

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “ ” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 6° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: ESPAÑOL

ÁMBITO		TIPO DE TEXTO	PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE
Estudio		Expositivo	Producir un texto que contraste información sobre un tema.
TEMAS DE REFLEXIÓN		APRENDIZAJES ESPERADOS	
Propiedades y tipos de textos Diferencias y semejanzas en el tratamiento de un mismo tema. Relaciones de causa y consecuencia entre el origen de un malestar y su tratamiento. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía Derivación léxica para determinar la ortografía de una palabra. Empleo de diccionarios como fuentes de consulta. Aspectos sintácticos y semánticos Empleo de conectivos lógicos para ligar los párrafos de un texto (a diferencia de, por el contrario, asimismo, por su parte, sin embargo, entre otros). Ortografía y puntuación convencionales.		Contrasta información de textos sobre un mismo tema. Recupera información de diversas fuentes para explicar un tema. Emplea conectivos lógicos para ligar los párrafos de un texto. Reconoce diversas prácticas para el tratamiento de malestares.	
D Í A 1	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA		
	INICIO:	Retomaran las frases que hicieron la sesión anterior para que sirvan como ejemplo en la redacción del texto de contraste.	
	DESARROLLO:	Leerán en voz alta el texto final anterior y harán las correcciones necesarias.	
	CIERRE:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo) 	
D Í A 2	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA		
	INICIO:	Preguntare a los niños ¿qué es el hipo?, ¿cómo se lo han quitado?, ¿han tenido que ir al doctor o se les quita solo?	
	DESARROLLO:	Harán la lectura del hipo en la página 131 e identificaran si es conocimiento científico o popular. Elegirán uno de los malestares y remedios que han investigado y llenaran el cuadro de la página 132 (pueden elegir la del hipo, si así lo desean).	
	CIERRE:	Recordaran nuevamente los conectores lógicos y las frases adverbiales utilizadas en las sesiones anteriores.	

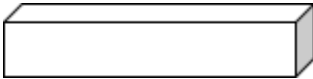
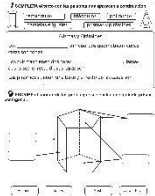
D Í A 3	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Revisaran los conectores lógicos que nos muestran en la página 133: a diferencia de, en cambio, por el contrario, asimismo, por su parte, sin embargo, pero.
	DESARROLLO:	Revisaran los formatos y cuadros que se usaron del Cuadernillo de Ejercicios con el tema de la nariz congestionada y recordaran los pasos a seguir para hacer la redacción del nuevo texto de contraste, utilizaran los cuadros de la parte 1, 2, 3 y 4
	CIERRE:	Aclarare las posibles dudas.
D Í A 4	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Revisaran el borrador acerca del malestar con ideas complementarias y contrastantes.
	DESARROLLO:	Revisaran la coherencia del texto elaborado, los párrafos, la manera de conectarlos, la ortografía, etc. L.T. pág. 134
	CIERRE:	Presentaran el trabajo en hojas blancas, en la libreta o en forma digital, según se facilite, para su entrega. Anexaran imágenes.
D Í A 5	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Reunirán todos los productos elaborados.
	DESARROLLO:	Pasarán su texto en un pliego de cartulina o papel bond, pondrán lustraciones para hacerlo más llamativo. L.T. pág. 134 Pegaran la cartulina en un lugar visible.
	CIERRE:	Realizaran la autoevaluación de la página 135.
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto, págs. 131 a la 135 Colores, pegamento, tijeras. Hojas blancas. Cartulina o papel bond Plumones		Cuadro comparativo en el que integran: malestar, causas y curas propuestas por la práctica tradicional y por el tratamiento médico. Borradores del texto en el que se contrastan las explicaciones de ambas formas de concebir y curar los mismos malestares, que cumplan con las siguientes características: --Presenta los malestares a analizar y las consideraciones de cada perspectiva. --Empleo de conectivos lógicos para dar coherencia al texto. --Coherencia y cohesión del texto. --Ortografía y puntuación convencionales. Producto final Texto expositivo para su publicación.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES		

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “__” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 6° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

BLOQUE	4	EJE	Forma, espacio y medida.
DESAFÍOS	63. Cuerpos idénticos. 64. El cuerpo oculto. 65. ¿Cuál es el bueno?		
CONTENIDOS		INTENCIÓN DIDÁCTICA	
Figuras y cuerpos Anticipación y comprobación de configuraciones geométricas que permiten construir un cuerpo geométrico.		Que los alumnos reflexionen sobre las características de una pirámide o un prisma, ante la necesidad de trazar el desarrollo plano, recortarlo y armarlo. Que los alumnos analicen cuál es la información necesaria para poder construir un cuerpo geométrico, sin tenerlo a la vista. Que los alumnos utilicen la imaginación espacial para identificar y completar desarrollos planos que pueden dar origen a un cuerpo geométrico determinado.	
D Í A 1	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA		
	INICIO:	Preguntare a los niños si saben qué es una figura geométrica plana.	

D Í A 2	DESARROLLO:	Elaboraran en su cuaderno una tabla como la que se muestra a continuación en donde deben investigar algunas características de las figuras geométricas planas: <table><tr><th>Nombre</th><th>Características</th><th>Dibujo o imagen</th></tr><tr><td>Cuadrado</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Rectángulo</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Hexágono</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Pentágono</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Triángulo</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Circunferencia</td><td></td><td></td></tr></table>	Nombre	Características	Dibujo o imagen	Cuadrado			Rectángulo			Hexágono			Pentágono			Triángulo			Circunferencia		
	Nombre	Características	Dibujo o imagen																				
Cuadrado																							
Rectángulo																							
Hexágono																							
Pentágono																							
Triángulo																							
Circunferencia																							
	CIERRE:	Aclarare las dudas que surgieron al realizar la actividad.																					
	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA																						
D Í A 2	INICIO:	Investigaran ¿qué es un cuerpo geométrico y su diferencia con una figura geométrica plana?, ¿qué es una pirámide, características y un ejemplo en dibujo?, ¿qué es un prisma, características y un ejemplo en dibujo? Copiar el siguiente cuadro en el cuaderno para reunir la información: <table><tr><th>Características de las pirámides</th><th>Imágenes de los tipos de pirámides</th></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><th>Características de los prismas</th><th>Imágenes de los tipos de prismas</th></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	Características de las pirámides	Imágenes de los tipos de pirámides			Características de los prismas	Imágenes de los tipos de prismas															
	Características de las pirámides	Imágenes de los tipos de pirámides																					
Características de los prismas	Imágenes de los tipos de prismas																						
	DESARROLLO:	Resolverán las actividades que se presentan en el desafío 63. Durante el desarrollo de este desafío reflexionarán sobre las características de una pirámide o un prisma. Ante la necesidad de trazar el desarrollo plano, recortarlo y armarlo. L. T. pág. 121.																					

	CIERRE:	Preguntare a los niños si la actividad anteriormente llevada a cabo les resultó difícil de realizar.
D Í A 3	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Mostrare a los niños el siguiente cuerpo geométrico y describirlo de forma oral: 
	DESARROLLO:	Realizarán las actividades del desafío 64, en el cual analizarán cuál es la información necesaria para poder construir un cuerpo geométrico, sin tenerlo a la vista. L.T. pág. 122.
	CIERRE:	Aclarare las dudas que se hayan presentado.
D Í A 4	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Investigaran y dibujaran los desarrollos planos de los siguientes cuerpos geométricos, en el cuaderno. 1. Prisma triangular. 2. Prisma pentagonal. 3. Pirámide triangular.
	DESARROLLO:	Llevaran a cabo las actividades del desafío 65. Al resolver este desafío utilizarán la imaginación para identificar y completaran desarrollos planos que pueden dar origen a un cuerpo geométrico determinado. L.T. pág. 123 y 124.
	CIERRE:	Preguntare a los niños si existen dudas al respecto.
D Í A 5	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Preguntare a los niños y contestaran de forma oral: ¿cuáles son las características de los prismas y las pirámides?
	DESARROLLO:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo) 
	CIERRE:	Aclarare las posibles dudas que se presenten.
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Bloque 4, págs. 121 a la 124 Cuaderno de trabajo. Colores. Tijeras. Regla. Hojas blancas.		Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades. Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los alumnos? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades?
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES		

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “_” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 6° GRUPO: “X”

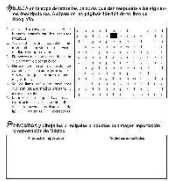
ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	4	¿Por qué se transforman las cosas? Las fuerzas, la luz y las transformaciones de energía hacen funcionar máquinas simples e instrumentos ópticos que utilizamos diario y contribuyen a la exploración del Universo.
TEMA	Aprovechamiento de la formación de imágenes en espejos y lentes.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Argumenta la importancia de los instrumentos ópticos en la investigación científica y en las actividades cotidianas. Compara la formación de imágenes en espejos y lentes, y las relaciona con el funcionamiento de algunos instrumentos ópticos.		¿Cómo se forman las imágenes en espejos y lentes? Uso de los instrumentos ópticos –lupa, anteojos, binoculares, microscopios y telescopios– en algunas actividades cotidianas y en la investigación científica. Alcances y limitaciones de los instrumentos ópticos. Relación de la reflexión y refracción de la luz con la formación de imágenes en espejos y lentes. Funcionamiento de algunos instrumentos ópticos por medio de la formación de imágenes en objetos e instrumentos con espejos y lentes.
D Í A 1	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Leerán el tema: uso de las lentes en la corrección de problemas visuales de la página 122. Harán la actividad “¿Semejantes o diferentes?” de esa misma página.
	DESARROLLO:	Leerán también la página 123 acerca de la visión normal, visión con miopía y con hipermetropía.
	CIERRE:	Realizarán la actividad sugerida. (Anexo 03 del material de apoyo)
DÍ A 2	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Harán la lectura de la importancia de la invención del microscopio y telescopio en las páginas 124 y 125 del libro.
	DESARROLLO:	Conseguirán una canica o una lupa, ponerla a cierta distancia de letras pequeñas y verificarán lo que sucede.

	CIERRE:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 04 del material de apoyo) 
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Bloque 4. Tema 1, págs. 122 a la 125 Colores. Canica. Lupa.		Preguntas de reflexión de cada actividad y conclusiones. Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES		

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “ ” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 6° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: GEOGRAFÍA

BLOQUE	4	La economía mundial.
EJE TEMÁTICO	Componentes económicos.	
LECCIÓN	El comercio internacional.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Compara la producción y la comercialización de productos en diferentes países del mundo.		Países que se especializan en la producción agrícola, ganadera, forestal y pesquera en el mundo. Países que destacan en la producción de minerales, energéticos e industrial en el mundo. Países que destacan en el comercio internacional.
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL	
	INICIO:	En la página 125, observaran la tabla con los principales exportadores e importadores mundiales de mercancías del 2012, identificando el producto qué más se consume: productos agrícolas, combustibles o manufactura.
	DESARROLLO:	Leerán y contestaran la página 47 del Cuaderno de Actividades sobre la globalización económica e identificarán las características del comercio internacional.
	CIERRE:	Realizarán la actividad sugerida. (Anexo 05 del material de apoyo) 
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Bloque 4. Lección 2, pág. 125 Cuaderno de actividades. Geografía. Sexto grado pág. 47		Notas en el cuaderno e investigaciones. Reflexión de preguntas. Observación y análisis de las participaciones de los alumnos en la realización de las actividades.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES		

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “ ” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 6° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: HISTORIA

BLOQUE	4	La edad media en Europa y el acontecer de Oriente en esta época.	
TEMA	El Imperio bizantino: La iglesia y la cultura bizantina. Las Cruzadas.		
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS	
Identifica características del Imperio bizantino y su importancia entre Oriente y Occidente. Distingue la importancia de las Cruzadas para el desarrollo del comercio.		El Imperio bizantino: La iglesia y la cultura bizantina. Las Cruzadas.	
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL		
	INICIO:	Leerán las páginas 91 a la 93 sobre el Imperio Bizantino, la iglesia Bizantina y las Cruzadas. Enseguida comentar sobre lo leído.	
	DESARROLLO:	Revisaran el siguiente enlace para conocer más acerca de las Cruzadas: https://youtu.be/dfPNMJ0vnbk	
	CIERRE:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 06 del material de apoyo) 	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Libro de texto págs. 91 a la 93 Enlace sugerido.		Preguntas de reflexión. Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.	
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “__” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 6° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad.			
BLOQUE	2	Desafíos de la humanidad.	SESIÓN 3	Los desafíos de mi comunidad. Concluimos.
APRENDIZAJES ESPERADOS				
Analiza los desafíos para la convivencia y el bienestar que afrontan los distintos grupos sociales, como el deterioro del medio ambiente, la desigualdad de género, los distintos tipos de violencia y el racismo en su comunidad, entidad, país y mundo.				
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL			
	INICIO:	Analizaran los desafíos que se presentan en la página 104 del libro de texto acerca de cómo mejorar la convivencia pacífica		
	DESARROLLO:	Leerán y analizarán las páginas 40 a la 45 del cuaderno de aprendizaje, acerca de cómo hacer una Gaceta escolar adaptada a la situación actual. Harán la Gaceta sobre los desafíos que enfrenta su comunidad.		
	CIERRE:	Enviaran la gaceta a las autoridades que consideren adecuadas (escuela o comunidad), para dar a conocer los desafíos del entorno donde viven.		
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Libreta de notas. Libro de texto Formación Cívica y Ética. Sexto grado págs. 104 a la 105. Cuaderno de Aprendizaje. Formación Cívica y ética, sexto grado págs. 40 a la 45.			Actividad de reflexión en el libro de texto.	
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES				

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA PRIMARIA “__” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 6° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN		HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO
Empatía		Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación.	Se involucra en acciones para brindar apoyo a personas o grupos que ha sufrido exclusión o discriminación, y manifiesta emociones positivas asociadas a dichas acciones de apoyo.
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL		
	INICIO:	Estarán en posición de cuerpo de montaña. Guiare a los niños con voz clara y pausada. Estarán atentos con su respiración y solicitare que traigan de nuevo a su mente a la persona en la cual pensaron la sesión anterior, que sufre exclusión.	
	DESARROLLO:	Indicare a los niños que en su mente envíen los siguientes deseos para esa persona: Que pueda sentirte bien y ser feliz. Que pueda estar sano, seguro y en paz. Que pueda tener personas que la ayuden y la quieran. En una hoja de papel hacer una carta dirigida a esa persona para expresarle lo que sienten hacia ella y que saben lo que necesita, también si están dispuestos a apoyarla como un gesto amable.	
	CIERRE:	Reflexionaran sobre la exclusión y la discriminación. Se sugiere ver el siguiente enlace sobre el tema anterior: https://youtu.be/INfdWeqg-8w	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Aprendizajes clave. Educación primaria 6to. Instrumento musical o campana. Enlace sugerido.			Guía de observación. Escala de valoración. Carta reflexiva.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “_” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 6° GRUPO: “X”

ASIGNATURA: ARTES

EJE		TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Apreciación estética y creatividad.		Sensibilidad y percepción estética.	Comparte su opinión respecto a lo que le provocan diversas manifestaciones teatrales y explica los argumentos por los que le gustan o disgustan para formar un juicio crítico.
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL		
	INICIO:	Observaran el siguiente video donde se presenta una escena de la película Avengers: https://youtu.be/j13zXUn7bAM	
	DESARROLLO:	Escribirán las siguientes preguntas en su cuaderno para que quede como evidencia de la apreciación estética y creativa: ¿Qué te provoca la película anterior? ¿Cuál es tu opinión respecto a lo que provoca la película? ¿Una película es igual a una obra teatral? ¿Cuál es la diferencia entre una película y una obra teatral? ¿Por qué te gusta o disgusta la película que viste? Reflexionarán y compartirán sobre las preguntas anteriores. Mostrare ahora un enlace sobre una obra teatral (se sugiere ver los primeros 3 minutos del video): https://youtu.be/Ui4KBKgrdag	
	CIERRE:	Realizaran las mismas preguntas que se hicieron con la escena de la película Avengers y reflexionaran.	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Cuaderno para bitácora. Enlaces sugeridos.			Observación dirigida. Bitácora del alumno.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			