

КГУ «ОШ села Юбилейное
ОО по Есильскому району УО Акмолинской области»

**Обобщение педагогического опыта
Учителя английского языка
Дороховой Натальи Эдкардовны**

**Тема: «Использование
современных технологий на уроках
английского языка»**

Учитель не тот, кто учит чему-либо, а тот,
кто помогает раскрыть своему ученику то,
что ему уже известно.
Пауло Коэльо

Вооруженная багажом университетских знаний, полная сил, энергий и желаний научить детей моему любимому английскому языку, на пороге учительства я задавалась вопросами: Как привить любовь к английскому языку? Как сделать так, чтобы дети осознанно и с интересом учили чужой для них язык и применяли их знания в своей дальнейшей жизни?

Цель моей педагогической деятельности как учителя английского языка способствовать формированию коммуникативной компетенции, включение каждого ребенка в учебно-воспитательный процесс, обеспечение учащихся качественным образованием.

В связи с поставленной целью реализую следующие задачи: обеспечить каждому школьнику базовый уровень знаний по предмету через внедрение современных технологий; обеспечить индивидуальное развитие детей через организацию учебной работы; выстраивать педагогическую деятельность, учитывая уровень обученности, воспитанности и личностное развитие учащихся; научить собирать, систематизировать и обобщать нужную информацию осмысленно работать с подобранным материалом, справочным инструментарием; помочь учащимся овладеть навыками самостоятельной работы.

Для реализации поставленных целей использую новые методические идеи, достижения по психологии и педагогике, публикации по проблемам преподавания иностранных языков и иные источники в области методики преподавания для построения современных занятий с обучающимися.

Считаю, что в основу любого современного урока должны быть заложены идеи **лично-ориентированного подхода**. Если учитель хочет в качестве образовательного результата иметь компетентных учеников, он должен не принуждать, а мотивировать их к деятельности. Меняются цели и задачи учителя, который должен не столько научить предмету, сколько помочь ученику реализовать себя в этом мире. Согласованность педагогических интересов с интересами ребенка, «педагогическая поддержка» ученика, его стремления к самостоятельности, к самопознанию, к самоанализу и самооценке - вот основа лично-ориентированного обучения. Лично-ориентированный урок, как я понимаю, в отличие от традиционного, в первую очередь, изменяет тип взаимодействия «учитель-ученик». От командного стиля педагог переходит к сотрудничеству,

ориентируясь на анализ не столько результатов, сколько процессуальной деятельности ученика. Изменяются позиции ученика - от прилежного исполнения к активному творчеству, иным становится его мышление: рефлексивным, то есть нацеленным на результат. Меняется и характер складывающихся на уроке отношений. Главное же в том, что учитель должен не только давать знания, но и создавать оптимальные условия для развития личности учащегося.

Далее ключевым элементом современного урока является **дифференциация обучения**.

Дифференциация обучения выражается в том, что, обучаясь в одном классе, по одной программе и учебнику, обучающиеся могут усваивать материал разными способами, на разных уровнях, приобретая при этом умение самостоятельно находить способы решения учебных задач. Считаю, что дифференциация обучения является залогом предоставления каждому обучающемуся равно высокого шанса достичь высот культуры; залогом развития обучающихся с самыми разными способностями и направлениями интересов. Сущность дифференциации состоит в поиске приемов и способов обучения, которые индивидуальными путями вели бы учащихся к достижению цели, которые помогли бы учителю не оставить «за бортом» ученика, который по той или иной причине отстает по темпу обучения.

Например, группе ребят дается задание распределить мебель по комнате. Сильным учащимся я предлагаю составить предложения для описания комнаты. А менее заинтересованные в изучении языка учащиеся получают задания, которые им по силам, например назвать какая мебель в комнате. Это может быть составление высказывания по образцу, с подстановкой и т. д.

Большую важность в организации учебного процесса приобретают

Здоровье сберегающие технологии. Прежде всего, я стараюсь правильно организовать урок.

Частая смена видов деятельности - чтение, аудирование, письмо, говорение, задания, которые

организуются по цепочке, самостоятельные пятиминутки, коллективное обсуждение

домашних заданий - все это является неотъемлемой частью каждого урока. Каждый вид работы не должен превышать 10 минут, так как затянутость выполнения задания приводит к утомлению, и более сильные ученики начинают эмоционально давить более слабых, что категорически недопустимо. Для позитивного настроения очень важен дифференцированный подход и создание доброжелательной атмосферы на уроке. Для снятия напряжения и усталости у учеников использую различные игры и

физминутки. Использование физминуток на иностранном языке обеспечивает активный отдых учащихся, способствует переключению внимания с одного вида деятельности на другой, повышению внимания и работоспособности, развитию мелкой моторики, а также ведет к повышению творческого потенциала учащихся, к осмысленному и быстрому освоению лексического, грамматического, фонетического материала (согласно программе) и позволяет предотвратить переутомление.

Важной задачей для меня на уроке является активизация деятельности учащихся. Считаю, что использование учителем разнообразных форм и методов работы на уроке являются одним из главных условий для развития потенциала ученика, раскрытия его творческих способностей, поэтому я провожу разнообразные виды уроков: урок-проект, урок-викторина, экскурсия, КВН, урок-концерт, урок-праздник. Большое внимание уделяю использованию нестандартных форм изучения предмета, так как нетрадиционные уроки наряду с обязательным курсом создают условия для более полного осуществления практической, воспитательной, образовательной, развивающей целей обучения. Они являются одним из средств повышения мотивации, которая в свою очередь - важное условие при изучении иностранного языка. Интерес повышает желание учить и познавать, а значит, обеспечивает прочность знаний.

Самым моим любимым видом деятельности является **работа с песней**.

Музыкальный ритм помогает легче усваивать грамматические структуры. Разучивание коротких и несложных песен с частыми повторами помогает ребенку закрепить не только слова, но и правильную артикуляцию, правильное произношение звуков, ударения, ритм, расслабляет во время урока, когда учащиеся испытывают психологическую и физическую напряженность

После неоднократного применения песен на уроках английского языка выработала примерную последовательность работы с песней:

- 1) предварительная беседа, связанная с содержанием песни, опрос учащихся, составление ассоциогамм, таблиц, сравнение явлений чужой и родной культуры, о которых может упоминаться в песне. Установка на первое восприятие песни;
- 2) прослушивание песни; знакомство с музыкальной стороной песни;
- 3) проверка понимания содержания песни (перевод текста общими усилиями учащихся под руководством учителя). На продвинутых этапах целесообразно обращать внимание учащихся на интересные формулировки, стилистические особенности текста песни;
- 5) выполнение способствующих лучшему усвоению нового материала заданий и упражнений к песне;
- 6) чтение текста песни со звуков и интонации;

7) разучивание песни в процессе ее совместного исполнения;

На последующих нескольких уроках достаточно повторить песню один-два раза, чтобы новый материал, который встретился при работе с ней, запомнился прочно и нужные речевые навыки сформировались в достаточной степени.

В дальнейшем каждая из предложенных песен может быть использована как эффективное средство закрепления и повторения нового грамматического материала. Что касается стихотворений и рифмовок, на мой взгляд, каждый учитель использует их для оптимизации учебного процесса. Они повышают мотивацию, снижают утомляемость, увеличивают темп урока, позволяют прочно запомнить лексический и грамматический материал, помогают мне весело и интересно проводить уроки, а также передавать некоторые лингвострановедческие знания.

Для преподавания в начальных классах, считаю, что **стихи и рифмовки** особо необходимы для формирования произносительного навыка младших школьников. Разучивая стихотворение, ребенок не чувствует той напряженности, которую он может ощущать при традиционной работе над фонетикой; он более раскрепощен и свободен. Этим и объясняется секрет популярности стихов и рифмовок. Кроме того, они легко вписываются в любой этап урока и доставляют учащимся неподдельное удовольствие.

Эффективным средством усвоения фонетического материала является заучивание наизусть скороговорок, рифмовок, содержащих изучаемый фонетический материал:

[ai] [r]

My kite is white, The rain is raining all around,

My kite is light, It falls on field and tree.

And it can fly It rains on the umbrella here,

High in the sky. And on the ships at sea.

А эта рифмовка читается как рэп (5–7 классы — для фонетической разминки):

Faster — slower, higher — lower, Bigger — smaller, shorter — taller, Over — under, around and through, Up and down, many — few, Open — shut, out and in, Top — bottom, thick and thin, Left — right, yes — no, Crooked — straight, stop — go, Here — there, short — long, Hard — soft, weak — strong.

Короткие стихи также облегчают запоминание правил чтения:

1. **e:** Меня Яга заколдовала злая, Она весело свистит.

Когда я на конце, я не читаюсь. После “с” когда нас нет —

Кашель слышится в ответ.

2. **e, i, y:** Нас, малыш, не забывай! Мы зовемся “e”, “i”, “y”. Если слева “c” стоит,

Чтобы учащимся было легче запомнить глаголы, я предлагаю им следующие стихи:

Бегут спортсмены разных стран. Бежать, запомни, будет “run”. Шумит, ликует стадион При свете ярких ламп. Отлично прыгнул чемпион! А прыгать будет “jump”.

Любит плавать наш Максим! «Плавать» по-английски — “swim”

Шарик, шарик, улетай! «Летать», запомни, будет “fly”.

Мы едем в город снова. Идти и ехать — “go”.

Это очень важно Всем ребятам знать!

Вот как легко и весело можно выучить неправильные глаголы:

Пол Наташа *sweep-swept-swept* (подметать) Дом в порядке *keep-kept-kept* (содержать, хранить)

Потому что *know-knew-known* (знать) Что когда-то *grow-grew-grown* (вырастать) И, конечно, *dream-dreamt-dreamt* (мечтать)



Некоторые стихи и рифмовки воспитывают у ребят нравственные качества, прививают

культуру поведения, уважительное отношение друг к другу и к окружающим, настойчивость в

преодоления трудностей.

Let us try to be polite

In everything you do

Remember always to say "Please"

And don't forget "Thank you".

С помощью стихов мы можем решить целый комплекс методических задач:

- презентация нового звука, его произношение;
- отработка изучаемого фонетического явления;
- введение нового лексического материала;
- введение новой разговорной темы и ее обсуждение;
- введение и закрепление грамматического материала;
- презентация и толкование языковых реалий;
- использование лексико-грамматического материала.

Я кирпичик *throw-threw-thrown* (бросать) Он в окошко *fly-flew-flown* (летать)

Меня дядя *catch-caught-caught* (поймать) К папе с

мамой *bring-brought-brought* (приводить, отводить, приносить)...

Море спорит с легким бризом,

Шторм *arise, arose, arisen* (подниматься, возникнуть)

В течение года с ученицами 4 класса Мартынчик Киной и Хусаиновой Ариной работали над проектом «Чайная традиция в Англии»

Целью нашей работы было познакомиться с английскими традициями.

Актуальность данной темы несомненна, так как современные дети должны знать традиции стран изучаемого языка.

Не многие знают об английской традиции пить чай ровно в пять часов. Ребята узнали не только о возникновении этой традиции, но и узнали о пользе и вреде чая для организма человека. Важно отметить, что работа над проектом очень понравилась им. В процессе работы над проектом дети научились брать интервью, фотографировать, работать со словарем, справочниками и энциклопедиями, обрабатывать собранный материал, обобщать и оформлять готовый продукт проектной деятельности с помощью информационных технологий.

Таким образом, применение метода проекта способствует развитию коммуникативных,

интеллектуальных, творческих умений. Результатами работы по этой проблеме можно считать более глубокие и прочные знания по сравнению с теми, которые они приобретали при сообщении учителем готовых знаний. Ускорились темпы формирования у обучающихся умений и навыков практического характера; выработались устойчивые навыки самостоятельной работы. Итогом этой работы стало выступление на городской конференции, где девочки были награждены грамотами за активное участие.

Основопологающим фактором моей профессиональной деятельности является ИКТ -компетентность. В своей педагогической практике применяю следующие компьютерные технологии:

- презентации в PowerPoint;
- интернет-ресурсы;
- электронные учебники.

Поэтому трудно переоценить возможности ИКТ при изучении, например, географии стран изучаемого языка. Проекция карты любой страны или ее части на экран дает возможность поработать с ними очень интересно. Преимущество ИКТ на уроках английского языка состоит в том, что обычное занятие становится более динамичным, живым, легким в усвоении, одним словом – познавательным.

В результате:

- - ориентируемся на современные цели обучения;
- - формируем высокую мотивацию учащихся к изучению предмета;
- - используем взаимосвязанное обучение различным видам речевой деятельности;
- - учитываем страноведческий аспект;
- - делаем занятия запоминающимися и эмоциональными;
- - включаем учеников в процесс подготовки урока;
- - реализуем индивидуальный подход;
- - усиливаем самостоятельность школьников;
- - повышаем качество наглядности;
- - изменяем или обновляем учебный материал (при необходимости);
- - вырабатываем иноязычную компетенцию учащихся;
- - облегчаем труд учителя.

Возможность использования цифровых образовательных ресурсов дает учителю более доходчиво излагать материал, а ученику развивать системное мышление, учиться анализировать, сопоставлять и обобщать факты, самостоятельно изучать, закреплять и повторять пройденный материал и приобрести навыки работы с компьютером.

Использование сети Интернет позволяет мне как учителю глубже подготовиться к уроку, отобрать интересный аутентичный материал, повысить профессиональный уровень, поделиться опытом с коллегами на

форумах, в интернет-сообществах для учителей . Данные сайты дают возможность отработать определённые грамматические правила и поработать с упражнениями, позволяющими обобщить ранее полученные знания. Упражнения могут быть использованы как на уроке, так и дома. При выполнении данных упражнений обучающийся сразу же получает информацию в виде баллов и может реально оценить свои знания по данной теме.



Я как учитель использую эти упражнения и для оценивания работы ученика. Так как обучающийся может наглядно увидеть результат своей работы, данные упражнения подходят и для домашней подготовки к различным грамматическим работам.

Проанализировав Интернет-материалы, учительские блоги, созданные на различных порталах, я приняла решение о создании собственного сайта и открыла его на проекте ИНФОРУОК .



Хотелось бы сказать, что многие учителя так же, как и я, именно в процессе творческого поиска интуитивно пришли к осознанию необходимости использования информационной технологии непосредственно на уроке. А, следовательно, данная инновационная работа на современном этапе плавно переходит в традицию и будет иметь полное право на существование. Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что посредством применения мультимедийных продуктов мне удастся добиваться от учащихся воспроизведения информации не на репродуктивном, а на осмысленном, и даже творческом уровне. Результатом обучения становится креативно - мыслящий творческой направленности человек, способный решать любые поставленные перед ним задачи, что важно не только для конкретной личности, но и для страны в целом.

Необходимо подчеркнуть, что внедрение в учебный процесс информационных технологий вовсе не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения: ознакомление, тренировка, применение, контроль. Но использование новых технологий позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и стимулировать учащихся к дальнейшему самостоятельному изучению английского языка.