвенго».

Главная прелесть романов Вальтера Скотта состоит в том, что мы знакомимся с прошедшим временем.

Наиболее известным романом Вальтера Скотта является «Айвенго» (1819г), названный именем главного героя. Айвенго – вымышленный герой, но события, в которых он принимал участие, настоящие. Они происходили в XII веке.

События в романе разворачиваются 4-мя сюжетными линиями:

- история рыцаря Айвенго (*после участия в крестовых походах он возвращается в Англию. На его родине идёт ожесточённая война между коренным населением – саксами (к ним относится и Айвенго) и норманнами. Айвенго – участник всех основных моментов романа: рыцарского турнира, штурма замка – твердыни норманнских рыцарей и битвы с Буагильбером за честь Ревекки. Он всегда победитель. История Айвенго заканчивается свадьбой).*
- борьба короля Ричарда I за трон с принцем Джоном (братом Ричарда) и феодалами: (*король Ричард Львиное Сердце – реальное историческое лицо (1157-1199гг). Вальтер Скотт его идеализировал. На самом деле он жесток, довёл страну разорения. В романе же это мудрый правитель).*
- история гонимого еврея Исаака и его красавицы дочери Ревекки;
- приключения Локсли – «благородного разбойника» (*этот образ взят из английских народных баллад о Робине Гуде).*

Домашнее задание: прочитать в учебнике биографию Вальтера Скотта и главы из романа «Айвенго», стр. 296-338

Работы можно сфотографировать и прислать мне по Viber, Telegram +38071 451 97 68 или на личную почту o-kotkova@ukr.net

Дополнительную консультацию вы можете получить в телефонном режиме по номеру 071 451 97 68 или в указанных выше мессенджерах