



**Коляда Юлія Анатоліївна**  
**Спеціаліст вищої категорії, старший**  
**викладач**

**Освіта:**

- Волинське державне училище культури і мистецтв, спеціальність: хорове диригування, кваліфікація: керівник хору, вчитель музики, викладач.

- Волинський державний університет ім.Лесі Українки, 2003, напрям підготовки: мистецтво, кваліфікація: бакалавр мистецтв.

- Волинський державний університет імені Лесі Українки, 2004, спеціальність: музична педагогіка, кваліфікація: кваліфікація: магістр музичної педагогіки, викладач музичних дисциплін.

**Освітні компоненти:** Хорове диригування

**Наукова бібліометрія:** <https://orcid.org/0000-0002-5589-8976>

**Електронна пошта:** yukolyada@lpc.ukr.education

## **ДОСЯГНЕННЯ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ**

### **Публікації у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз**

1. Коляда Ю. А., Науменко М. О. Науковий контекст осмислення хорового мистецтва ХХІ століття на прикладі новітніх методичних досліджень. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Серія «Мистецтвознавство». Дрогобич : «Гельветика». Випуск 31. Том 1. 2020. С. 181-184.
2. Коляда Ю. А., Кузьміна І. В. Органічність функціонування музичного аспекту в поетичній творчості Павла Тичини. *Щомісячний науково-педагогічний журнал Молодь і ринок*. Дрогобич : «ШВИДКОДРУК». 2020. № 5 (184) 2020. С. 122–125.
3. Коляда Ю. А. Розвиток інтонаційних та вокально-ансамблевих навичок студентів на занятті «Практична робота з хором». *Інноваційна педагогіка : науковий журнал*. Одеса : ПУ «Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій». 2021. Випуск 40. С. 155–159.

4. Коляда Ю. А. Теоретичні та практичні аспекти підготовки здобувачів освіти з навчальної дисципліни «Хорове диригування». *Наукові перспективи* : науковий журнал. Київ, 2022. Випуск 2 (20). С. 387–398.
5. Коляда Ю. А. Методичні аспекти подолання бар'єрів у формуванні вокальної культури здобувачів вищої освіти музичних спеціальностей. Академічні студії. Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. Серія «Педагогіка». Луцьк. 2022. Випуск 1. С. 30–34.

### **Навчально-методичні підручники, посібники**

1. Вокально-хорові вправи та їх застосування на заняттях практичної роботи з хором: методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Практична робота з хором» / упорядник Ю. А. Стасюк. Луцьк : Терен, 2019. 24 с.
2. Коляда Ю., Регуліч І. Конспект лекцій з дисципліни «Практична робота з хором» (для здобувачів освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво ОС бакалавр). Луцьк : Терен, 2021. 48 с.

### **Участь у міжнародних та всеукраїнських конференціях**

1. Стасюк Ю. А. Мистецький таланти Миколи Леонтовича. *Збірник науково методичних праць викладачів та студентів Луцького педагогічного коледжу*. Луцьк : Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. Луцьк, 2019. Вип. 12. С. 132–140.
2. Коляда Ю. А., Кузьміна І. В. Формування патріотичної свідомості студентської молоді через визначення фольклорної спадщини Лесі Українки та Ігоря Стравінського. *Академічні студії. Серія «Педагогіка»*. Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. Луцьк, 2021. №2. С. 59–63.
3. Коляда Ю. А. Практичні основи формування навиків хорової майстерності у студентів спеціальності «Музичне мистецтво». *Сучасні аспекти модернізації науки: стан, проблеми, тенденції розвитку* : зб. матеріалів XV Міжнародної наук.-практ. конф. (м. Роттердам, Нідерланди, 7 листоп., 2021 р.). Роттердам, 2021. С. 105–108.
4. Коляда Ю. Педагогічні умови формування вокально-інтонаційних умінь у майбутніх бакалаврів музичного мистецтва. *Національна освіта в стратегіях соціокультурного вибору: теорія, методологія, практика* : зб. матеріалів V Всеукраїнської наук.-практ. інтернет-конфер. з міжнародною участю, м. Луцьк : Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. Луцьк, 2021. С. 283–286.
5. Коляда Ю. А. Методи оволодіння уміннями і навичками правильного звукоутворення». *Методологічні та методичні проблеми викладання у сучасному освітньому процесі (з нагоди 155-ліття від дня народження Михайла Грушевського)* : зб. матеріалів XI наук.-практ. конф. Луцьк : Комунальний заклад

вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. Луцьк, 2021. С. 200–203.

6. Коляда Ю. А., Зиско В. В. Формування музичної культури особистості творчістю українських композиторів. *Вектор пошуку в сучасному освітньому просторі* : зб. матеріалів XI Всеукраїнської наук.-практ. інтернет-конф. Луцьк : Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. Луцьк, 2021. С. 35–36.

7. Коляда Ю. А. Розвиток творчих здібностей студентів на заняттях з практичної роботи з хором. *Наукові студії* : збірник науково-методичних праць викладачів закладу вищої та фахової перед вищої освіти. Луцьк : Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. Луцьк. Вип. 3. С. 37–40.

8. Коляда Ю. А. Формування вокальних навичок здобувачів освіти у КЗВО «Луцький педагогічний коледж» ВОР. *Сучасні аспекти модернізації науки: стан, проблеми, тенденції розвитку* : зб. матеріалів XXVI Міжнародної наук.-практ. конф. (м. Загреб, Хорватія, 07 листоп. 2022 р.). Загреб, 2022. С. 124–129.

9. Коляда Ю. А. Годлевська О. О., Волинський фольклорний гурт «Кремповеє колесо» - духовний оберіг сучасної молоді. *Modern research in world science: матеріали XII Міжнародної науково-практичної дистанційної конференції, 26-28 лютого 2023 року. Львів, 2023. С. 67–7679.*

#### **Керівництво студентами, які зайняли призове місце всеукраїнських та міжнародних фестивалів та конкурсах, олімпіадах**

1. Корсак Максим, 41 ММ 025 Музичне мистецтво, Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс Star of spring 2022, Угорщина, 05.06.2022, диплом лауреата II ступеня. Номінація – хорове диригування. Викладач – Коляда Ю. А., концертмейстер Зиско В. В.

2. Вокальний ансамбль «Musical bend» 41 ММ 025 Музичне мистецтво, Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс Star of spring 2022, Угорщина, 05.06.2022, диплом лауреата II ступеня. Викладач – Коляда Ю. А.

3. Вокальний ансамбль «Musical bend» 41 ММ 025 Музичне мистецтво, III Міжнародний фестиваль-конкурс «Талановиті діти та молодь», місто Сокаль, Україна, 12.06.2022, диплом лауреата I ступеня. Викладач – Коляда Ю. А.

4. Крисюк Уляна, 2 ММ, ОКР ФМБ, 025 Музичне мистецтво, Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс «Зірки лагідної країни», місто Софія Республіки Болгарія, 18.06.2022, диплом лауреата I ступеня. Номінація – диригенти. Викладач – Коляда Ю. А., концертмейстер Зиско В. В.

5. Крисюк Уляна 3 ММ. Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Оksamитовий сезон» Україна-Португалія. 08.10.22 р. Номінація «Хорове мистецтво», лауреат 1 ступеня. Керівник – викладач диригування Коляда Юлія Анатоліївна, концертмейстер – Зиско Віта Віталіївна.

6. Кабатрут Аліна. 3 ММ. Дистанційний всеукраїнський конкурс-фестиваль мистецтв «Україна понад усе». Хмельницький. 08.12.22 р. Номінація «Диригент», лауреат 1 премії. Керівник – викладач диригування Коляда Юлія Анатоліївна.

**Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або  
громадських об'єднаннях**

Член наукової організації «Центр українсько-європейського наукового співробітництва», до 31.12.2023. Свідоцтво № 122904.